سهامصطفئ مين وعلى أمين

تأبى السرماح اذا لجتمعين تستحيرا والذا افتران تنكسرت احيادا



ابراهـيم س

محميد طنطياوي

2246 AKHBAR EL-YOM, 14 NOVEMBER 1987

المذكرة المصرية الثالثة

ثمقد اللجنة القومية لطابا اجتمساء

يوم الثلاثاء القيادم بيرناسة السنكتور عصمت عبدالمجيد ناثب رئيس اليوزراء

ووزير الخسارجية وذلك لأعبداد مسذكرا

الدفاع المصرية الثقثة المقرر تقديمها ال

هيئة التحكيم الدول و اول فبراير القدم

تَرِدُ الْمَذَكِرَةُ الْمَصَرِيةُ عَلَى مَا هِأَهُ فَى مَذَكَرَةُ الدِفاع الاسرائيلية الثانية الذي قدمت الى

هيئة التحكيم يوم ١٢ سمبتمبر المساضى

وصرح السفير آهد عاهر السنيد مندير

الادارة القلنونية بوزارة الخارجية بان

شهر فبسراير بسزيارة لمسواقع عسلامات

صرح الدكتور بطرس غال وزير الدونة

للشئون الخارجية بان وزارة الخطرجية

المصرية اعنت مجموعة من المقتسرحات

لمعلجة بيون افريقيا الخارجية والنسى

نجاوزت اوائل هذا العام مسللتي مليون دولار يتم عسرض هذه الاقتسراحات إ

لجتماعات القمة الاضريقية الاقتصادية

التي تعقد (ابيس ابساباً (٣٠ نسوفمبر الحالي .

أول اجتماع لمجلس الوزراء

التونسى بعد عزل بورقيية

ئونس ــ حسن عبد الرسول : عقد مجلس الوزراء التونسي اس أول

نجتماع له منذ عل الرئيس السابق

الحبيب بورفيية . وقد رأس الإجتماع زين

العليدين بن على الرئيس النوسى الجديد الذي اللي كلمة قصع في بداية الاجتماع

طلب فيها الحكومة بالعمل الجاد ف اطأر

التضامن والتماسك . واكد أن كل القاروف

مهياة الأن فعمل غعل يهدف الى تنمية

ومن جهة اخرى قبلت اهدى المعاكم

التونسية الاستئناف الذي تقدم به خمسة

أعضاء في حركة الإنجاد الاسلامي

المعارضة ضد الاحكام التي كانت أد صدرت ضدهم في المحاكمة الكبري التي

جرت في شهر سبتمبر الماضي، والتي فرانت ٩٠ من اعضاء الحركة بتهمة

البلاد والارتقاء بها

هيئة التحكيم الدول ستقوم ف منته

مقترحات مصيرية

لسداد ديون افريقيا

حول مشكلة طاما

العبد ٢٤٢٦ (المسنة الرابعة والازبعون) السند ٢٦ ربيع الأول ١٤٠٨) هـ . ١٤ توضير (تشرين ثان ١٩٨٧م

تصلير حسديد مصري بحوالي ١٠ ملايين دولار

تم اعلان حلة الطوارىء بين العملين بمصانع الحديد والصلب بحلوان للوفاء بخطة تصدير الحسديد المصرى حتسى

صرح بذلك المهندس ضياء طنسطاوي رئيس شركة الحديد والصلب .. وقال أنه تم أطلاق الحوافر للعاملين بسدون حبد آآمى للمقيق الخطة . وسوف يتم تصيير ما ليمته 4 ملايين دولار لكل من انجلترا ويلجيكا وايطالياً ... وكان أد تم تصدير ما أيمته ٤٠٦ مليسون

دولار لهذه الدول خلال الشهور الثالثة الماضية .. ولن يتم الاتفاق مع أى دولة اخرى خلال هذه المدة لتقطية السوق ومن ناهیه اخری تم تشغیل خـطوط انتاج صلب انابيب البوتاجاز لاول مرة

وبذلك يمكن الاستغناء عنن لستيرك ما قيمت ١٦ طيبون دولار من هندا

مئيون بيضة يوميا وطرح عبوات زيت

جديدة بالمحمعات

کثبت _ املنی صادق : اتفق د . حلال أيوالدهب ورير التعوين مع رؤساء المجمعيات الإستنهلاكية غز طرح مليون بيضت يتوميا يسالمجمعات بسفر ۸ و ۱ گروش وتقرر طرح عبوات زيت طعام زنت ه كح بسعر ؛ جنيهات ابتداء من أليوم كما سيكثف المعروض من الدواجن المثّبوحة بصعر ٢٢٥ قرضا للكياق

اجتماع مجلس الاعمال المصرى الألماني

يفتتح الدكتور عاطف عبيد وزيرشثون مجلس الوزراء يوم الخميس القادم اجتساعات مجلس الإعسال للصرى الأللني. يتم في اللقاء بحث تثمية الصغرات المصرية الى الأصواق الاللقية وشرح فرص الاستثمار للتلحة بالخطة الخمسية وبحث فرص توفير قروض من مؤسسة انتعويل الاثلثية للقطاع الخاص صرح بذلك طاهر الشريف

أعلنت المخطات الإيرانية امس التعبئة العامة في ايران ودعت كل مواطن ايراني على حمل المسلاح بالتوجِّه فورا الى مراكزُ التعبئة العسكرية وذلك لتنفيذُ عمليات : جنيدة على جميع الجبهات ضد العراق وضد القوات الأمريكية في الخليج

اعادة تثقليم وحشد قبواتها العس ووحدات الحرس الثورى المسرابطة على الحدود . وتؤكد المعلومات ان الهجسوم الجديد سيتم على مدينة البصرة كما حد ﴿ ٢٤ بيمسير من العام الماضي وان ايران ستلجأ آلى استخدام صواريخ سيلكورم (نفس الوقت شيد الكويت .. واتاع راديس طهران ان القسادة المسكريين الإيرانيين أد طلبوا من أيــة الله الحُوميني- المسواطة على التعبيب المتتابعة والمؤثرة على الجبهة . . وذكر

حصلت عليـه منن الصنين وكوريـما

المحللون العسكريون أن ليران قد انتهت

من اعلام تسليح قدولتها وذلك بعد ان عرضت اسعارا خيالية للسلاح المذى

وكان المجلس الأعل لدعم الحرب أسد طلب عن الرَّعيم الايراني فيه الله الحَّميني

صدام وشيك الوقوع

العويت ـ ا. ش. ا :

اكنت جريدة ، الوطن ، الــكويتية ان

تفاقم الحُلُافَات داخل القيادة الإيرانية بلغ

خلال الاسابيع السافية هيدا ينتر

بالانفجار ونسبت الجسريدة الى مصالس

يبلوماسية مطلعة أن هناك صداما وشيك

الوقوع بين اية اللب منتظري خليفة

الخميني والرئيس على خساميني وبيسن

هاشمى رافستجانى رئيس البرامان وقالت ان الامام الخميني باخذ على رافسـنجاني

لتميالاته مع امريكا .

المركز الونيسى: بوج النيل ٧٧/٧١ شارع الجيزه الجيبزه

القاهرة الإسكندرية بورسعيد

على ، لمرب الخليج

الذي سترسله للاجتماع مع دي كوي

للفس الفسرض ، ومسوعد وصسولة ال

وكانت الحكومة العراقية قد أعلنت أن

طارق عزيز وزيسر الضارجية العسراقي

سيصل الى نيــويورك أسس (الجمعــة

للأجتماع مع دي كويار الا أنها اجلت هذه

الزيارة عقب تردد ايران في ارسال مبعوثها

ومن جهة أخسري ذكر بيسان للقيسادة

العامة العراقية أن السطائرات المقانلة

المسراقية هسلجمت ليلسة أمس الاول ؛

أهداف بحرية قرب السبواحل آلايسرآنية

طهران ـ نيويورك ـ ثناء يوسف وكالات الانباء : تعلن ايران - رسميا ، عن اسم المبعوث

وكنت المصادر الإدريكية المطلعة ان ليران قد انتهت منّ تعبثهٌ قواتها للقيسامٌ بهجوم عسكرى مكثف ضد العراق ، وان هذا الهجوم لايد ان يتم قبل نهساية هسدًا العام . وكانت ايران أد بسدات اخيسرا في

وق وقت لاحق اعلن متصدث عسسكرى عُرَاقَى ان الطَّيْران العراقي شــن غــارةً خامسة امس على هدف بحرى كبير بكُلُرب

• صسام حسين • الخوميس تمس الأولَ الموافقة على هذه التعبثة بعد فشل الجهود الرامية الى التوصل الى . حل المتحدة في نيسوپورك أن جهسود بيسريز دى كويار سكرتيز عام المنظمة السولية الرَّامِيةُ الْيَ الْإِجْتُمَاعِ مَعْ مَبْعُوثِي الْفِلْسِينَ

العراق وايران

منها ، هدفان بحريان كبيران ، وهي عبارة تستخدم في البيسانات العسرافية عبادة للاشارة الى ناقلات البترول . أوضح بيان - ويأتَى اعَلان التعبئة العلمة في ايران في القيادة العامة إن هذه الهجمات ثاني ردا نفس الوقت الذي اكنت فيه مصغر الإمم على رفض ايران لارادة المجتمع الدول ق المتحاربين ف نسوبورك لاستنفاف المحادثات الخاصة بكيفية انهام حسرب

تحقيق السلام .. وذلك في اشارة ال موقف طهراًنَّ من قرار مجلس الأمــن رقــم ٩٨٠ الذى بطالب بوقف اطلاق النسار بيسن الخليج ، قد تعثرت من جديد . فقد اعلن عصبت طه سطير العسراق لسدى الأمسم المتحدة أن للعراق لن يرسل مبصوفا ال من السواحل الأيرانية تيويورك لاجراء محطفات مبع بيسرين

لقاءات صدام والاسدلم تنجح في اقناع سوريا بالتخلي عن ايران

واكد الشرع ان كل المعاولات الرامية

الى اقساد العلاقات السورية _ الايرانية

مصيرها الفشل . وقال أن أيران ، تعرضت

للعنوان ، وليست عنوا للعرب . وزعم ان

سوريا تعتبر علاقاتها مع ايران مصنرا للقوة لسوريا وللأمة العربية ولايران

نفسها . وحرص وزير الخارجية السوري

على التقليل من اهمية لقامات عمل بين

الرئيس السورى حافظ الأسد والرئيس

العراقى صدام حسين بعد تطيعة

استمرت ثماني سنوات . وقال الشرع : انفا عرب وتبادل السلام من تقالينا

المناقشة ا

قالت صحيفة . تايمز ، البريطانية أن بيان مؤتمر القمة العربي في عمان يمثل من وجهة نظر الدول العربية المعتدلة حلا ومطا نلجحا يشير الى تحقيق الملك حسين ملك من غلمية لخرى اكد فاروق الشرع وزير الخارجية السورى ان سوريا تشجب

ريجان يجتمع مع زعماء المفاومة الأفغانية ادانة قمة عمان لايران واكد ان موقف بلاده تجاه طهران لايزال كما هو دون واشتطن ـ وكالات الإنباء : تغيير . وقال الشرع في تصريحات لجتمع الرئيس الامريكي روناك ريجان للصحفين في دمشق أن البيان الختامي الله عمان أم توزيعه خلال الجاسة الخنامية يوم الاربعاء اللقي في الوقت الذي كان يتمين توزيعه قبل نك

مع بعض زعماء الماومة الافغانية الذين يقومون بزيارة لوأشنطن ف الوقت الحاضر وذكر راديو ، صوت أمريكا ، ان المحادثات التي دارت بين الجانبين امس كانت مفيدة واثمار الى أن زعماء المقاومة الافغائية تلقوا وعدا من البيت الأبيض بزيادة المساعدات الأمريكية لهم .

احتجاج صحفي !! القدس - اف ب

ذكرت مصادر السطينية مطعة ف القدس أن مسئول صحيفة ، الفجر : الـوثيقة الصلة بمنظمة التحرير الظمطينية والتي تصدر في القيس الشرقية قرورا أمس الأول وقف اصدارها لدة ٨ أيلم احتجلجا على قرار اسرائيل بعنع توزيع الصحيفة في الضفة وفي غزة

ان يثير الفزع في مترو الانفاق

الانفاق .. وتم القبض عليه

مدين . هذه عى للرة الاول التي يحدث فيها مثل هذا للحادث في مترو الإتفاق وسوف يتم عرض اللهم على النيابة يتهنة السكر في الطريق العام واشاعة الله عدد الدكاء ألفزع بين الركاب.

وكان للخمور قد نزل الى محطة جمال عبدالناصر واخذ يطارد الركاب المنتظرين على رصيف للعطة وهو يهذى بكلمات غير مفهومة. واستطاع الرائد حمدى غلنم رئيس شرطة للحطة القيض عليه وتبين انه ملحب بوتيك بشارع شريف .. وتم تحويله الى المستملى القبطي حيث اكد الكفف الطبي أنه في هلة سكر

معتسل نهسارا .. بسارد ليلا



• لا يجوز الحجز على الشهادات

بمجموعتها الثلاث أ ، ب ، ج ،

وعائدها وجوائزها في حدود

٠٠٠٠ چنه .

کتب _ ابراهیم راشد :

بن سنينه منافع تونس الجديد يبعد الكرة بر^ق سه من الوضع طائرا قبل ان يقتنصها حسام حسن المتحفر

في البوقت الاضافي فازت تونس على مصر ١ / صخر

لاول مسرة في تاريخ لقساءات السلدين بالقساهرة

، تصوير : رضا مصطفى ،

﴿ الدقيقة الثالثة من الشوط الثاني من الوقت الاضاق

فازت تونس على مصر لاول مرة في تاريخ لقاءات الفريقين بالقاهرة بهدف نظيف اوصلها إلى الدور الأخير من

تصفيات أفريقيا التحديد ٣ فرق تعثل القارة في نهائيات كرة القدم لدورة سول الاوليمبية ١٩٨٨ .. احرز هدف

المباراة جمال الاملم من هجمة مرتدة بين هجمات مصر المتوالية طوال الوقتينَ الأصلى والإضاقُ .. كانت الكرةُ

خَلالَ ١٠٥ نَقَائِقَ مَن أَلَّهِ ١٢٠ نَقَيْقَةَ التَّي لَعَبِهَا القريقَانَ

لَ نصف ملعب تونس لكن العيرة ليست بالهجوم بل

بالنجاح في دفع الكرة داخل المرمى وهو مانجح مدافعو تونس وحارس المرمى العملاق شوشان أل تحقيقه

ساعدهم على ذلك ان أغلب الهجوم المصرى كان ينتهر

بكرات عالية يأخذها الدافعون باستمرار بسهولة

بالإضافةالي أن فريق تونس كأن اكثر توفيقا واحسن

تفاهما وترابطا وقدرة على سرعة التحول من الدفاع

المحكم الى الهجوم الخطير .. اضاع فريق مصر في الشوط

الاول من الوقت الاصل حوالي خمس فرص ثمينة

واضاع في الوقت الإضافي ولكن بعد اصابة مرماة

بالهدف ضربة حرة غير مباشرة داخل منطقة الجزاء في

نهاية المباراة هتفت جماهير القاهرة للاعبى تونس

. (الرياضة ص ١٠ و ١١)

كما يشاهد الرئيس ﴿ جولاته مصافع

الصلب بحلوان .. ومصائع الكوك .. التي

تعد مصانع الصلب بلحتيلجاتها من فحم

الكوك ويستمع الى تطور هذه الصناعة

مصانع حرير حلوان .. ومصانع عربات السكك الحديدية والتي تصدر جزما من انتلجها ال السودان وسيرلانكا .

كما يفتتح الرئيس المصنع الجديد

لانتاج موّاسيّر الصّلبّ بُحلوان ۗ. ويشّافُد منتجلته التي تصدر الى ايطاليا وبعض

البلاد الأوربية .. يرافقه ﴿ الجولة

د. عاطف صدقي رئيس الوزراء والمهندس

محمد عبدالوهأب وزير الصناعة .

ومن المسانع التييزورها الرئيس ايضا

وتمنت لهم التوفيق

يستانف الرئيس محمد حسني ميارك زياراته الميدانية الواقع الإنتاج الصناعي خلال الأيام القادمة .. بشاهد الرئيس عل الطبيعة سنجزات الصناعات التصديرية التي شاهدها ل سوق القاهرة الدولية للتصدير يُدُور الرئيس مصلاع انتاع مواسير الزهر المن بطناش وهي صناعة تدخل مصر لاول مرة بالتعاون مع المانيا الغربية وينتج سَع ١٠ الله على سنَّو يا تستخدم في المعرف الصحى ونقل آلياه كما يزور الرئيس مصانع السكر والتَّاطير في الحوامنية ويشاهد

التطور الكبير حيث يصل انتلجنا الأن الي مليون طن

تبدا خلال الايام القليلة القادمة عسدة اجتماعات بين المسلسولين في مصلحة الضرائب واتحك الصبناعات وجمعية

بدون فتح اعتمادات

وزيرالاقتصاد والتجارة الخارجية السماح بأستيراد الكثب بدون فتح اعتمادات استيرادية ، وتخفيض المساريف الادارية الى ٧٪ بدلا مَنْ ٥٪ . منواء كَانَ الإسليَّال

تواجه المعولين وسيتم ايضاح اختلافات التفسيرات الخاصة بقانون الضرائب الاشتراك ف مؤامرة لقلب نظام الحكم للمعارض الدائمة او المتكررة سيان المكومة يؤكد على زيادة دخول موظفي المكومة والقطاع المسام توفير المناخ الملائم للاستثمار ومنح منزايا لاستصلاح الأراضي

القطاعات المتعاملة مع الضرائب يتم خلال اللقاء بحث مشاكل الممولين

والحلول الممكنة للقضاء على اية مشساكل

يلقّى الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء بيان الحكومة بعد غد الاثنين . من المقرر ان

يعقر مجلس الوزراء اجتماعاً غداً لاستعراضُ هذا البيان . وعلمت ، اخْبار اليوم ، انْ بيان الحكومة يتضمن اجراءات اصلاح التصادي شاملة تتميز بالواقعية وتعالج الشاكل التي تولجه الأقتصاد المُصرى . وكذا استعرار البرامج التي بدأتها الحكومة منذ مايو الماضي والتي حققت نتائج طيبة خاصة التي نتعلق بأسعار صرف العملات الإجنبية . ليقوم بدوره ف زبادة الانتاج والتصدير

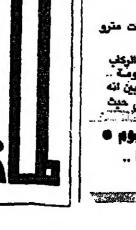
ويتضمن البيان التركيز على اصلاح الخلل في الهباعل التمويلية في شركات للخارج . ويؤكد البيان لن دعم السلع القطاع العلم والتأكيد على أن هذا القطاع التمويلية الأساسية بلق كما هو ولا تفكير في الفائه في الفترة الحالية كما يؤكد هو ركيزة الاقتصاد ولاتفكر في بيعه



يُلِل شَحْص محمور حالة من الفزع امس في احدى محطات مترو

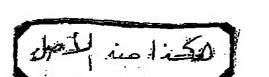
شىيدة .

er garrottelle





المعانستان . البقية ص ١٢ ،



الااعة عمل من اعمالها البالغ عددها التلينزيون ٢٠ اغنية منها عملان وبلنيان والباتي اغاتي علطنية .. ١٠٠٠

الإذاعة والتلتفرتون

يحتفلان باليوم الرابع

للطفولة المعوقة

خلال برامجها باليوم الرايع للطاولة

قصيدة مضوء عينيك، من اشعار تزار القبائي وتاليها سانية ضايق من أخراج

عنك برنامج اغر ياسم اختى شعنا واحدة تكمه ساسة الإثرين من لغراج

ويقدم أتتليازيون يرنامها ليفنا عن

المساح العالى الموق شاد مسان لول إ من عبر المانش وذلك من خلال مرتامج

مصحح لغة عربية للإقلام

عبربية لضراجعة تسرجمة الأفسالم

والمسلسلات الأجنبية لتفادى الاخطأء

اللغوية التبي تقبع في تسرجعة هبذم

أسماء اشالحسني

مع أول كل شــهر عــريـي

اعداد بسونامج دینسی جسید اسیمه م اسماه اث الحسنی ، بذاع فی سسورة شهریة مع بدایة کل شهر عربی حیث یقدم علی مدی ساعة اسما من اسفاد اثر

الحب وسنبينه

حلقات كوميدية

لأحمد رجب

الشهر القلام تصوير مسلسل ،الحر ومنينه، وهي حلقات كوميسة منفصلة اعرانها السياريو والحوار عاطف بشاي عن كتاب الكاتب السلفر

يبدأ للخرج لبراهيم الشقطيري ق

建

عادل إمام

يعيش مبع

وأفت الهجان

الفتان عامل أمام لا يخرج من منزله أ

عدّه الأيام الاتامرا وسبب ناله هو سيتربو علقات الملسل الاليازيوش

، رافت الهجان ، الذي يستعد لتصويره إ

لشهر رمضان القدم من اخراج يحيي

علل ابام سيتارة لهذا العمل تناما الذي يعود به القبائية الصفوة وهو و

سهرات الاستوع

غيف عدة سنوات. ``

انتهى المخرج يوسف الشسال مسن

قرر التليازيون تعيين مصحح لقبة

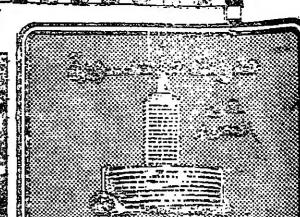
والمسلسلات الأجنبية

محمد ابراهيم وبجانب هده الله

كاتوا ﴿ طَعُولتَهِمْ .

تمتنل الاذاعة والتليفزيون اليوم عن

ومن بين البرامج التي تشاهدها



مليمات الربث . منهل ننش

فراج . ۱۱، الاضفاح

وصوران حسن رندينا

الكويم منتيسر من سوورد و آل خصوان و نسدود

آخراج استأثیل آبرانده حلقه عن النظال انتدای

فأعلمة سشو الفراج نريدة

المعلمال الحربين والحياة

مرة اغرى . بُغَانِ بتنيي

المخرائى ومطأد جديا

وسجدى اطأم ومعيدري

غندالتعزيز وخيدالتشيذ

محمد عن

ابر جين

١٢,٤٥ عالم السولة تنشية عوالف

القطاوي والقواج سندن

بَرِيْقُامِعُ ۚ وَالنَّبِينِ الْمُعَامِدُ وَ

متنظوى اخراج نترآتي

مستنسر سز سدرة والغماء، تنزود الشيخ

الأطفق وعيون الشميراء

برتمج ، لَنْهَا الْنَعْمَ والْفَتْنَةُ، تَنْفِيمِ تَنْفَيْ

حنقة

الشين

البتين

لفة عربية للابتدائية عن

الكبريم

وتنصمن

ختام الفترة النساسية

١٠٠٤ افتتاح الندرة المسائية

وتقديم تلتأن

عدات شنبی

عثمان بمنفست

لمحلطة

برنامج ، انثن ال أخبراج شوتي

البرامج التطيعية

٠٠٠ الذان المغرب . ٥,٠٠ لغة انجليزية للتغويث العامة عن الوحدة (٧)

منیعت افریند فاشت آزاد

الكريم ، .

والبكم

الندو .

واويسة

الجويو .

الوراثنة

٧,٣٥ تعقيم صناعي عن

V. 10 0

٣٠١٢ عرض سريح لانم الشرات

٠ . . برنامج ، دائرة اشتارف ،

وهلجدة مندم الانتتاح وتنيم بدائح وفي فور التران الغريم ا الصيف الشيئ شميان الصيف المسرد عبدات الفيسلو المرانسون والموسول المدرنسون الكامومول المتدان

والبرامح . حلقة اجنبية بعنوان ، منزل صغير ،

تديم شيرين غالب يد: حلاله بعنوان ، المصفع

المحبب، نن السد

النشرة الاخبرية بالشة

بونامج و لقاء الإسان و تقديم الرحدي الشيخ احد حسن البساري حلقة عن الإنبياء كالمانة

فمستوي الارل ندر

معديم مقيدة الترحيد وراضح المين المرحك الابتدائية الله المرحك الابتدائية الله المحتوى المحددي

۱٬۱۰ مونامج ، عنت ایت: اعداد بحین تدرس تنایز واویت راتب انتجازی

سليمان خنيل . عند

تلريع دفول الترام أ مصر وقرد عل التناء الانتصابة والإجتماعية.

برنمج ، ادراء استند ،

أَخُراجَ أَحمد خَيْنَ بِنِدَمِ الحلقة الآين مِن عَمَنْيِمِ

البرامج القطيمية تقنسن

الظَّةُ عَرِيكَ اللَّادَادَيَّةُ

السرضسوع والمدواك

تعليم زراعي دن الوراثة الانتساعية والمسايد

ير الوالدين

الشية من مزين من اللوال المصالف

۱۱٬۱۰ برنامت ، السنة بين بديك ، تتديم مشرة اليد

والقبرع بالتن ١١٠٢٥ الاطفال ، تسال ، تنديم

خورشيد. ۱۱٬۳۹ اذان الخنير. ۱۱٬۰۰ النشرة الإخبارية الإرل ۱۲٬۰۰ البطقة المرابعة دن

ه و منبيعة الثنوية العلمة عن

٧٠,٧٥ الحلكمة المعطرة من

الفترة الإشبارية اللانية

المنسل المحريسي . السبوات تبصث عن

ەيكرئون ، بطولة صفاء

ابت السعبود وتحيث كاريوكا وسعيد عبدالفنى

والسراهيم نصر وفؤاد

رانس وتتدالسلام عصد

أحدد عسلم تقييم سلمي تشيياع الضراج علي

سنسنى وزير الثقفة الذي

بنحدث عُنْ كل ما يختص

تنضنن النشرة الإخبارية

برنياسج ، موضوع المناقشة ، يقدم حلقة عن

الستصار ودوره في

محيى الدين الخريب نكب

رئيس شيئة الاستثمار

وم احمد عرفة رئيس

بالإتحاد التبام للفرف التجارية والصحفى

عبدالرهمن عقل

بينما أشبيم

شرف الدين اخراج محعد

تناوى يحرض أيلم ، كل

شيءَ عن ايف ، ليبتي بيثر

وأن بلكستر وجورج

التسجيل ، جزيرة الجيل النقسوش ، اضراج

عبد الجميد الطويل .

١٠٠٧ أنسلام الوطنى والختام

محتدات القيلس

شديم د . عبد الكريم محمد

أسحب

اننسأء والولادة المراج

درزوق ابرانيم حلقة عن اندزوف الثناء الحمل وأسيبه وطرق علايه

خاص

السلسل الإحنيي ، المكان الاخير على الارض : نشاعد غدا .

اخراج مهدى التسلط

يقدم مياراة تفتخبي كرة النام والنيفوت بشترك

وأينن يسوشر وجمال

والنارية نائية بصطفي

النعابرة عم برنشج ، الوان

من المفارن، بمنضيف

النبات سبب البليل

وانتسائس عبدالرجعن

النبودي مع اغلني ، قبل النبهسردة ، ليوردة

و حوابات ، الناب

تصطفی و مصفی ا الیار نقص و علی حسب وداد تقیی ، اعبدالحلیم عفظ و ، الشمی ، احمد

نَزُاد و : اصحاب ، لمني

عبت السفني ع رالطب

الشقى ، لحنان مع المطات

سن مسرحية , ريا وسكينة ، نشية وسهر

انبكل وعيدالنمم معبول

النبيخ عجنون تبدالحكم

وأهمك بندر.

١٢,٢٥ المتران الكويم ماتيسو من سيارة والمنج ، تالوه

١٢.٢٠ السلام الوطني والمتلم

١٢٠٠٠ لنتاث ١٤٠٠٠ ساعة

فبذالحيث وأغند شويير

مجدى حيدالفنع

٨.١٥ النشرة الإخبارية باللغة

نافذة على المكم

د۳۰، برنانج ، سبق الابطال ، متدیم مدحت شلبی اعداد نبدالعربسر المساتحی

الانجليزية .

عن الملك

المنتجرة المجرية

سفنر ويعرض

١٠,٣٠ السيّرة مع برنشج ، نشي

٠٠٠٠٠ تشاعد غدا .

١,٠٠ التَّرانُ الكريم

۸٬۰۰ برنمج

4.75

الشيخ محمد

بدسائة السينما في مصر

واغراج محمد لياظة .

٨٠١٠ برناعج وزووم، اعداد

الجذى يستفع

٨٠٥٥ بُرِنْمُج ، حييث الروح ، ٠٠٠٠ تنتيم الشيخ محمد

٩٠٠٠ انفترة الاخبارية الاخيرة

عبدآثو اعط

الننبية يتم

نصر وفواد

بآت فاروق

المسون

٠٠, ٢- اذان المشاه .

بِقَرِعُم مِنْ استمرار احداث مسلسل طيالي الحلمية، في الجزء الثاني

كل ما قدمته من اعمل سابقة وهي تجربة ادرسها بدقة شديدة لانها لاتقبل الفشل فإما انجح اولا اجازف بقبول عمل نظاجه غير مضمونة

قات له : وفي حالة موافقتك عا

هذا العمل الذي سيعرض خلال شهر رمضان ماذا ستفعل في حلقات الجزء

الثاني من طيالي الحلمية، التي تتجه

ــقل لن اقبل ان يعرض في عملان في وقت واحد فاذا وافقت على الفكرة الجديدة التي ادرسها الآن فلن اقدم الجزء الثاني من

لبِأَلُ ٱلحِلْمِيَّةُ فَى شهر ُ رمضان ويجبُّ

هذه الحالة التاجيل لا بعد رمضان او

الاسراع بتصوير الجزء الثاني من الأن لعرضه قبل رمضان وبالناسية للأا

لانجعل من العام باكمله شهر رمضان نقدم

خلاله كل شيء جيد مثلما نفعل في الشهر

ويعيدا عن التليفزيون اسال يحبى الفخراني عن نشاطه مع الاذاعة ؟ _ قال : منذ علمين لم ليكل لذاعة ولنا

لست من هواة التمثيل املم الميكرفون

ولكنتي في نفس الوقت لا أرفض عملا

متميزاً أذا عرض على ولكن نافرا ما ياتي

ال الاذاعة عمل درامي يعلق مع المستمع

وهذا لوحدث يكون من خلال شهر رمضان

فقط اما فيما عدا ذلك فمعظم المطسلات

والسباعيات وتعليليات السهرة لالجنب

الن المستمع بشيء على الإطلاق

النية لعرضها في نفس الشهر ا

بالنسبة في كممثل ا

الغَنْانُ يِحْيِي الفَحْرانِي الذَّي قَامَ بِاداءَ شَحْصَيةَ البِاشَا سَلِيمَ الْبِدَرِي قَرِرُ ا حبيس هذه الشخصية التي تلاغ لها تماما منذ ٦ شهور .

ويقول يحيى الفثراني انه منذ لدائه

اشخصية مطبع البدري، وهو يفكر ل

كيفية الخروج من هذه الشخصية لاداء الوار اخرى تختلف عن هذا الدور الذي

لم يعثله من قبل ونجح ﴿ اداته بعبورة

جعلته لايفكر في اعدته مرة اخرى في اي

عمل فني اخر حتى لايكرر نفسه ويضيف يحيى الفقراني انه لم يتربد لحظة في قبول اداء بور القلاح حسنين في

السهرة التليفزيونية الجديدة المطرقة

والسندان تأليف عمر الدكروري واخراج

محمد السيد عيس كغيار جلد من خلال

سخصية اخرى بعيدة كل البعد عن سليم

البدري، فهو ينتقل من حياة الباشوات ال

حياة القرى والنجوع في الريف ليؤدي

شخصية فلاح فقير معدم تضطره الظروف

للخروج من قريته مع خطيبته بحثا عن

هل للمشكلة التي واجهتهما وجعلت

وجودهما بين سكان القرية مستحيلا .

ان تضيع منه خيوط دوره كسليم باشا ق

الجرَّء الثَّاني من اليالي الحلمية، فهو على

حد تعبيره مخترت في عظه الباطن ولم

الفلاح معه حلياً في كل وقت استعدادا

لتصويره خلال الإيام القليلة القادمة .

الجديدة بعد أحسنين، ؟ قال ـ أهازة من العمل التليفزيون

لحين عثوري على عمل آخر متعبر ولا اخفى سرا أذا قلت اننى حقيا أنرس عملا نشهر رمضان القلام بختلف عن

وأسأل يحيي الفخراني عن مشاريعه

يبتعد عنه لحظة بالرغم من وجود ه

المبيز اشركة فوكس التي انتجت الفيلم في استوروهاتها وكان هذا التقاد التى يضعونها لاقضل الاقلام

في واحد من اقلام موليود الهامة الذي يجمع بين الكثير من للواهب المينمانية في اللن السليع والذي امسح مؤرجًا في المينما العالمة كاكثر الإقلام ترشيعا لنيل جوائز الأوسكار حيث رشح علم ١٩٥٠ لنيل لريفة عشر جائزة ا وسكار دفعة واحدة أي في اغلب فروع صناعة الغيلم وهو رقم قياسي السينمائية في كل الفترات ا

احداث الفيام تتناول حياة اهل المرحة المرحة المرح حيث نجد نجمة سرحية شهرة (بيتي بيفيز) المرفت على الأربعين مما جعلها في توثر والق بالرغم من عوامل الاستوار والتي بالرغم من عوامل الاستوار والتي تحيط بها حيث النجاح والشهرة والله وحب الجماهير الأن هناك شء إن داخلها يحركها التمعير كل ما حولها عتى احتار معها الامتقاء والقريين وِنْ قَمَةَ هَذَا الْتُوتِرِ تَعْلِمِرُ فَي حَيِّلْتُهَا فَتَأَةً مِن المعجباتُ بِهَا وَلَلْتَي يَتَفْيح انها كانت تسهر الليالي خَارِج الْمَرِحُ لكى تراها عن قرب ولحيانا كلنت

وسط لحواء المرح واغتواثه تجد الثالد الفني الذي يعيش على أشلاء الآخرين والذي يتحين الفرصة لكي يقلب الأمور من حوله تحاليةا لنزوانه كما نجد الذرج السرحي صاحب للبادىء والذي يحب النجمة الكيرأ بلخلاص وبالرغم من هذا يتعرض

تتمثل داخل كولليس للسرح لتشاهد معرحيات النجعة الكبحرة علي حاضت فوارها باتقان . هذه الغناة نغذت حصد كورت بعض الده معلم التدى ليف فتاة القبرة تهوى فتاة القبرة تهوى المرح وتعشق معبودتها النجمة المتوركة القبي ترجب بها أن منزلها كسكرتيرة منزلية لها بعد أن المتوركة منزلية لها بعد أن المتوركة منزلية الما بعد أن المتوركة منزلية الما بعد أن المتوركة منزلية الما بعد أن المتوركة منزلية المتوركة منزلية المتوركة منزلية المتوركة منزلة المتوركة منزلة المتوركة منذ المتوركة المتوركة منذ المتوركة من كأن حول النجمة الشهيرة وهم

لا يطمون ما يخيئه نهم القبر مع هذه الفتاة المعانجة .. ايف !!

خصيصا الله التي تكشفت حليلتها والتي قلبت للوازين ولم يبق الا تُحديدُ وقت تبديلَ الأملان مع حقل

تقيم عمل تسجيل لخرج شف رحل عن علنا منذ ثلاثة: شهور تقريبا

ومن ناحية أخرى تستعد صباح خلال العام القادم لتغنيم أول مسلسل تليفزوني لها في القاهرة وسيكون عملا غنائيا استعراضيا من تصميم وأخراج زوجها راقص لبنان الأول فلاي قونطار

ولَ نَفُسَ الوقَّتَ اتفقَت صباح مع مجموعة مـ

الملحنين من بينهم محمد المسوحي ومحمد سيلطان

نسمعة ان هناك اسبوعا لافلام

باب ، كانت الرقابة على المستفات

ألفنية قد لوقفت عرضه منذ عدة

سنوات بعد أن أتضح مدى ما يحققه هذا العمل الهليط من

والثيء المثير للضحاد أيضا إن تلتزم وزارة الثقالة الصمت التلم

تجاه هذا الخبر ولا تتحرك لجهزتها

واغلب الظن أن السشولين بوزارة الثقافة لم تسعفهم الذاكرة

ليتنكروا مافعله وريرهم الاسبق

محدد عبدالحميد رضوان رحمه أف عندما اتخذ قراره الشجاع بوقف

عرض هذا العمل الهابط ورفعه من

دور العرض حماية لسبعة وشرف مصر الذي هان على يد يعض المثلين النين أسهموا باعمالهم في

ولا اتصور ان تقل شجاعة فاروق حسنى وزير الثقافة الجديد عن

المرحوم رضوان في التخلا القرار

الذي يحمى قيما وميدىء وتاريخ وحضارة من التلوث فيما لو عرض

اننی انتظر ان بتخذ الوزیر قراره لاننا لا نتوقع ان یکون آخر

من يعلم ولا نتصور للحظة واهدة لن تصرفه اهتماماته بالفنون التشكيلية عن تتبع لخبار باية

غروع الفن الاخرى ومن بينها القن

السينسائي اكثر وأهم الفنون خطورة (التعبير عن المجتمع ا

وكفاتا ياوزير الثقافة تهاونا مع

مجدى عبدالعزيز

من يسيئون للمتر تحت دعاوي اللَّهُنَّ

والفن منهم براء !

مثل هذا الفيلم السيء !

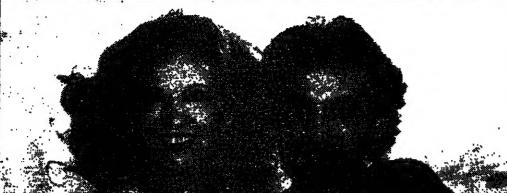
افصاد النوق العام وتدهوره ا

اسأءة لمصر محليا وعاليا ا

لأتخاذ قرار حاسم ا

هذه الافلام فيلما

وهو المخرج التليفزيزي المالام النسجيلية المرحوم عبدالحميد المحول عبدالحميد الطويل والغيام بعنوان ، جزيرة الجبل المتوش ، ونادى المستما يقدمه تحية لروح المخرج الشاب سهرات ام کلثوم تعود تعيلا عل خريطة برامع وسهرات محمد قناوي الارتى ف مرة يتاير القليم كركب الثرق الراحلة لم كلثوم حيث تأور تفصيص الفديس الثاني من كل شهر



الله المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعير الذي تقيمه سيناء احتفالا بـنكرى اسـتردادها في ٢٥ ابريل القائم ..

للتليفزيون .

وتقول صباح انها ستقدم للاذاعة ايضا مجموعة من اغائيها الجديدة بجانب تصوير بعض هـده الأعمـال للشاشة الصغيرة ويخرجها شكرى أبو عميرة ..



ميرين معمم ... صباح تقدم في الحفل عملا غنائيا جبيدا من الحسان الموسيقار محمد عبدالوهاب كانت قد اتفقت معه على إعداده منذ عسام لتسجيله لسالذاعة وتصسويره



أبوالفُتُوح : ووضع الحانية عمار الشريعي العمل باسم « تحية للعلم » ويخرجها شكرى لبوعمرة د. ملجدة عسر عميدة معهد البقيه ويشترك فيها ١٠٠ طفل وطفلة طلبة معهد البليه

لبلبـة تغنى في ست القاهرة

لبلبة تحيى حفل عيد الطفولة الذي يقام باستاد القاهرة يوم ١٩ نوفمبر الحاني بعمل غنائي كتبه نفر



تحية للعلم في عيد الطفولة

استعراض جديد

مباريات تشاهدها هددا الأسيسوع

تَنْقُلُ كَامِيرَاتَ الْقَنَاةَ الْأُولِي ٢,٥٥ طُهِر الثلاثاء القلم مباراة كرة القدم بين فريقى الاسماعيلي والزمالك في الدورى العلم ويوم الأربعاء مباراة كرة القدم بين فريقي الأَعْلَىٰ وَالْاَتْحَادُ مِنْ أَسْتَادُ الثَّاهُرَةُ فَيْ نَفْسَ

حسن إمام عمسر يشهد على العصر

يقدم الإذاعي عمر بطيشه ١٢,١٥ بعد منتصف ليل غد الاحد حلقة جديدة من برنامچه ، شاهد على العصر ، بالبرنامج ألعام يستضيف فيها الصحفي والناقد الفنی حسن امام عمر بمناسبة مرور ، ۱۰ ، عاما علی عرض اول فیلم مصری ويتحدث عن مسيرة السينما المعرية

مشوار حياة الشرقاوي في أذاعة القاهرة الكبرى الليلة الساعة ١٠,٣٠ مساء تقيم الاذاعية أمال العنائي حلقة خاصة من برنامجها ، ثقافة للجميع ، على موجات اذاعة القاهرة الكبرى وتخصص للحنيث عن مشوار الكاتب والابيب الواحل عبدالسومن



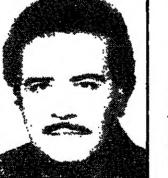
احمد ابو السعود

وهي جمهورية مصر العربية وكم منيما ومنية وفنيا سيداون العمل بهذه الاداعة ؟ _ لقد أخترنا ٣٠ منيعا ومنيعة من بين اكثر من ٧٠٠ متقدم للأختبار .. وهناك ١٩ فنيأ هندسيا وثلاثة مهندسين متخصصين في التشفيل والصيانة .. وقد ثم تدريب هؤلاء الإذاعيين . فقد درسوا خلال دورة اذاعية مكثفة ميتها ثلاثة اشهر اكثر س ثلاثينَ ملدة اذاعيهُ قام بشريسها كبلر الاذاعيين الموجودين بلااعة جمهورية مصر العربية .. وهذه المواد لاتحصل ق القروف العادية في الل من شلاث ستولَّت .. وامبِّح هؤلاء الآن قلدرين على التنفيذ على الهواء وتقيم البرامج وتحرير النشرات الأخبارية .. وهم الأن في الفترة التي تصبق افتتاح اذاعة القناة يشتركون فعلا في التنفيذ على الهواء

بالااعتى القامرة الكبرى والشباب والرواضة .. الى جانب الاستراكهم في تسجيل البرامج التي تذاع بهاتين الإذاعتن . وهل يوجد أن تصوركم خطة مرامية خاصة الأذاعية قدانال ـ من المعروف ان الدراما في الإذاعات الاظيمية يجب ان تكون دراما وطبقية تقدم كانة الإغراض الاطبعية وليس دراما على أن الإذاعات الركزية مثل تعديل سلوكيات المنتمع من خلال الدراما التي منظم عل شكل ظرات المديرة مدتها ما

ين بقيقتن وخيس نقلق - وهل تم وضع لحن معيز للاذاعة البديدة ؟ وبن وضع عدا اللحن ؟ البديدة وال وضع اللحن الميز للآذائة بالاستعانة بالأزاف الموسيقي مقتر السيد الذي وضع ليضا لحن نشرة الإخبار وجريدة القالة وكالك لحنا قصيرا يذاع قبل القنرات الهامة الني يراد لفت • عل سنكون عِلامة القناة خدمة

- يَتُولُ لَحَدُ لَتِهِ لَلْسَعُودُ عَنِيرِ ٱلْإِذَاعَةَ بالتكون مستهدم الناعة القناة بالناعة الإملانات التجارية نظرا النها لوجد ال منطقة تجارية علمة بطبيعتها والإد من وجود عدّم الخدمة .



الاجتبرية على سربي صبحي ومسلنية وسوف يكون ألبث الاداعي على موجنين احداهما على « F.M » والأخرى على الموجة المتوسطة ويغطي الارسال الاداعي اقليم الفناة بالاضافة الى محافظة مبيناء ومحافظة الشرقية .

● وما هي نوعية البرامج التي ستقدم خلال فترة البث باللغة الانطيزية ؟ ـ البرامج التي ستادم باللغة الإنجليزية هي خدمة اذاعية متكاملة تتفسن الاخبار والمنوعات والواد السياسية واخبار القناة والطقس والمُلَّحةُ وسُوقُ المُل والتَّجِـارةُ ومعلومات عن الإماكن الميلحية ومعلومات عن الاملكن

ولتتولية التي تهم المستمع الاجنبي والتجارية التي تهم المستمع الاجنبي السويس من خلال القوائل التي تعبر المتاة من التلحيتين سواء جنوبا من المتويس لو شمالاً من يورسعيد .. مع التركيز على ملهم توصيله الى هذا المستمع الاجنبي من معلومات عن المتان الذي يعر به .. وهو طالة حسن عمران مباريات رشوان

تطير الى اليابان

تليازيون ظقاهرة تسجيلا لمباريات مطل مراق مصد على رشوان التي لعبها (لعورة البعر العلسوسط اللي العبها و مؤهرا في محقق لعرضها ضمن براميه الرياضية هتك ..

كتب ـ خالد فرحات

تقرر تعيين احمد ابو السعود مديرا لاذاعة القناة الجديدة التي تم انشاؤها بالاسماعيلية وتفتتح في اواخرالشهر القادم لتبث

يحيى الغضراني مع هندى سنلطان في لقطة من العمل

حكل جديد لاذاعة القناة:

. 1979ale

نجوی ابراهیم مرة اخری

ابتداء من يناير القادم تستانف نجوى قد توقفت عنها منذ علمين .

ومن خلحية أخسرى كلف التليفسزيون نْجِوى أبراهيم بتقليم ٥ نقسائق مـن كل حلقة من هذا البرنامج الجديد ۱۰۰ × ۱۰۰ لنڌاع في برنامج خاص ليلـــة



ينيم التليفزيون الثناء الاحتفالات بعيد الطفولة مسلمالا جديدا للاطفال بعنوان (المسيقان والمارد) السلمل أسنة وميتاريو وحوار حسن عبران واخراج تمعد فهيم ويلعب بطولته انعام المِريِكِي ، محمد فريد .. محمد بوالحسن .. سعير وهيد .. تريز يميلن .. نامر صيف .. محمود العراقي وعيدالمعيظ التطاوى .. معثران مصلفة عل مكتبة عادرة بالكثب

هذه الكثب . حسن عمران يكتب حاليا ١٢ حالة بعنوان (شلة حماتي) ليفرجها للفرج



للسلسل ثدور أهداته عول طلاي



في برامج المنوعات

سهرة رأس السنة ..





ارسالها لمنطقة القناة .

ليراهيم تقعيم برآمج المتوعلت التي كانت نجوى تقنم بسرنامجا جسيدا يساسم ، ١٠٠ × ١٠٠ ، البرنامج من اعــدادها بالاشتراك مع يحيى تادرس واخراج جميل



١٠٢٠ البياس المقتوح تتعدم محمد رجائي .

لين على . ١,١٥ بليل المشاهد .

ه٠,٠٥ يصل ويسلم. ... فنحن

الاطتتاح وتقديم الأرثن الكريم . ه. و النشرة الخالية ٠٠٠٠ كيتين للانتيار. .۲٫ ه (۱. ب) مصر تشید دیا

FEILED AND SER

ه,وه بينية چائي هروه د وينيس مرود تحصي

٩,٠٠ فدا تتول الصحكة

٦,٥٠ هنته اجنبية. ٧,٥٥ النشرة المحلية.

٧,٥٠ ليٺل اشياد محمد ريان اغراج منبحة نصحي ١٠١٠ القران الكريم والختام

الصديقان والمارد في عيد الطقولة

ول كل هلكة نشاه عكية من حكيات

إرسال عربى وسساعتان

واحدد ابو السعود عمل بالاذاعة منذ علم ١٩٥٩ وكان ضمن الذين اوكلت له مهمة انشاء اذاعة الشرق الاوسط في علم ١٩٩٤ وكان اول كبير المنيعين حيث قام باختيار وتعريب الرعيل الاول من الإذاعين بالشرق الإوسط ثم اعير بعد ذلك لإذاعة

وتليفزيون دبى عند انشائهما ق ويقول مدير اذاعة القناة عن شكل الاذاعة الجديدة بانها ستتميز بالبرامج السريعة تنفيذا وابقاعا ومضمونا لانها ستكون برامج خدمات في القام الاول بهدف خدمة التنسة الثقافية والاجتماعية ن كافة محافظات الإقليم بجانب الأخذ بيدى

الكفاءات الإقليمية الموجودة في المجالات الفنية والإناعية للخنطة. ● كم عدد ساعات الارسال اليومي وما هي مواعيد فترات البث الاذاعي وعلى اى موجة ؟وهل ستفطى منطقه قناة السويس فقط . ؟

قال: أن عبد ساعات الارسال ٢ ساعات عربي وساعتان بقلفة الانجليزية على فترتين صباحية

طلب التليفيزيون اليساباني مسن

السويس .. وعن البلد الذي يمر بها ومراحلها التختلفة

الشرقاوي . البرنامج اعداد مصطفى

ابن العلد ... قبل د وصبية

زوجتي ۽ ! اثنزطت الثمنة علق شعيب أن ثيدا ببروقات مسرجيتها الجنبية ، أبن البلد ، للعصرح القومي قيل ان تبدآ تصوير الفلم التليقزيوني الجنيد ه وهنية زومتى ، مع لبويكر عزى ومسارين ولقراج يوسف مرتوق . گلت علق شعبب لاها لا تعلق فی بدایة اللموس بحد عرض المرجية اللي تعود بسببها اطلوح ليضا عن بعضلين جنيين الكياريون احمدما عف الله شعب وعودة لاف لام التليف زيون

في التليفزيون • يوم الاحد : البنين على التاك الاران مع الفيلم العربي ، الربيل الثاني ، لرشدي أياشا وسياح وسلاح أن الفقار واخراج عز العني لو التقار . لما السهرة على القباة الثانية فنو حلاة لجنبية طريلة بعنوان وطعالات • دوم الاثنين: تسهر على اللبناة الاولى مع برناسج ، شريط اللكريات: يستفتيف اللبناة جانبية سرى .. تانيخ فَارِقَ مُنْزِقُهِ وَلَغْزَاجِ لِمَالِ عَرْثِ. سَهْرَتُهُ عَلِي الْقَتَاةِ الْتَاتِيةُ مَعَ الْفَيْلَةِ

Fast charlie moon hers rider o و يوم الثلاثاء: حيدك ل سودة الثناة الارق مع القبلم الثليثييات د فرزي البرلمورية ، لاسماد بيزادة وابد بكر عزت وبيلة السند. المنبية طويلة يعتوان وسلينة المبدي 🛊 يوم الربعاء : برناس و اغترنا كه و تلفى معه السهرة على القاة الارلى تلقى هده السهريه على طعوه دوري الخراج وابق حبيب الخراج الحريم و ابتتى الحزيزة النباة ورشدى لياطة تشاهيد في سلهرة المثانة الثانية والمثانة الثانية على السهرة على المثانة الثانية مع الفيام الحريم والعار وال لنور الشريف وعسين فهمى ومجبوة عبدالعزيز ونورا

إ: برنامج و ايسگار ۽ تسهر معه عل

العلامة التانية ويعرض تيلم ، الأركن التجديدة ، لقراع بان ترول

و يوم الجمعة : تعرض الناة الأولى

ل سهرتها تعقلية « رسول من قرية المية التابيد العقلية التابيد العقلية التابيدي وعبد العقبية العبد العب

مستوردة للقسمح

ولتستدرسالتناللمواطن أيسماكان ...

بحمدالله .. السيوم

إضافة جديدة لفروع بدرئلاستثمار

؟ ش الجيش أمام حديقة صنعاء عمانة تقابة المهدسين

وخلاله ذاالأسبوع لتالقاء

الإنتاج رسسالتهسا

فى باقى محسافظات مص



للذا زادت فاتورة غذاء مصر من الخارج من ١٤ مليون دولار علم ١٩٧٠ ألى ٣ مليارات دولار في ١٩٨٥ ؟ وكيف تضاعف العجز الغذائي من ٤ ملايين طن عام ١٩٧٤ الى نحو ٨ ملايين عام ١٩٨٠ ؟ وكيف يتحقق الأمن الغذائي في الوقت الذي تنمو فيه احتياجاتنا بمعدل ٥٪ والانتاج ٢,٩٪؟

وعلى مدار ثلاثة ليام حاول الاقتصاديون ان يرسموا صورة للامن الغذائي في مصر فكانت

انخفضت درجة الاكتماء الدامي س الغذاء خلال المشرين سنة الملفية بحيث أصبحنا تعانى من العجز الغذائي ف كافة السلع ـ عدا الارز والخضر ع كفه السلع - عدا الارز والتخصر والفلكهة - حتى أن استجاد القصع وحده يستنزف 31% من حصيلة معادراتنا السلعية ويذلك اصبحت مصر ثاتى دولة مستوردة للقمع في العالم لان انتلجنا السنوى منه لا يكفى الا لثلاثة شهور السنوى منه لا يكفى الا لثلاثة شهور المستورد.

وعن اسباب تزايد استبراد القمع يقول د . ايهاب نديم استلا الاقتصاد مجامعة عن شمس انها ترجم اسلسا ألى زيادة الاستهالك بدرجة كبية حتى ان معدل نصيب القرد أصبح أكثر من ٢٠٠ كجم سنويا وهو من أكبر المعدلات السائدة في العالم الى جانب تزايد نسية الفاقد في الاستهلاك فان القاء المواطن لقطعة خبز (١٨ رغيف) يكلف الدولة ستويا ٥٠ مليون جنيه ، ويزيد من مشكلة عجز القمع قلة الانتاج المحل الذي لم يتجاوز ٢٨٪ ف الوقت الذي يزداد الاستهلاك بنسبة ١٦٠٪ خلال القترة الماضية .

ويرجع د . ليهاب قلة الانتتاج الى أن اسعار بعض المحاصيل الزراعية لا تتناسب مع التكاليف معا لدى الى تغير نمط التركيب المحسولي خلال الفترة ما بين ٧٤ - ١٩٨٠ فزاد بذلك التوسع ف مساحة البرسيم والخضر والفلكهة على حساب زراعة القمع والقطن .

آما الدكتورة هية حندوسه استلأ

السكر واللين

الاقتصاد بالجامعة الامريكية فترى أن زيادة الاعثماد على الخَارَجُ لا ترجع ققط، كما يربد البعض، الى زيادة مصد عما يرود المحصل ٢٠٠٠ من رواده السكان والتي تنعو بمعدل ٢٠٠٥٪ سنويا ولكن يرجع بالاسلس الى تقص الانتاج وزيادة نسبة الاستهلاك نتيجة اللتغير في وريده نسب المسلودي مدين المثال لم يزد انتاج السكر خالا السبعينات والثمانينيات عن ١٠،٢ واللين عن ١١٪ والجبن عن ٥٠٣٪ في حين ان الاستهلاك زاد منهم بمعدل ١٩٠٥٪ ، ١١٨٨٪

هذه القضايا شغلت عندا من خيراء الاقتصاد في مصر في المؤتمر الثاني عشر للاقتصاديين المريين والذى نظمته جمعية الاقتصاد والتشريع التي يراسها د . زكي شافعي وزير الاقتصاد الاسبق . وقد شارك في المؤتمر د . على لطفي رئيس مجلس الشورى ود . سلطان أبوعلى وزير الاقتصاد الاسبق . داخل المؤتمر نحاول أن نبحث في اوراقه عن اجابة للسؤال : كيف نخرج من مازق العجرُ الغذائي ؟ هل التعلون العربي هو السبيل أم المعونات الإجنبية ؟.

من خبيراء الاقتصاد في مصر في الميؤتمر اللسائي عشر للاقتصاديين المصريين

مطاوت *** ۵ مترم بع فصناء بمدنية نصرأو عين شمس الاتصال: غدُّ الأحد ١٥/١١/١٥ كليفون: ۲٤٦٧۲۸۶



REQUIRES **EXECUTIVE SECRETARY FOR THE** GENERAL MANAGER QUALIFICATIONS:

- Must be fluent in written & spoken English. - High skilled typing 5. shorthand.

 Ability to translate &. type accurately in both English & Arabic

- Candidate should have 5 years experience at least.

Excellent salary, full board and lodging are provided.

Please apply in person along with detailed C.V. S. passport size photograph within 7 days to the Director Personnel S. Administration, Hotel Mena House Oberol, Pyramids, Guiza.

The second second second second second

الروحسى نـ ٢ مليـون طفـــل معوقي:

للطفولة المعوفة . وريما لايعلم الكليون أن صلحب فكرة هذا العيد . هو الكاتب الصحفي الدكتور احمد يونس غلاا فكر في هذا العيد .. وماهي قصة المعوقين في مصر .. وماهي اهم مشاكلهم؟! بين الثماني ستوات والاربعة عشر علما .. ظل بصرى

يقولُ الدكتور احمد يونس : لقد فقدت بمرى ما يَفَقَتْ تَعْرِيجًا حَتَى انْعِدُم تَعْلَما .. كَانَ الْعَالَم يُسْحِب من عيني تدريجا ولم يكن لمامي الا ان ادرس في معهد

د . احمد يونس

الخارج وهذا ادى بدوره الى زيادة حجم الواردات الامريكية لمسر خلال الفترة ما بين ٧٦ - ١٩٨٧ من ٤٥ - ١٦،٥٪ من أجمالي وارداتها الفذائية، إما

بشكل رشيد حيث لم توجه الي فتات السكان الاكثر فقرا ، وهذا ما أكسته دراسة لجهاز التعبئة والاحصاء ويطالب

وق مدينية مصدون لد مصطفي عز العرب استلذ الاقتصاد بجامعة حلوان هل يحل التعاون العربي مشكلة الامن الغذائي؟ فيقول بالرغم من المكانك المتوافرة في الوطن العربي

الا أن هنك عقبات سياسية مثل عدم الاستقرار السياسي ف بعض دول المنطقة وعقبات اقتصادية مثل بعض التعقيدات في القوائين الجمركية التي تحد من

التبائل التجاري ألى جانب عدم توافر اسواق لرؤوس الأموال الضخمة العربية وضعف البنية الاساسية أن بعض

ویقترح د . مصطفی ضرورة بناء مخزون استراتیجی من الغذاء علی

مستوى الوطن العربي والتوسع في اقامة

المشروعات المشتركة الى جانب تنمية دور

صناديق التنمية العربية لدعم مشروعات

الغذاء العربي ويطالب في النهاية بضروعات حل مشكلة التمويل بالنسبة للمشروعات التي اقرتها المنظمة العربية للتنمية

الزرّاعية (۱۹۳ مشروعا) وَالْورْعة علَّى ۱۳ قطرا عربيا براس مال ۲۳ مليون

وتضيف د كريمة كريم استاذ الاقتصاد بجامعة الأزهر بأن ما حدث في البورصات الدولية في الشهر الماضي

يعتبر درسا قاسيا للعرب فقد خسرت يعتبر درسه محس مسرب الأموال العربية المليارات في خلال أيام

ولعل هذا يدفع بالأموال الى الداخل في

واصبحت الأسواق الفربية غير

بالنسبة للمعونات الامريكية التي لطلبة المدارس كوجبات الغذاء والتي انتهت عام ١٩٨٥ فلنها لم تستخدم

و أمساكن مفاقسة

أن الريف داخل مراكز الشرطة وكان هذا

مراكز الأطقال

ويتجيث الدكتور احمد ويونس عن معاناة المعوقين فيقول : كنت أزير كل مراكز الإطفال المعوقين من

الاسكندرية حتى اسوان . ورأيت مدى معاناتهم . وفكرت في العيد ليكون وسيلة

معدوم وصور فراسية حرال لا التحقيق مطالب المعوقين والممها التقاف نزيف التعويق الذي يقتل الانتاج وثانيا اعطاء الحقوق الانسانية للمعوقين لكن

لابد من تغيير بعض القوانين ، أن أهم مشكلة يواجهها الموقون في مصر هي المعوقون بكسر الواو هناك القانون ١٣١

بموتون بحمر مودو هدى المعنون الله است 21 الذي يقضى بعثل الموقين ف اماكن مغلقة كانهم مصابون بالبرص ترتب على هذا القانون الذي لم يعدل

ربي على هذا المداول التي مع عمل المدر حتى الان تكون في المربع الواقع فيما بين الزيتون ومدينة نصر ومصر الجديدة ما السمية ديهارلم ، للعوقين في القاهرة

حيث تحتشد معاهد ومراكز للعوقين

والمسانع التي يرغم فيها الكفيف على

اختیکر احدی مهنتین اما النسیج او مناعة الاسینة حتی ولو کان حاصلا علی ملچستیر ویحصل علی کعب العجزة من وزارة الشنون وهو انن بالعمل ا

ويضّعف الدكتور احمد يونس : ن هذه الراكز ينعزل الموتون عن البشع

مده دردجر يعرل الموس عن المباعد والتال عندمات يخرجون الإستطيس مواجهة المجتمع ويستمرون في الاتفالق على انقسهم كانهم مصابون بالجرب او

الرض العقل ويحرمون حتى من حقوقهم الوجودة في ميثاق حقوق الانسلان، ولقد ارسات الى سكرتبر عام

الامم المتحدة وطلبت منه تغيير إعلان حلوق العجزة الكون حقوق الموقين من اعلان حقوق الاتصان أن يولد كل أنسان

ن أسرة ويعيش حياة طبيعية وسطً الناس انن عزل الموقين يتنال مع حقوق الإنسان .. لدينا أيضا القانون ٢٩ الذي

يعرف للعوق بانه شخص الأيعتبد على نفسه ولايصلح لاداء اى عمل او

الاستمرار فيه وهذا يتناق تماما ع الدستور والشريعة وهذا

القانون يمر على ان للعوق علجز المعرفة علجز المعرفة علجز المعرفة المعر

جامعة الا أسم اللغة العربية (ر

ويمنع من دخول عسم الموسيقي الا

عليات الآداب

بسيب الخوف لاسرهم .

أمعمة كمال

عين المؤتمر الهموم التي يعاني منها هذا عما الموادر معوم الله عند القطاع فيقول ان حجم انتاج هذا القطاع يتجاوز ٢٠٥ مليار جنيه وهو ما يكفي الاستهلاك المعلى ولكن اذا

الشركات تخضع لتحكم بعض تجار البحلة والوسطاه الذين يسيطرين على معظم واردات الخضر والفاكهة . للحصول على الخامات الزراعية ، اما الخامات المستوردة والتي تشكل ق رمض الاحداد ١٨٥ من الانتداعة

يعض الاحيان ٨٥٪ من المنتج (مثل المسابون) فقد يؤدى عدم توافر النقد

الاجنبى لاستيرادها الى توقف المسانع

و العمل نقس. طاقتها ألى جانب أن نقل الدعم من مرحلة التصنيع الى مرحلة التوزيع ادى الى رفع اسعار المنتجات

فبدأت وزارة التموين ترقض استلام

الوقت الذي تستورد فيه وزارة التموين

درس قاس

وعن الإثار التي تركتها المعونات الامريكية على خريطة الأمن الغدائي

يقول د . سمعر مصطفى الاستلا بمعهد التخطيط القومى أن أمم اثر للمعربات أنها ترفر النقد الأجنبي اللازم

لتمويل ورادات الفذاء بشروط ميسرة

ولكن آلى جانب ذلك نصت الاتفاقيات بين

الدولتين على حق امريكا في الحصول على

حصة من أي زيادة أن وارداتها من

الإستاذ

السلع فأدى الى تكلسها

نفس السلم من الخارج.

كانت الاسواق تتعرض من حين

المركز الرئيسي : ٥ ش الجامعة -ميدان الجيزة تليف ون: ۱۹۲۶۶۹۷۱۲۱۲۷۹۲۹۲۹۲

بالاشستراك ميع والمقنسة الامريكسية يومىت مسن ۲۰٫۲۰ مساة : ۳ مب عسدا سيوم الاشتسين للحجرز ٢٥٥٧١٧١ داخسيلي ٨٠٦٤

سيرابيه التركورينتال

وعندما كبرت بدأت اصارع في كل القضايا التي لا تعنيني شخصيا لكني كثت عندما افكر في الدفاع عن قضية الموقين اخشى ان يرجعوا ذَّلك الى انتي شخصيا معوق .. لكني فوجئت باني اذا لم اتكلم فلن يتكلم أحد لأن أصدقائي العوتين في غاية الحساسية من الحديث عن المعوقين والاعاقة .. درست علم نفس المعوقين ودهبت بمفردى الى مؤتمر في برشلونة عقد من أجل المعوقين .. وقلت لَهُم انا سعيد لان هذا المؤتمر ينقسم الى قسمين : القسم الاول يضم خبراء لبحث شئون الموقين وهم حوالي ٤٠٠ بأحث والقسم الثاني ف المؤتمر للمعوفين وهم ه أمّا ه أ الجوكم أن تسمحوا لي بأن اكون أرنب المعامل وأن أتكلم باعتبارى معوقا ودارس علم نفس المعوقين !

 كيف رايت حجم مشكلة المعوقين ؟ د . احمد يونس : ٧٥٪ من معوقي العالم يعيشون في الدول النامية ومصر العالم يعيشون أن اللول اللهنية ومصر يها أعلى نسبة للمعوقين ١٣٪ من عدد السكان يعنى لدينا حوالي ٦ ملايي معرق ! لدينا منهم ١٥٠ الف كليف ويسبب شلل الاطفال لدينا كل علم ١٥٠ الف معوق . ولدينا بالاجمالي ٣ مليون طفل معوق . ولدينا بالاجمالي ٣ مليون حال معوق . الهم أنني أن عام ٨٤ عَلَلت اكتب من أجل يوم الطفواة المعونة وهدفه الاول ايقاف نزيف التعريق الذي مو جريمة يرتكبها الانسان وليست قدرية الا بنسبة ٥٪. والياقي جريمة انسانية وعلى الانسانية ان تصلحها يهي ليست جريمة المعوق الذي عو

@ ماهي اسباب التعويق ا _ ح .احمد يونس : صوء رعلية العامل وهو خطأ أنساني ونقص فيتأمين (١) وهو خطأ انساني وانتشار

الجسترى الإطفال . التنوية

تأريضية في الغرب مث ل وشطل وسوء وسوء التويية وسوء التوعية المسحية واتجر مبب تكف البمر ق مصر هو الربد وعلاجه الياتي بكاتر من تطهي المعين ... وفي العين .. وفي مجال الطال الإطلاق كانت ربطس مست تحدث کوارٹ قاد کان ان اقرات مافیت بتم اعظاء

المبل الاطفال في

للمكفوفين وكان هذا أول نقاء في بهذا العالم الذي تثلت فيه كثيرا واستفدت منه الكنف شاملالايتشا فالتحصير خبرا ومتخصصون محتارون الوسيلة المثاسبة . فيصملة إذاله الأمر صرف الوسّاقُل ا لمناسبة · متابعة مسيخرة مقابل يزى المعصوة على فيمات المنعة () جنيان في عالم تركيب اللولية معد ثمنه (🕶 ثان ميزان)

كنت ناويه ادبجه بسالنهاردة الاتنين ومفيش دعج

أربح تيام في الدسيوع

المرية المبنية

والي رئيس الوزراء ووزير الزراعة

الدكتور يوسف

واق نائب

البوززاء ووزيسر

افتتاح المهرجسان

الذى يقام بفندق

الزّراعة .. يشترك مع المهرجان ماتة حصان مصرى و ١٤ دولة

اجنبية وعربية من نوادى

الفروسية واللهتمين بالخيول

وتشارك الموسيقي العسكرية

وموسيقى القرب في العروض

لراقصة وعروض تفز السدود

عقبت - ق الاسبوع الماضي
 بقعاصمة البريطانية ندوة

حضرها ، فؤاد سلطان ، وزير

السيلحة والطيران المني

ركزت الندوة عل استعراض

والكشف عن مناطة الحنب

ن حضل عبائل ببالنيل

هيلتون تم زالك الأنسة نانى

عمر الى المهتسمس حسد

وللقبومسات

ميناهاوس اوبرو ي ..

للوجال

● 14AV/11/18 ●

الدول الثالث

قام صكان شارعي المعينة
 المنورة وطيية بالدقي بمساعدة

هي وسط الجيرة وبلجون

وقام المهنيس محمد حمض رئيس هيئة النظافة والتجمع

النظالة .. بيون آجر اشاق من

بيدات الشوارع المجاورة

تتبع ناسالإمكوب المنتسار

فكرة هذه التجربة الناجحة

منا هو و ملقی عنگ وهو بختگ عما و ملک الاگر وهو عنداد ابخان ۱۰ کما کان مقروضا آن تکلیتی فرد ناک دون آن تقطعی علی الحسواری وانا بریره : فکان رمما : احسال

الدلیل بیبهت کی کل سوم مش ده عرم ، والوقت میشسیشن ا وبعد الاطلاع والقیمن وعجاد

بإعادة الحرارة فورا ولقتها لنع

تُعدها الا بعد يومين منن تسريدت عليها - تم اكتنف انهما فيطعن عنه الاتمثال المبسلار أيضاً -

وكفت ، دوخة ، تخرى باولدام (

ويسالنى ف ميرارة كمكلية

سالبش من تعویش نو کندی آن

فتحى سالع

الدُّلاية ل زيالة الشارعين وتجعيلها بمعل

منها وتكليم الاشجار

وزيدة الإثارة أبيلا ..

هذه الشوارع ..

التأنين

تبريح

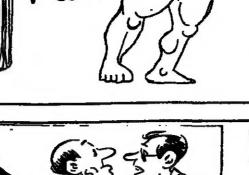


هُمُ الْمُعْدَةُ الرابعة •

عدبصان العروسة

هککتی استهلاك بلوزات. كله مناقرة معاها سنغز





المعروف ان ، هيليز

بدور حول فكرة مثيرة وهى

أَمْكَانَيَة تَنْفِيدُ مَشْرَوْعٌ بَنُوك للِألبان البشرية على غرار بنوك

البلحث من رجال العين

والقانون على رفض فكرة بنوك

البينية خشية اختلاط

الإنساب .. الأ أن الدكتور

الجمهورية اجاز الفكرة اذا

كانت هنك ضرورة لذلك مع

توافر كافة الشروط للمنحية في

عملية الجمسع والحاظ

كان البلحث ياعل ان يعرف

راى الشيخ متولى الشعراوي

لسبب تضآرب الاراء حول هذه القضية .. ونحن معه ؛

غريبستة ! و بد أن علما قامت خلالها

وكالة لنباء الشرق الاوسط

باذاعة النشرة للعربية لوكالة

آلانياء الغرنسية من القاهرة قررت الوكالة الفرنسية فسخ عقدها مع وكالة انباء الشرق

الاوسط وتكل نشرتها العرسة

الى قبرص . ويقوم بالترجمة أن

قبرص فريق من المترجمين

اللبنانيين بدلا من ١٢ مترجما

مصریا کان قد تم تعیینهم ق

الوكالة للصرية للعمل في مكتب

بعد هذا الضبخ للعقد

تعرض المترجعون لانهيار كبع

ڻ يخولهم من تلحية .. ومنَ نلحية لخري كانت الوكالة

المرّية تنْفقَ على مكاتبها و الخارج من عائد الوكالة

والجانب القرنسى ييرر فسخ

00000

بكل مولة

الكليفيات -

مورج دورمان استالا جراهة الفخ والاعساب باولايات للتعدة الاركة ..

يعقى الخبج الأمريكي بعصر

ة\ يوما بدَّعُوة مَنْ مُسْتَلَغَىٰ القوات للملالة بالعلاي

لاجراء بعض العابات 1990ء • تم توقع ان القالية شفاح

ین مصر وزمیلیوی ـ بعد استلالها عام ۱۹۸۰ ـ تلفسن

الافتقة كتفة المواث الاتصلية والثالية .. صرح بذلك السلع عمن جاء الحق

THE RESERVE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF

الوَّكَالَةُ القُرنُسِيَّةُ بِٱلقَاهِرَةُ .

لبن الإمهات من

والتداول ..

عی اشهر معوقة

التجمعات العصبية الثلاثة سليمة وسريعاً ﴿ حالات الخَطْرَ المُفَاجِنَّةِ ، وأَذَا ربنا أن نعرف أهمية وقاية هذه الأعصاد فعلينا أن نُراقب طَفَلاً عَنْدَمَا يَمْثَى . يركز كل جهده في المحافظة على توازنه باشكل مختلفة . ولكن اذا تنبهت هذه المراكز العصبية الثلاثة فلته يستطيع ان

ولكن ما الذي يحدث عندما نقو بمداعبة الطفل بهذه الألعاب السريعا

الهواء تقحرك البدان والقعمان ولجزاء من الجسم معاً . فتكل سيطرته على جسمه . خصوصا وان التحركات في هذه الحلة تكون غبر متزنة وسريعة جدا اما بالنسبة لسنه في وقت يحتاج فيه الى التركيز الكامل لتستطيع الأعصاب أن تترجّم هذه الحركات للعال أيسيطر الطلل عل جسده سيطرة تأمة فكاننا نفسد هذه السيطرة أما الحركة بمينا ويصارا بسرعة فهي تضيع التحكم الذي يبدأ ق هذه السن والذي يحتاج البه الطال اكثر من أى شيء لخر . وذلك يؤثر على قوة الملاحظة وعلى دقة الوصول الى أشياء

والامساك بها وعلى قدرة الطقل على أن يرسم ويكتب بقظم . وهذا يؤثر على ذكائه وقدرته الحسابية والطفل عندما بحبو ويقف ويقع فأنه من هذه الحركات كلها بتعلم المسافة والاتجاه ويعرف ماهو قريب وماهو بعيد وماهو على اليمين وماهو على اليسار . ولكننا بهذه الألعاب السريعة نشوه معلوماته ونؤثر على

والذي يحدث علاة عندما تبخل أي سيدة للشرأء من أى محل أنها تتاثر بما يقبل الناس عليه . فعندما ترى إقبالا على صنف من الإصناف سواء من الأقشة

أو من اللابس الجاهرة فإنها نتجه تلقانيا إلى هذا الصنف. وفي كثير من الأحيان والرأى الوحيد الذي تكون فيه المراة

على أن هناك عدة قواعد لو اتبعتها المراة فإنها تزيل كليرا من المتاعب التي تتعرض لها عند الشراء وهي ● أن المحالات لكي تجنب الزيائن فإنها تضع لرخص السلع عند مدخل المحل ثم ترتفع الأسعار بالتدريج كلما اتجه الانسان إلى الداخل. وهناك صيحة تقول ليس لُرخُص الأشياء هي دائما الإكثر

تقعين (لخطاء ثم بعد ذلك تندمين

العروضة في الحل وتقارن بينهما . وتركز رايها في صنف أو صنفين ، ثم بعد ذلك تعود إلى المنزل وتبقى فترة يوم تهدا فيها لحاسيسها الداخلية ثم تعود إلى الشراء خطوط الموضية تناسب كل الأجسام فإذا

كنت تميلين إلى البدانة فلاحظى أن الثوب الذى سنتشتريفه لا يزيد من بدانتك ، لأنك ن هذه الحلة وبعد فترة قصيرة ستكرهينه ولكن حاوى ان تختارى مايناسب جسدك وحاول أن تشترى الأشياء الثابتة ظيلا ﴿ المُوضَّةُ فَإِنْ هَنْكُ عوديلات تظهر بسرعة وتختفى بسرعة وهذا يجعل توبك عييم القيمة بعد فترة قصيرة . ولكن إذا اخذت موضة تعيل إلى الثبآت للبيلا فإنها ستبلى معك فترة

 ايضا لا تتسرعي في الشراء بل إفحمي
 ما ستشترينه جيدا وبهدوء ، فقد تكون هنك عيوب خابة لا تعرفينها إلا بعد الشراء وحبنظ ستجدين ناسك في مشكلة ولذلك فإننا لانتصحك بالشراء عنما يكون زوجك منتظرا بسيارتك في الخارج . فإن إحساسك بالعجلة هنا سيجعلك

 واخيرا لا تجعل إختيارك يقع تحت توصية من إحدى زياثن الحل . ذلك ان لكل منا نوقه . وان الحيرة في الاختيار في بعض الأحيان تجعل الانسان ينقاد إلى أي رای یقل له . وقد یکون هذا الرای غیر صحيح . إنك إذا أبتعنت عن هذه

المضل طريقة للشراء هو أن بتم عل مرحلتين . مرحلة الاستعراض بمعنى از المراة تقوم بمشاهدة كل الأصناف

مرة لخُرى . ول هذه الحالة بكون قرارها

محصنة من الوقوع ل شيء لا تريده عندما تتلقى اقتراحات البائع أو البائعة. فالرأة دائماً تكون حذرة من يبيع . وهي تحس انه لايقم الأفضل ولكن يقدم ما يريده المحل أن يتخلص منه .

إغراء ماشراء . نلك أن أي شيء مرتفع في ألثمن ظيلا يوازي ل النوق ثلاثة أو أربعة من الأشياء الرخيصة .

معرفته بالجو المبيط . النصائح فسننتهى معظم مناعبك

وليس متضايقا من وجودهم

مثلا . حيننذ سيحس الضيوف انهم قضوا الوقت الكلل وحلولَ بقر الامكان الانجعلُ الحضور إلى بيتك عادة المعوين . ذلك أنه في معظم الأحيان يحضر ضيف أو ضيفان متاخران فيضطر بالى الضيوف منتظرين مدة اطول . ولذلك إذا حدث ذلك فعليك أن تلاحقي المتأخرين بالتليفونات وتشعريهم بالنب وتخفى عادة الحضور متأخرا في الدعوات التي

س : أنا وزوجي لا نحب أن نتام ﴿ وقت متاخر من الليل ذلك أن لدينًا أعمالا تقتض أن نستيلظ ميكرا ، لنستطيع أن نَنْهُبِ إِلَى عَمَلْنَا . وَلَكُنْ أَحَيِانًا نَقَلَجًا يَضْيُوفُ تَمَنَّدُ سَهُرْتُهُمْ إِلَّى الواحدة صباحاً . وقد الحيام اللها بضيوف التد سهربهم إلى الواحدة صباحاً . ول كثير من الاحيان لا يشعر الضيف بانه لا ينظل علينا بل يبدو في منتهى السعادة ، ويظل يتكام ويتحدث و منتهى الضيف ولكن لا نستطيع لن نفعل شيئاً . ماذا استطيع لن افعل حتى الفت نظر هؤلاء الضيوف إلى لننا نريد لن نفاه ولا لدينا اعمالا تقتضى منا لن نستياتظ في الصباح الديد لن نفاه ولا لدينا اعمالا تقتضى منا لن نستياتظ في الصباح الديد لن نفاه ولا مناه عليا المساح الباكر . هل هنان حل ؟

وبالطبع انت لا تستطيعين ان تدعى إنسانا إلى بيتك ثم تطليى منه ان ينصرف فهذا يضبع كل شيء وكل تعبك ال استقبل هؤلاء الضبوف . ولا استطيع ان انصحك بالا تدعى اصحفاث لانه في هذه الحالة قد انسطب من حياتك علاقات إجتماعية انت في حاجة إليها . ولذلك لابد أن نظكر كيف نغير

ج : للأصف الشديد هناك بعض النفس النين لا يشعرون بطول ونكل الزيارة بل هنك كثير من الضيوف لا يتنبهون إلى شعور صاحبة البيت ، بل بعتقون ان من حقهم ان يجلسوا ويتعتموا بالحديث حتى ساعة متاخرة من الليل في أكثر من ذلك هنك بعض الناس ياتون باطفال معهم وينام الاطفال والضيف لا يشعر أنه يحمل سيدة البيت إعباء .

الساعة العاشرة مثلا . ولكنّ أبدنيها في الساعة الثَّامنة والنَّمَةُ

و آخرا لا تجعل فترة العشاء تمتد طويلا بان تقعى صنفا وراء منك . بل ضعى كل الاستف عل الملكة لتختصرى وقت الطعاء ، وبالتاق وقت الزيارة .

بلا بُنك لهم علاقات وطيدة بك . وهذا يرفع عنك شيئا من لجمل زوجك يتحدث امامهر مثلاً عن متاعبه في الاستيقاظ مبكراً أو كيف أنه عنما يستيانظ متأخرا يواجه مشاكل في عمله . عَلْ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ مصحوبًا بَعِبْلِرَاتَ تَبْيِّنَ أَنَّهُ يُرِحَبِ بِضَيِّوهُهُ

حاول عند زيارتك لهؤلاء الناس ان تركزي على الانصراف مبكرا وتكررى وتعيدى عاداتك في النوم المبكر والاستيقاظ المبكر بحيث ترسخ هذه الحقيقة ف الذهانهم . فتُصبّع واضّحا في أيّ مناسبة انك انت صلحبة عادة النوم مبكرا . حاول بإستعرار أن تبدئي دعوات العشاء مبكرا . فلا تبدئيها

بسر قطاع الأعلام والتصدير بالهيئة أن يعلن للسادة الأطياء يسر قطاع الأعلام والتصدير بالهيئة أن والصيادلة عن توافر أدوية البرد الآتية :

- Asconal Tab. Nile

Cap. Memphis Coldact - Contaflu Tab. Eipico

Tab. Kahira Noflu - Rhino.C Tab. Cid - Vegaskin Tab. Alexandria

للاستفسار عن الأدوية وبدائلها يرجى الاتصال بتليفوتات YOART - VOTTON - VEROTY - VERTIT - 4-4A.E

العقد مع مصر بأنها قاروف اقتصادية ونكل الكتب الى قبرص يوفر مبلغ طائلة بانتج مباح بعد عد باندق ، النيل هيلتون ، السوق الشيري السنوي لجمعية ، النور والاطل ، .. تشترك (السوق ٧٠ مظرة عربية واجتبية وتايم منتجات النأث الوطنية والشفولات الخاصة يعرض المنوق ليضا انتاج الجمعية ـ من السجاد ومصنوعات الظش والباميو ويزور مفر عليا النكتور

لاتفنوتك هذه العبمة فاذهب نورًا الحسب معارض .. لشركة الجديدة للسيارات

بسورنادى الرّيانة .. لرّي بنِفسك وتشّاكر أنها فرصة ممثانيه لايجب ان تعنونكست ٧٤، ٧٤ سودنادی لتصانة أمام عمرافشت ناصية شاج أحمد عراب ت ٢٤٦٤٩٢ ، ٢٤٦٢٤٦ ٢





على مدي اسابيع طويلة تحــدث : كبيرٌ من أساتذة أمراضٌ النساء والولادة بمختلف الجامعات المصرية عن خطورة

الحمل المتكرر وتعدد الولادات وخطورة الحمل المبكر آبل سن الـ ٢٠ والحمل بعد وأهمية التباعد بين الولادات حفساتنا صحة وحياة الأم والطفل .. وقدمنا أيضاً ف حلقات عديدة رآى الأبيسان ف فضيه تَنظيم الأسرة وتأبيد اثمة ورجال السعين، الاسلامي والمسيحي لتنظيم الانجساب حيث أن ذلك تحتمه ضرورة مسحية واجتماعية واقتصادية .. وتحدث اساتدة الاجتصاع والسطب التقسى بسالجامعات واوشنحوا لناخطورة تعدد الأولاد وتاثير ذَّلِكُ مِنَ الْنَلْحِيةِ النَّفْسِيةِ والاجتَّمَاعِيَّةً عَلَّى جميع أفراد الأسرة والتباعد بين الأزواج والخلافات بين الابناء بعضهم البعض وعدم التوافق بينهم .. وعدم أحدد الأم

والآب نفسيا وصحياً على تحمل ذلك ... وفى لقاء منذ عـدة اللَّــهر بــالمجلس القومي للسكان حضره اخـــية الشــيخ الأستاذ الدكتور محمد السيد طسطاوى ملتى الجمهورية وفضيلة الشيخ الإستاذ للدكتور محمد المسعدى فسرهود رئيس جلمعة الإزهر المسابق وعفست رمضسان مُستشار اسرة المستثَّلِلُ وعدد من رجــال الدين ورجال الإعلام قدم السنكتور مساهر مهرآن مقرر المجلس القومى للسكأن عددآ من الافلام التسجيلية تبين مراحل نصو الجنين منذ يومه الأول وحتى ولادته مسع شرح تفصيل كما قدم عددا مسن الأفسلام التسجيلية عن مخاطر الحمسل المسكرر وتعدد الولادات وما يسبيه ذلك بالنسبة للام من نزيف حاد وفاقـر دم وانفجــار ق نارحم وغير ذلك من الحالات التي تسب وفاة الآم والجنين ... الخ .. ول نهساية اللقاء قدم لفضيلة المفتى ولرئيس جامعة الأزهر ولفيسرهم مسن رجسال السدين ورس وسيس مس وبسل السيد والاعلاميين جميع وسائل منع الحمل التي تستخدم في مصر وكيايث استخدامها واوضيح لهيم مسياسة السنولة

لا لَجِهاضٌ ولا تعليمٌ ولا تحديد لُلنسـل ولكن تنظيم للاسرة ويدخل في نلك عسلاج العقم .. وتقوم اسرة المستقبل في جميسم مراكز تنظيم آلأسرة التابعة لهسآ بعسلاج العلم بجانب الشيمات التي تقيمها لتنظيم الانجاب عزيزتي : ان من حــق كل مــواطن ان

يولد مرغوبا فيه وان يستقبل أحسس استغيل ويرعى لحسن رعاية ومن حقه ان يثطم وان بتنرب عندما يكبر وان بجند قرصة عمل وان يتزوج بعد نلك وينجب العدد العثباسب من الأولاد .. وحتى يتحلق ذلك يجب تنظيم الانجاب ولكر لَّا تَعْلَجْنَى بِحَمَّلَ غَيْرٍ مَرْغُوبِ فَيْهُ يَجْسِبُ استخدام للوسيلة المناسبة – باستشارة الطبيب - لمنع الحمل .. ووسائل ننظيم الإسرة ومنع الحمل كثيرة ومتنوعة ولكل وسيلة فائدتها .. واحدث أنواع اللسوالب ومئلت الأسواق ألمصرية مؤخرا وهسر اللولب النحاس ٣٨٠ وهي وسيلة س وطُويِلَة المفعولُ .. والى اللَّقَاء في الحلقات جُلِقِيمَة لنتحدث عن الـوسائل جميعهـا ويعد ذلك عن كل وسيلة على حدة .



متى يصبح الممل حندالعمل ؟! المنطقوف الإسلامي مَيْرُبُدُ اللهِ الْمُفَاالْتُمْتَاطِنَ م مندوة الشهر : وامبات الراعة الى الا

المبرلطورية المخابرات امله عروالسان بشد ١٢٥ ترشا

يوريخ لإخبار: ٦ شان عمايت تـ ١٤١٨، ١٧

النسيان _ وحياتي هي الناس _ وأحسب

صدرت جريدة الاهرام ، وفي

صفحتها الأولى صبورة فتاة

جميلة عمرها ١٧ ســنة اينــة

صلحب فندق في مدينة فيينا .

، أنه هو صلحب هذا الخبر الذي يوى في أنحاء وقِل في أنه في الناء رحلت المسيادة ذهب

روسية والمشر ملطوله بعد أن يتم الزواج ووعدته بذلك . فسالني : ومادًا يهم الناس من زولجسي علت أنك شخصية كبري لها مقامها في البلاد ، فقال مسلخرا

وملاا فعلت لي هذه البلاد ! لقد كليت رئيس وزارة وراف

انتذار الانجليز في بان أحذف من السنستور المصرى أن ملك

سدو المجدور في من مسودان واستكلت من الوزارة ، وكانت مصر هو ملك مصر والسودان واستكلت من الوزارة ، وكانت المخالمرات تمشى في الشوارم تغنى ، أحيه يلتعيم ، يا أبو عاق تخين ، يثلاثة مليم ، يأميلي الطين ، الولا أن السرعيم المسد رطول عرف حقيقة موقلي وقال أنني ، استحق تقدير

سوس " . والناس نست اننى الفيت يستور صيدتى البذى لعنه الشعب وطلب بالفلان ، وتمامات الملك فؤاد وفتحوا ومييته وجنوأ انه رشحنى انا وعنل باشا يكن ومحمود فخرى باشا لتكون لومياء على لينه بعد وقاة الملك ، واذا بمحيد محمود التكون المحمد المحمد وقاة الملك ، واذا بمحيد محمود

التكون لومياء على بينة بعد وقاة العلق . واذا بمحيد محمود البلغا رئيس الإحرار الدستوريين واستعليل صنطي بالشا وخصوم الواد بصارضون أن أكون وصيا . وفيوجات أن الخصاص طابعا واقع على حقف اسمى ، بعد أن كنت وأنا رئيس وزارة لا أخطو خطوة الا بعد مواطقة . إنني الآن رجل حرر ومن حلى أن لحب عن أريد وأن انتوج من أريد . الله الله في السن هو الله الله والكن المعقى يعترض على أن الغرق في السن هو خصون سنة قال نسيم بالما محددا هذا غير صحيح . أن عمرها ليس ١٧ سنة كما قالت الإهرام. عمرها ٢٧ سنة عمرها ليس ١٧ من وعمرها هو خمسة وأربعون سنة والله المن وعمرها هو خمسة وأربعون سنة المن منه منا . أن النحاس بالما رئيس الوزراء تروح عمد وعمرها وخمسون سنة الاستة قيام ،

وعده غسة وخسون سنة السنة ليام ، وعروسه كان عدوا عثرين سنة . وبينهما

19. 1 July

• . .

الجمال هورضاء الله على مخلوقاته مصطفى



صفيرة جدا وهو سعيد جدا معها . وابراهيم الهلباوي بــك اكبر المحامين في مصر تزوج وعدره سبعون سنة مسن فلساة عمرها خدسة وعشرون منة . وقد زارتي أمس الامير يوسف كمال وقال في لنه تزوج وعدره خمسة وخمسون سستة مسن

ودوسه وذلاتون علما، والسير سليلز إعبسون السلير البريطاني تزوج وعبره حوال السنين وعروسة منشر متحابلريمين سنة . واهز معدي في وقو عبد وروى مستم ليكون رئيس وزارة ، وكست سومئذ رئيس ديوان الملك ، واعترضت على اسم اسماعيل صنفي ورشت معمد محمود باشا لرياسة الوزارة واشتد الخالف و أخيرا قال لى العلك ما وأيك ان تكعب قرعة نرمى ريالا فلذا ظهرت صدورة العلك شغتار معمد محمود وإذا جامت صورة العشرين قسرتنا والعزيز معمد بالتاوؤين اور الله في وذاراني الروح بعد أن بلغ السين وعروسا ilabilada

الديش ربود من سد مورج عن و وقف ممتلكاته كلها على اعمال وكان نسيم بلتما قبل الله قد أوقف ممتلكاته كلها على اعمال المبر وخصص جزءا صغيرا منها لسميدتين كان يتبساهما ، وعين نفسه ناظرا على الوقف ، وبعده عبدالعزيز محمد بلشا وير الاوقاف السغيق وصديقه الحميم المحافية فلوقف نصف ممتلكاته على عروسه مسارى هوينر الوقفية فلوقف نصف ممتلكاته على عروسه مسارى هوينر وكان يملك لريعمقة وخسين فدانا من أحبود الاطيان وعمارتين في قبل الإمرام بهما الاثون شقة ، وقصرين كبيرين وعمارتين في شلوع الامرام بهما الاثون شقة ، وقصرين كبيرين وعمرة وتسرب خبر تعييل الوصية ألى السراى العمام ، وعصرف الناس ان نصف اللووة المائلة التي اوقفها نسيم بساشا على اعمال الخير ، سوف تذهب الى الفتاة الاجنبيسة الصيفيرة المساورة والمعالكين ، وهاجت النساس ،

النصائية برايات ال نسيم باشا تمتح عل هذا الزواج ، وتقول انه لا يجوز لرجل يعيسل اعبسر أللتأب

صل وهل بن سه نزوج وعدره خمسه وخمسون سبته من الاميرة كريمة وكان عمرها ٢٥ سنة . وفي انجلترا لويد جورج رئيس وزراء انجلترا تزوج سكرتيرته التي تصغره بساريعين سنة واعرف كليرين من زعماء أوريا وساستها بلغوا السبعين وتزوجوا وهم سعداء أن الظيموف الالمائي جسوته أحسب وعدره ٢١ سنة . ولم يعتسرض أحد في المائي على هذا الزواج . المائيا على هذا الزواج .

معمد على هذا الزواج .

قلت الله يقولون أن حكومة النحاس بساشا تسرشجك الآن .

رئيسا للديوان الملكي ويعتقبون أن زواجك من فقاة مستغيرة .

قد يحول دون تعيينك في هذا المنصب الكبير ، ولم اطلب من أحد .

قل : اذا لا أريد هذا المنصب الكبير ، ولم اطلب من أحد .

إن يرشحني له وإذا كان الملك الموارد الثامن تنازل عن العرش .

من أحل العدلة التسميعا ، فهذا هذا الثانا من العرش .

ان برشحنى له وآذا كان الملك أدوارد الله من تغازل عن المرش من آجل العراة التى بحبها ، فمن حقى ان التغازل عن منصب رئيس العبوان من أجل ألمراة التى أحبها ، وعلى كل فاعلم ان رئيس الموزاء النحاس باشا ارسل أن براتية بهنشنى فيها بهذا الزواج بعد ان قرأ النبأ في جريدة الإهرام . وحافظت على كلمنى ولم أنشر حديث رئيس الدورزاء العاشق . وكان يتهم اسماعيل صدقى باشا بانه هيو الدن يتزم التحلي المعلوضة لزواجه وقال : طول عصرى بيشي يتزعم التحلي مسرة على من وخن تأهيذ في مدرسة الحقوق . كنا تتصارع كل سنة على من يسكون أول السفقة المحلوقة أول السفقة أوكان هو المثلى ، وفي سنوات الخرى بمبيح هو الأول وانا الثاني ا وضحك شوفيق نسيم لشا وقال : يظهر ان صدقى باشا يغلر مني الافتى سساتروج للشا وقال : يظهر ان صدقى باشا يغلر مني الافتى سساتروج سيدة عمرها سبعون استة ال

وروى في تصيم باشا انه في سنة ١٩٢٠ رشيح العلله فيؤاد

ل الملك ما ربية أن الميه برغي ربية هذا الموت المدورة و الملك مناز معدد محدود وإذا جادت صورة العشرين قدرانا أذ الملك الجرس وطلب خداده ادريس وظلب منه أن يحضر ربالا ورصاء الملك على اسماعيل مسئتي المنافية صورة الملك وخضعت ووافقت على اسماعيل مسئتي الموبع فله علمت من الدريس أن الربيل الذي تحضره كان عليه مورة الملك من المامية وترعم اسماعيل مسئتي عملت أم جادت مكلية الوصاية وترعم اسماعيل مسئتي عملت أن الميم متزعم المعاة ضد زواجي من المحرأة التي ومانو ذا الماني والمرب غرام توليق تصيم بالما مالماني الماني والمني الماني الماني الماني والمني الماني الماني والمني الماني الماني والمني الماني والمني الماني المانية الم

مصرللطران

الدولة وتكبر مناصب فيها ان يتزوج من فتاة أجنبية ! وقال نسيم باشا ان وأصف غال باشا وزير الخارجية في تلك الصورة بل جملها عادى جداً ، وجسمها معتلىء ، ووجها مستدير ، وقالت سيدة مصرية رأتها ي محطة مصر أن في مصر الايلم تروج من سيدة فرنسية ، وأن أمين عُثمان بأشأ وكيال ملايين النساء اكثر منها جمالا ! ويعد أيام تبين نسيم بأثنا ان الشاب الذي قدمته العروس وزارة الملاية متزوج من سيدة انجليزية .
وذهب كليرون من اصدقاء نسيم باشا وقليلوه ونصحوه
بان يعدل عن هذا الزواج ، وقال لهم نسيم باشا انسه شسعر
باكتتاب عندما تخل عنه اعز اصدقائه وشطبوا اسسمه مسن
اعضاء مجلس الوصلية وسائر الى أوريا حزينا يائسا سلخطا
على الدنيا ومن فيها ، ونزل في فندق على جبل في مدينة فيينا .
ومرض هنك ، وشعر انه وحيد وأحس بتعلمة لا حسلها ،
واذا يالمسدة زوجة صلحب المندق مدام هوينر وبنتها الأنسة
مداء هديد تتقليمان العنادة به بالله ، وكانت ماء، باعتباره سكرتير والدما ليس سكرتيرا وانمآ هو محسام من

وزارة الملية منزوج من سيدة انجليزية

مَّارَى هُويِئْرَ تَتَكَّلُهُمَانَ الْعَنَّائِيُّ بِهُ مِقْلِيلٌ وَالنَّهُلِّرُ * وَكُلَّتُ مَارَى

مارى هويتر تتقاسمان العديد به بقليل والنهار ، وتعلت مارى تحرص على ان تقدم له الدواء في مواعيده ، وكانت تحمل لسه الطعام في فراشه ، وكانت تسهر على خسيسة . « واعجبت ماهتمامها الشعيد بي ، وكانت أشعر وهي تضع يدها على رأسي الملتهب بالحمي كانها تشغيني من الام الصداع ، وقسرت ان الكافها وكتبت وصية بان اعطيها مدى حياتها ١٢ جنبها كل شهر .. ثم وجدت أن هذا العبلغ لا يكلي قاهديت لها سيارة ، الاحداد مع الماها الماها تعلي من شيارة ، الماها تعلي الما

سهر .. مم وجدت ان عدا المبلع لا يحلى عامليت بها سياره .
ثم شعرت أن السيارة لا تكلى للتعبير عن شكرى لما فعلته أن أجل . وذات لبلة سائتها : هل تقبل أن تتزوجني فقسلت لى :
انها ترجب بنلك ، وسائتها هل أن يضافقها فرق السن فقالت :
انها تشعر أنني أصغر منها سنا . واخبرت والدها وأمها
بلاني طلبت يدها فرحب الآب والام ترحيبا شبيدا !
ورفض توفيق نسيم باشا أن يقتلع بوجهة نظر اصدقاله النين رأوا أن هذا الزواج سيقض على مستقبل نسليم باشا

... سير ، سوب مصب بن طعاء الجنبيب المسفيرة وسيحرم منها ألوف الفقراء والمسلحين ، وهلجت الناس ، وانهلت برقيات الاحتجاج ورسائل الاستكار من جميع انحاء الملاد على المبيلسي العجوز العائمة الونهان ! ولم يترجزح توفيق نسيم باشا عن اصراره على أن يتسروج من الفتاة التي يحبها متحديا المسلايين ! وأرسسل يسدعوها المساليين ! وأرسسل يسدعوها مديم و استحد ساله المساليات ! وأرسسل يسدعوها مديم و استحد المسلم المساليات ! وأرسسل يسدعوها مديم و استحد المسلم المساليات ! وأرسسل يسدعوها مديم و استحد المسلم المساليات ! وارسال يستحد المسلم الم

محصور ای معصره . وق یوم ۹ سیتمبر سنة ۱۹۳۷ وصل ال مصر مسیو هویتر مبلحب فندق امیریکل فی فینا ومعه زوجته مدام هویتر . ولم تحضر لینتهما الانسة ماری هویتر

ولم تحضر لللها وأين العروس ? وسال نسيم بلثنا وأين العروس ? قل الإن اثها سافرت الى انجلترا لتشترى فسئان الفرح ومعدات الزفاف ويدا الاب زيارته بأوله أنه جاء ليعرف ماذا منوى نسيم بلانا أن يكتبه باسم العروس ! وقال تسيم بلانا أن يكتبه باسم العروس ! وقال تسيم بلانا أنه مستعد الإجابة كل طلبات العروس

ومن سيم بحد لله مسحد برجبه من صبحت عصوروس والله سيكون دائما تحت أمرها . وقلت مدام عويش انها تريد أن تحافظ على حقوق لينتها يعد وفاة نميم باشا وقال نصيم بحاشا أنسه أوقف نمسف معتلكاته على عروسه مارى هويش ، وعين ناسسة نساقرا على

سَفَرَةُ الْنُفْسَا فِي الطَّافِرَةُ ا

وطلب الآب ترجمة للوقلية ليطلع عليها الوزير المغوس ف

سفارة النمسا ق القاهرة ا وفي يوم ٢٠ سيتمبر وصلت الى الاسكتبرية العروس مارى موينر وكان ق استقبالها نسيم بالنا ، وجاء معها شاب قدمته لنسيم بالنا بالله سكرتير والدها . ولاحظ المصريون السنين رأوا العروس انها ليست صفيرة جدا كما بسنت في صدورتها ولي تقررتها جريدة الإجرام ، فقد كانت تبلغ من العمر حوالي:

أسينا جاء ليدرس الوقاية . وأمر المحامي النساقي على تعديل وقفية نسيم بساشا وأن تأخذ ابنته نصف جميع الممتلكات ، وأن يحسرم نسيم باشا ناسه من الشروط العشرة لماتل الوقف الذي كانت تبيح له ان يعدل و الوقفية كما بشاء وبهذا يكون قادرا على اخراج العروس من الوقفية نهائيا ل أي وقت وطلب المصلمي تَتُولُ نَصِفُ المُعْتَلِكُاتِ أَلَى العروس نَهَائِياً ، سَوَاء بِقَيتَ زُوجِهُ نسيم ياشا أو طلقها أو افترقت عنه ، وطلب ان يعطى نسيم بِلِمَّا لُوالد الْعَرَوسُ مَلِكُ عُشْرَةَ الآفُ جَنْيَهُ نَقُداً . لأَنْ عَلَيْـهُ نيون يجب سدادها فوراً !

ورأى نسيم باشا وقد تعب من المبلحثات والمفاوضات مع أسرة العروس أن يستعين بصعيقه أحمد نجيب الهلاق باشا المحلمي ليتولى المفلوضة مع مجامي ماري هوبنر ولجتمع الهلالي باشا بمحامي العروس عدة مرات ثم قسال لموكله نسيم باشاً :

انها ليست ، جوازة ، انها صفقة ملية ! ونصبح الهلاق باشا موكله نسيم باشاً بعدم قبــول هــده الشروط ، ولكن نسيم باشا رفض أن يفسخ الخطبة وطلب من الهاتِّقُ باشاً لن يستمر في المفَّاوضَاتُ وقال أنه مستُعدُ أن يُقبلُ كل شروط العروس ماعدا دفع عشرة ألاف جنيه فورا لاسه ف ص سروت معروس محدد سم عسره دوت عبيت حور وسه و الحقيقة لا يمك هذا الرصيد في البنك ، فقد كان رصيده ثالاين الف جنيه اشترى بها بعض الاسهم والسندات ، ولــكن الأب تسلك بان يحصل على مبلغ العشرة الآلاف جنيه فورا وقبــل

عقد الرواج . حد الرواج . وكان نسيم باشا قد عبل وقليته واخرج منها سيبتين رياهما وزوجهما ، واعطى كل واحدة منهما خسنة الاف جنيه واستدعي السيبتين وطلب منها اعادة العشرة الاف جنيه واستدعي السيبتين وطلب منها وقبلت وأحدة منهن ورفضت الإخرى وغضب منها نسيم بأشا

وطردها من البيت .

وتشريت انباء هذه المفاوضات الى الناس واشتد غضب
الرأى العام ودعا اسماعيل صدقى باقنا عبدا صن رؤساء
الوزواء السافقين والوزراء السافقين الى الاجتماع في بيت
ليتقفوا على طريقة لاتقاذ نسيم باشا من هذه الورطة وطلبوا
من المحامي الكبير توفيق دوس باشا أن يرفع قضية للحجس
على نسيم باشا ومنعه من التصرف في امواله ، وقالوا انهم
اكتشفوا أن العروس ووالديها ومحاميها هم عصماية مسن وطردها من البيت . المحتالين ..

٢٧ سنة لا ١٧ سنة . ولاحظوا انها ليست فلتنة كما ظهرت في

ويقول ان النين يعارضون هذا الزواج يحسدونه على انــه ظفر بمثل هذه الفتاة الرائمة الجمال ! وقدم الاطباء تقريرهم ، وقلوا انهم فحصوا نسيم باشا وأتضع وأنه ببلغ من العمر ١٧ سنة ، اعزب ، لا يتعاطى الدخان ، ولا يشرب الكحول أو المخدرات بــنن ١٠٠ كيلــو جرامات ، وانه مصلب بالامراض الاتية : تصلب الشرايسن جرامات ، وانه مصلب بالامراض الاتية : تصلب الشرايسن مرسب ، وقد مصب بدروس اربية ، تصبب السرايين مصحوب بنويات تشبه نبحة الإجهاد والبول السكرى وزيادة الضغط الدموى وزلال خطيف وتضخم في القلب ، والتهاب عضل مزمن في القب وزيادة البولينا في السدم وتضخم في الكبد . وتضمّم في الأورطي . وشكل خفيف بالجهة اليمني من الوجه وتضمّم خفيف في الكلب

وقال الاطباء انهم لاحقلوا عند فحص نسيم باشا انه جلس وهل الاسباد اليم وحصوا على المعلد وساقاه علويتان الى فوق الركمتين لمدة ربع سماعة دون ان يتنبه الى ان جليابه كان مرفوعا لولا ان أحد الإطباء نبهه الى ذلك بلطف ناصحا له ألا يعرض نفسه للبرد بيهه اى دنت بنطف ماصحا له الا يعرض نفسه للبرد . وقال الاطباء في تقريرهم ان نسيم باشا كان أحيانا يتسكلم بانفعال شديد عندما يتحدث عن المصارضة القيائمة ضد زواجه ، وكان يبكي أحيانا وتمثل، عيناه بالدموع . وكان يخطىء في التواريخ ، وساله الاطباء على يقرأ الصحف فقال انه لا يحب قراءة الصحف لان كلها كذب في كذب ويقرأ فقط صفحة الوفيات لانها الصفحة الوحيدة التسى فيهسا أخبسار

صحيحه . وأقترح الاطباء ألا يسمح لنسيم باثنا بالتصرف ف أمواله واملاكه بالبيع أو الرهن أو التغيير في الـوقف ، والاكتفـاء يتركه يتمتع بالاشراف على ادارة شئونه بنفسه تفــاديا مــن الحجر عليه كليا مما قد يؤدى الى فقده لاعصابه أو تفساعف

ومع كل هذه الامراض اجمع الاطباء انه لا يوجد ف هسكة سم باشا المحدية مليتناق مع قدرته على الزواج ! وفي اواخر بيمسمبر سنة ١٩٢٧ عسرضت القف وي واحر سيسي ونظر تقرير الإطباء . وترافع نجيب الهلاق باشا قبل بخوله الوزارة بليام ، وقدم منكرة اللبت فيها ان نسيم باشا عائل ، وقرافع تسوفيق دوس باشأ وذكر أن نسيم مجنون وقرر قاضى المجلس الحسبي أن توفيق نسيم باشا عــاقل ورفض طاب الحجر عليه ! وعندما أصدر ألقّاضي قراره بان نسيم باشا عاكل قرر نسيم

بالنا فسخ الخطبة ا ودفع عشرة الاف جنيه للعروس وبعد ذلك بوقت لايل مان نسيم بسائنا وذهبـت امـــلاكه للاعمال الخبرية كما أراد الناس!

no 1.50

لغرض ﴿ نَصْرِيا وَقِيدُ أَوْرَهِ . وَلَكُنَّ

الل أمية منها تعجيد رئيس

معظم المنظمات الالسطينية و وانهم بمراون ال كبيرة ومستجرة عما يجرى داخل سوريا . ورغم هذا الإعجب الشبيد بمغلرات المرائيل فل الموسية. يتخذ من كبي ومقاراته الإمريكية موقف العلاج الميانا والعاني أحيانا لقرى كليسرة عندما يسرافن أن يتعاون مع عملاء أمريكا في البنان. يتعاون مع عملاء أمريكا في البنان. وما تطريع على الإمسال.

و عندما يسيء الكتاب ال عند عن علواء القرق الأوسسط ويقسول أن أحدد علام عما ٢٠ سيما كالمنتل

مدفوع الأجر لأمريكا ، وأن أخسرين يعفمون مأت المانيين لتنفيذ خطط

مخابرات أمريكا السرية وأمختلف

الامطالاء المخلصين لمخبارات

اليهم وهذا هو الأرجح ليث الفوال. من زصاء القرن والنيام بمعنسهم اليعض بسلخيالة والعسسالة.

و ولحسن ما ﴿ هَذَا الْكَتَّابُ

تقول انهم في عهد كيسي كان

يسمون مخسليرات أمسريكا ء مي

يسمون محسورت سورت مي ، أي ر والالت معناها المحسورات المركزية أما اللقب الأول المعسورات المركزية أما اللقب الأول المعسورات المعناه : ضم غطاه على مسؤلة راك العارية . ومؤخرتك هنا كلمة مهلية حدا لما يقصدم فعلا الإسريكيون

كمال عبدالرعوف

الأعسر مُسد النسب ومخابراته الإلكترونية

المريعية ..

جود و جه ف احسار البود . والعظم و حب

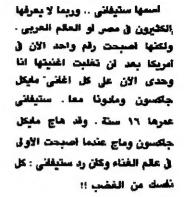


بعد ٧٠ عاما من الثورة الشيوعية ف روسيا واستيلاء اليلاشقة على القمر . الشنوى للقيمر في مدينة بتروجراد .. تكلم الرجل الذي لايزال يطلب بعرش . روسيا القيصرية ولايزال يأمل في العودة الى الاتحاد الصوفييتي حتى الآن . الرجل اسمه الدوق فلاسمر الكبر ويبلغ من العمر ٧٠ علما وهو الابن الوحيد للدوق فلاسمروفيتش ابن عم القيصر نيكولاس الثاني الذي اطلحت به الأورة الشيوعية في الأتحاد السوفيتي عام ١٩١٧.

وقد ولد الدوق فالتصير في فلندا علم ١٩١٧ ولم يقم بزيارة ولحده للاتحاد السوفيتي منذ مولده ولا ينوى ان يفعل ذلك ، ويؤكد في لحادياته دائما انه لا يقبل أن يطلب تاشيرة دخول نيزور بلاده ويعيش فالتيمير حاليا في احدى القلاع القيمة ف فرنسا منذ عام ١٩٢١ ويقول أنه يشعر بالحزن الشعيد لقيام الثورة الشيوعية في الاتحاد السوفيتي والتي تسبيت في معاناة لا تمسق لعدد كبير من ابناء الشعب السوفيتي .

أما الشعار الذى يرفعه الدوق فلاديمج الذى يطلب بعودة عرشه حتى الآن فهو ، كن مستعدا دائما ، للعودة أذا احتاج الشعب اليك !

ذة التي هسزيت بايكيل جاكسون ويسادونا بالنس













يوم والعلم ف اشبار اليوم .. والعلم •

أمض الأمير تشارل وق عهد البطار والمرة سانا الأسبوع الماني في المانيا المرسوع المانيا المرسوع الم

وكانت بعش مصادر قمر باكتجهام لللكي ق بريطانيا قد تكرت أن حملة الاشاعات المتبلة التي اكدت مؤخرا أن هناك صدعا ق الزواج لللكي تاويما يعش المسط

البريطانية عن المتاعب والشكل التي بدأت تتسرب الى حياتهما الزوجية .

مشكلة أخرى في حياة تشارلز ودياتا

● الأمير تشارلز يتهمونه أنه لا يقرأ أوراق والنته الملكة



كومانشي ، ملكة ، الجمبارُ في اواخر السبعينيات .. والتي يتوقع لها الخبراء أن تحقق نتائج باهرة ويلمع نجمها بشدة في دورة الألعام الأوليمبية في سول بكوريا علم ١٩٨٨ التي تستعد لها جميع الدول منذ اكثر من ثلاث سنوات ..

ليمين المتطرف



يعتزم السورى سقم شماس لثر العاملين ف مساعة الطرابيش و معشق ان يتخل عن هذه المهنة بعد أن ظل لدة ٥٧ يعمل بها الثنات ف العاممة السورية ، قريسة للاتجاهات الغربية الحبيثة ولم تعد مصدراً للرئق. ويقول سالم شماس ۽ لا يوجد شخص

علما يمنع الطرابيش ويقوم بامتلاحها وكيها . وقد وقعت هذه اللهلة . اللي كان

واحد يرتدى الطريوش اليوم باستثناء العواجير ورجال الدين الاسلامي الذين ينفون العمامة حول الطريوش . ويضيف قائلا ، لق كنت أبيع أكثر من ٢٠ طُرْيوشًا يوميا واكثر من ذَلِكُ في الأعياد





كتاب جنيد

وبالرغم من أن واينبرجر اعلن أنه

.. والعالم • أخبار اليوم .. والعلم • أخبار اليوم والعالم • أخبار اليوم .. والعلم •

واشنطون ــ هائية الشربيني : يمسر قريبا في الأسواق الأمريكية كتاب عن حياة جاكلين كيندي ولاسيما القصص الغرامية في حياتها من تاليف و دافيد علادى ودسيد المصدى العرامية في هيمها من داليد وأميد الكاتب في مليمان ، بمتوان ، امراة اسمها جاكى ، ويشير الكاتب في مؤلفة عن جاكلين كيدى الى أن سيدة أمريكا الأولى السليقة قد تعرفت على كثيرين قبل تعرفها على جون كيندى والزواج منه وقشل الكاتب ألى أن جاكلين لم يتزوج من أوتاسيس بعد وقاة كيندى بسبب تراثه فقط ، ولكنها كانت المها مشاعر حب واعجاب شحوه . واعيب سود. ويشير الكتب الى أن جكى كانت لها علاقات خلال السبعينات مع للطرب الإمريكي الشهير، فرأت سيئترا، وق الفترة الحالية لميها علاقة مع ، موريس تعيلمان ، وهو من

• واينبرجر : أخر الصقور

في وزارة النفاع الامريكية

اكبر تجار اللس في امريكا . كسى ماكمِسرو .. رنيد حة تعسرير

نجمة السينما العللية الى ملحجرو بطلة فيلم ، قصة حب ، الذى حلق ايرادات خيالية يبدو انها تعبت من المنتجين والأسواء وتريد ان تجرب حظها في ميدان اخر تستغل فيه شهرتها التي حظتها كمثلة سينمائية . ظ الاجهد ملحجو ﴿ الآونَّةُ الْأَخْيرَةُ

الى القيام بأعمل الديكور الداخل للمتازل واستطاعت حتى الأن ان تعنع الداخل لسنة منازل على الأالل الشهر القادم ، ستتول رئاسة تمرير مجلة ، أرفيتكثورال دايجمت، الأمريكية للتفصصة في الديكور وهي واقلة من أن شهرتها ستقنع اصحاب الفيلات والقصور الفخمة بالسماح الممورى المجلة بالدخول للموير اعمال الديكور، والإثاثة لنشرها

The plant of the Control of the Cont



رائيس وزارة الزراعة البريطانية هائيا مقارهات تهدف ال لنقاص ١٠٠ مليون فدان من وشرس وزارة الزراعة بالميوب عن طريق دفع ٨٠ جنبها استرايتيا كمافز المزارع عن كل فدان يتركه دون زراعة بدلا عن زراعك بالقمع أو الشعار ا

ويرى خبراء وزارة الزراعة البريطانية ان للقرحات الجيمة ، كذا ثبت نجلمها ، يمكن التوسع فيها لتخليض المعامة الزروعة بالحبوب ف بريطانيا (١٠ ماليين فعان) ال النصف .



ق للجِلّة التي من المُتوقّع أن يزيد توزيعها بعد تول ملتجرو رئاسة تحريرها . قررت المكومة البريكانية دفع حوافر مائية للمزارعين البريطانيين الاتناعهم بحدم رُراعة الميوب وخصوصاً القمع والذرة التخليض فانض انتاع المبوب في البلاك ا

 تبدأس • 60 م بالرضية الوسطى بالحي. السابع والحي الشامن. للتحروالاستعلام وباتى النروط الإدارة العامة للشئون العقارية عمامة برج النصر مبدأن باب المتسعرية -القاهرة



مواعيدالعمل: من الساعة ٩ ص إلى الساعة ٦ مسادً

مصر .. فأنَّ عَدُه الصَّفَحَةُ

عرضها على المسئولين.

اذا كان لديك مشكلة مع اية جهة في

ابعث رسالتك الينا وسوف تجب

البضا اذا كانست لسعيك فسكرة أو الترأح لحل مشاكلنا .. فان هذه

المنفحة ترحب بها وسوف ننشرها

خطابك .. هو الإساس الــذى تقــوم عليه هذه الصفحة .

تليغونات

اذا اردت الاتصال بعطار القاهرة غان رقم تليفونه هو ١٩٤٤٥ وتليفون مطار النزمة هست ١٩٤٢٨ . الاسكنرية ، وتليفون مطار الاقصر . الاسكنرية ، وتليفون مطار الاقصر

هو -٨٤٨٧٢ ومطار أسوان ٢٣٥٢٤

● أسعار الذهب

السائسة والعشريين او الالتحياق يعمل او مزاولة مهنة وذلك مين أول الشهر التالي لقاريخ بليوغ المين او الالتحاق بعمل او مزاولة مهنة بحسب الاحداث

• بلوغ الابن او الاخ المــاصل

مؤمل مهلني بقل عن الليسانس

نوع اكبر من قيمة المعاش ويزيد

۲۰ جنیها شهریا وذلك اعتباراً من اول
 الشهر التالی نتاریخ استحقاق

• عبار ۲۳،۵ • عبار ۲۱ • عبار ۱۸

• عيار ١٤

الاحوال

. ۸۸۲۲ قرشا

۳۲۰۰ قرشما

- ۲۸٦ قرشما

۲۵۱ قرشا ۱۹۰۷ قرشا

الرسائل طريقها للنشتر ورد المستولين

~~~00000000000 • هذه لاقة عمل من قبطية العملية في مولة السعيدة .. الدراسة - كما يقول د. طه مستود أمين عام الجالية - تم اعدادها من منطلق الانتماء للأرض الطبية وبن منطلق أن معرية الانتاع والتنبية من معرية يؤمن الجميع خارج معر بعثين خوضها بجلائهم وطعلتهم وهذا الاسبوع تنشر المسلحة والتحورات وسفراتهم .. والإفكار والعلتومات فاضان رعساية المعملين بلغاج والنبي قسد خلال المؤلمر السرايع المعاضي الذي عقيد في المسطس المساخي 000000

تتنباول هنده السورلة بعض التصورات والألكار والطلسرحات الواردة من الجالية المصرية بالكويت الواردة من الجالية المصرية بالكويت و مجال رعلية المصريين في الخارج ، وقد لُخلات مبدأ أن تسكون في حسود المناح من الإمكانيات وعدم تحميل خزانة الدولة أعيام ملاية كبيرة أذا ما تم الأخذ بها . بل أن يعضا منها على العكس أد يدر عائدا مائيا . ونحن وأن كنا أد الدمنا بعضا منها في المؤتمرات السابقة وتم تبنيه في لجان المؤتمر، فائنا نعيد هنا تلايم البيطس الآخر مع اضافات جديدة تهم المواطن المصرى في الخارج . العواطن العصرى في الخارج

● أولا ـ مجلــة دوريـ المصريين في الخارج : يصبر الإثماد العلم للمصريين ق الخارج بعد المام اجراءات تشكيله مجلة دورية يمكن أيجساز أهيسة وأعداف أصدار تك المجلة فيما يل : ويعط المسواطن المصرى في الخارج بما يجرى من أحداث داخسال

الوطن و تسرويد المساملين في الخسارج ماتشريمات والقوانين الجديدة التي تمسسر واللسرارات الاقتمسائية وانتيسيرات والاطامات الجمركية، وامر الأحساث سسياسيا ونقساييا

۾ ايراز صورة نشاطات ولف الميات المصرية في السنول

و عسرض لنعض المشسكل والمقبات التي تسواجه العساملين وأسرفم في الخارج وتعول ميزانية هذه المجلسة مسن المدراعات المصريين ف الخارج عنسد يفعهم اشتراك عضوية الإتحاد العام مِدِفَع أَشْكَرَاكُ لِلْمَجَلَةُ .

• ثانيا \_ المراكز التصارية المصرية الدائمة :

لوضع بسعار ، مسنع ل مصر » موضع التظهد في الخارج ليضا يلتزم للعبل على زيادة المنادرات المصرية التعبل على زيادة المنادرات المصرية العمل على زيادة المعادرات المصرية و الفارج . ومن الفعل المسل الدخلة المصرية المصرية الدخلة المصرية الدخلة في بعض العواصم الفارجية وذلك بعد مراسة الاسواق المحلية في المدول ومعاولة تلبية احتياجاتها المعادية ، وتبنايل المعادية والمعادية و

 ثالثا \_معسكرات الشباب : العمل على تعميم اقامة معسكرات وستشاقة الشهاب العبائد شال العمالات لابناء المصريين العبادات المسالات المساور المساور الشباب المساور الشباب المساور ا الممل وأمسيته في مستقبل الأسة. سمين واعديه ي مصنعين المساو وتكون عدد المصنكرات تحت اشراف تريوى متخصص وبقترح أن تحتوى برامج هذه المصنكرات على شاطات تقلية ولجتماعية وسيلحية ، على أن تتشيع منذه المصنكرات لاشراف وتنظيم الجهات المعنية في وزارات

ر سوهه

المصرى ء السذى يقب

العواصم المربية والأجنبية مع الإعداد وتحديد موعده مبكرا ليكون

طِلَامِرةُ تَقْتَافِيةُ أَعْلَامِيةٌ فِي ٱلبِلَادُ

المضيف ولابسراز وجبسه مصر

الحضاري . ومن الممكن أن يحتسوي

الحضاري . ومن المعض الانتساطة هذا الاسبوع على بعض الانتساطة السرياضية وزيسارة بعض الفسرق الرياضية العصرية ، ويعكن أيضسا بحث الاتفاقيات السياحية مع شركات

الطيران والجهات المعنية ، وكذلك من الممكن اضافة وفيد لتنشيط التبادل التجاري والالتصادي بيسن

• سادسا ـ الثانوية العنامة لإبناء العاملين بالكويت

لابناء العاملين بالحويت:

ان هذه المثنكة رضم انها قد
تبو - كمشكلة خاصة إلا انها تهم
مثان من أبناء الأسر المصرية العاملة
بلكويت ، فقد كان الصاصلون على
الثانوية العامة السكويتية يسخلون
جامعات وطنهم بذات قواعد ونسب
زملائهم بمصر بعد صنف درجات
التربية الاسلامية فقط شم معادلة
الشهادة ، واستمر هذا النظام متبعا

ق العبام السدراسي ١٩٨٥/٨٤ أضافت الكويت درجات أعمال السنة

العملة

دولار آمریکی ... چنده استرایتی مارک للاتی .... دولار کندی ....

کرون دانمرکی — ظورین هولندی — فرتک فرنس — ۱۰۰ لیرة لیطالیة

کرون نرویجی ۱۰۰ اسکودا برتفال

کرون سویدی ۱۰۰ فرنگ بلجیکی

برهم الإمارات العربية

ریل شاری دولار استسرال دینار عراقی

| شان نعماوی –

مينآر كومتى

ريل سعودي

مینار بھرینی دبنار آزائی – ریال عمانی –

مسارك

العام ، لاستضافة هــؤلاء الشــباب سمم ، رسصته مدوره التسباب تظیر اشدراک مصدد – بداعداد المعدد بایناه العاملین بداخارج – باسبوع ومضاعفاته تتضمن بدرامج معاحیه وتتایفیه وتنظیم رصلات مخاصه

• رابعا ــ الاشتراك في الأندية

. من الأمور التي قد تنفع عسائلات وأسى المصريين لقضساء اجسازاتهم فارح مصر ، هو الفراغ الذي تعيشه هذه الأس التناء قضاء فترة الصــيف هيد الحص المده المساء المراه المسالة المطابقة والحسل السوطان . فالأسرة المصوية الذي تقده المضاء اجزازاتها في مصر ، لا تستخلع استخلال المسالة المسالة في المسالة الجدود و مناص لها من الهروب أن السياحة في الخارج وهي في كثير من الأحبوال ذات تعلقة أقل بعثير من تعلقة

المصليف و مصر . ان المتناس الموجيد أسام تلك الاسر ، همو النموادي المرياضية والمر ، همو النموادي المرياضية والإجتماعية المنتشرة في مختلف أرجاء البائد ولكن بساب العفسوية الزياضية والإجتماعية القريبة من منافق المتهم بعصر ، ولو يدنان وسوية المسجيل الأولية بقصلة المسجيل الأولية بقصلة المسجيل الأولية بقصلة الما هو خطوة رائدة نحو لجنداب المسيد والمساس ما يتناق من عملة منسجة و المليدان الفسريية والمسجية الما المسجية الما المسجية المس

التي تبعث بيات المقاللة ، تيقيوا على أرض التعليم المقاللة ، تيقيوا على أرض مصر وترابها ، لتأمل أن تستون تلك التوادي ملجسا أمسلكهم ، يدلا سن تصريفهم ، وهم يعيدون عن راب بالمراد ، للقبيلة بين هذه السرورة التوادي وتلف من رفقاء السوء و غاساً \_ السابع الثقافية

Laur Ed. . Herrige Hall

أأحرجات وقام مكتب التنسيق

بجامعات مصر بحثف أعمال السنثة

والتربية الأسلامية شم مصادلة الشهادة وأدخل الصاصلون عليها

بذات تواعد ونسب زملائهم بمصر .

في عبام ١٩٨٥م وضيع ألمجلس الاعلى للجسامعات بسلقاهرة نسطاما

يتفسن توزيع الطلاب المصرييين الحاصلين على الثانوية الكوينية على الجامعات في حدود ٢٪ من الاعداد

المقررة لمعض الكليات وفي حدود ٥٪ من الاعداد المقررة ليعض كليبات احرى مع مراعاة استيفاء الحد الإدني القبول الطلاب المصريين في الشانوية العامة ( أي يكون القبول في حسود عدد معند /

عدد معين ) . وهذا الذي تقرر من قواعد لقبول حملة الثانوية العامة الكوينية أسه

خروج صلح على مبدأ المساواة وتكافؤ الغرص

أن كان الاحتجاج بتفوق عدد كبير

من شبياب مصر حملية الثيانوية الكويتية وبخولهم الكليات العلمية

معا يحجب زمسلامهم بمصر فسردود عليه بأن بساب التفوق والإجتهاد مفتوح للجميع وليس القضماء على دوافع التفوق يعت ألى أي منطق أو

شراء

177,0 177,1

10A,A 10A, E

4Y,7 4Y,0

01A, 1 014, .

024,V 024,T # 1 # 1 PET, Y

01,A 01,Y

140,4 140,0 44,1 44,0

\*A,A

oh, 1

714, # 114, T14, ATT-

TAM, T TAY, T TAM, YOUT

بيع

العد

تحويلات

177,4778 177,5-76

TYATY 14, TATT

1877, ANT | A-7-, POL

\_ و تقبل لوزَّاق من قلات تجاوز ( ١٠٠٠٠٠ ) ليرة إيطلية .

بيع

17-, 2 17-, 1 17-, 0A99 17-, 718Y

TT,A TT,V TT,ACVA TT, YYTE

110,4 110,7 177.717 110,777A
TA,E TA,F TA,F11. TA,F1A1
TA,E TA,F1A1
TA,F1,F1 TA,F1A1
TA,F1,F1 TA,F1A1
TA,F1,F1 TA,F1A1
TA,F1,F1 TA,F1A1
TA,F1 TA,F1 TA,F1A1
TA,F1 TA,F1 TA,F1A1
TA,F1 TA,F1 TA,F1A1
TA,F1 TA,F1 TA,F1 TA,F1A1
TA,F1 TA,F1 TA,F1 TA,F1 TA,F1A1
TA,F1 TA,F1

TE, T TE, 1 TE, YA- T TE, 1987

TE, 1 TE, 1 TE, YA- T TE, 1987

TE, 1 TI, 171

TE, 1 TI, 171

TE, 171

TE, 171

TE, 171

TE, 171

TE, 172

TE, 173

177,1 171,7 177,70-1 171,4607 97,4 07,A 0T, 0A1 0Y,A11.

1A,7 1A,0 1A,0YYA

القيمة بالقرش

شراء

TIS. TYTA

YAY, YAOY

IA, PTYP

ان وضع جد للعبد العقبول من شباب مصر الحاصلين على الثانوية الكوينية فيه اهدار لمبدأ المساواة وتكافؤ الفرص بين كل المصرييان الذي كفله الدستور الذي كند البستور . ان كان يطلق على هؤلاء الشباب في الغربة بالوائدين فانهم يسرفضون أن يعاملوا كاجانب في وطنهم فتوضع لهم حدود لقبولهم في جامعات وطنهم ان الحد الــذي وضــعه المجلس

الإعلى للقبول انمآ هو استثناء سلبي يحرم الشباب المصرى من مخدول الكلية التي تتفق ويرجاته الحاصل عليها أسـوة بـزميله بمصر وان الاستثناءات التي كانت تحول لبعض الفئلت بخول الجلمعات بغير حق قد ألغيت بحكم القضاء .

ولقد كان لحنيث السيد وسد من محديث السيد المحكور أحمد فتحي سرور وزير التعليم معم المواطنين المصريين في السكويت في شهر يناير من هذا العام ما طسانهم كثيرا بعد أن تفهم حقيقة المشكلة مارس أن شهدة الالتحد المسكلة سيرا بعد أن معهم حقيقة القسطة ولمس أن شهلاة الثانوية السكويتية تمثل ملمستوى العلمي الرفيع فأن لم ترد على مستوى الثانوية المصريسة

ترد على معلوب المحوي المحدد في الأقل تساويها وان البناء مصر في السكويت لا يطلبون استثناء لهم وانما مطلبهم المساواة وتحلق الغرص والإنسان المساوات ومحمو المرس والمساور بذلك به فضلا عنا فيه من شبعور بالمرارة بالدعو أولياء أمور هـؤلاء الشباب للعودة الى أوطانهم وشبقا امكن مصر في أشد الصاحبة اليها بدغوان ما أن المشارعة اليها لاحوانهم ، او الفلاهم الى الخارج مع ما يتطلبه ذلك من تكلفة مصر وشعبها ما هى في أشد الحاجة اليه ، أن المصرى في الخارج في أشد الحاجة لان يحس بالاطمئذان ويسرعانة مصر لاينائها ليكون ذلك عوضًا عما يعيش في من طاحة ، العالم عاددا

فيه من ظروف الكل يعلمها . • سابعا ــ الدراسات العليا في الحامعات المصرية :

تقف بعض الصعوبات حاثلا بين المصريبين بالخارج واستعمال الدراسات العليا في الجسامعات المصرية منها اشتراط نسية الحضور المصوية من المعمل لمنحه اجازة وعدم موافقة جهة العمل لمنحه اجازة بدون مرتب . وأسوة بما هو متبع في الجامعات الإمريكية بالقاهرة وكذيبر من الجامعات الإجنبية نقترح ما يلي • تقديم الدراسات التمهيدية

مسرحلة السعراسات العليسا سالعلجستير – على شمكل مقبرات مكلفة خلال فترة العميف ليتمكن العاملون بالخارج من الإنتظام بها ومن أجل ذلك تخفيف العبء المادي ومن اجل بنك يحقيف العدم العدى على الجامعات نتيجة عملها في فترة الصيف نقترح تسديد الرسوم لهـذه الدراسات بالعملة الصعبة لمن يرغب

يقتسجيل فيها ● عقد تفقيلات علمية بين الجامعات المصرية والاجنيية والعربية يسمح بموجبها لطف المدراسات العلب باعداد البحوث العلمية تحت اشراف أحداد المحوث العلمية تحت اشراف بعداد البحوت العمية حدة المرافة أعضاء من هيئة التدريس بالجامعات الإجنبية أو العربية بشظام وشروط مدروسة ومعتدة على أن يتم مناقشة هذه البحوث العلمية أمام الجامعات المصرية وذلك توفيرا للسوات

 وراسة انشاء زمالة مصريسة مسن خلال كلية للدراسات العليسا أسوة ملازمالات الإحديث على أن يتم الجزء في المقررات العلمية النظرية النسي لا تحديد مسئة مضير معكن سفر في المقررات العلمية النظرية التني لا تستوجب نسبة حضور ويمكن سفر بعض اللجان الى منطقة الخليج ويعض مضاطق تحمج المصريسن مقفارج لتصهيل أداء الإمتحانات كما هو متبع في الزمالات الإجتبية ثم يتبع ذلك استكمال الجيزء الشائي بشرط لفماء فترة سنتين أو ثلاث سؤات في المعارفة وتقدر عضرض المساعات المعمرة وتقدر عضرض المرسوم العمرة الإجتبية لمن يرغب التسجيل العمرة الإجتبية لمن يرغب التسجيل وتك الشحيلات وذلك لتخفف العبء العلى عن الحامات وكلك العبدة العلى عن الحامات وكلك المحرية

 ئامنا - عضویة وأنشطة النقابات المهنية :

تقر اللوائح الدلخلية لمختلف التعبات المهنية ، حسن تشكيل مجالس فرعية النقابات في المحافظات الله الله عدد العدالة -ردا ما بنع عليد استعما حدا معينا \_ يكون نها مق تعثيل أعضائها أمام مجلس النقابة الأم ، بالإضافة الى أن المهنيين العاملين بالقوات

لدي عند و ۲ ، شهادة مثلاد لاينتي ادى عدد د ١ و مهده ميحد ديسى تحدها معردة عام ١٩٧٧ والثانية عام ١٩٨٠ بينهما عامل ملاتوك هو عدم وضوح الخط لهذا أقد مثلت جهودا جيارة عسام ١٩٨١ لاقتصع وزارة فتربية بالكويت بقبول لحداهما بعد التاكد من مسحة الميانات من جواز العمار.

صحة البيانات من جواز العشر.
ونظرا الن جهة حكومية الحرى في الحكويت
تطلب الان شهدات الميلاد فقد تقدمت البها
مقشهادة السابق الاخذ بها في وزارة التربية غير
أنها رفقت لعدم وضوح البيانات ونظرا الان
التأخير في تقديم البيانات بعرضنا للمساطة
القانونية لنلك توجهت الناء اجازتي هذا العام
المتنونية من شهادة الميلاد ولا اتحدث هنا عن
المعنى وتداعيه ولا عن الزحام ولنما انصيت مستحرج من سهده تعييدة ولا المستحرج من سهده المستحرة المستحربة وتداعيه ولا عن الزحام ولنما التحدث السأما على مالقيله من موقفة تدعى د راويـــة التي التحدث الرواق في وجهى لانتي توسكت اليها مدا المستحدد ا للبيانات مِحْطُ واضح، والعصيبة أن هنك عبارة البيانات بخطواضح، والعصيبة أن طعاد مرابع معلونة على نموذج المستخرج تأسيد بيطلان الشهادة أذا حررها المواطن ، ولا أدرى سيبيا الله طاعا سيتم مراجعة البيانات من الموظف المختص ، المهم رضيت بما كتبته على أميل أن أراجع مبير مصلحة الإحسوال المستنية لاشرح الإمراك لعله يتصفني غير أنني لم اتمكن من ذلك نظرا لمحدولية وأت الإجازة أراق لك

خارع

شروط قطع المعاش '

صرفه قبل الوفاة . فيقسطع مسز أول

كالتالي :

ألحالات :

لتّاريخ الزواج .

ذلك نظرا لمحدودية وأت الإجازة مبورة من الشهادات الثلاث المحررة عام ٧٧ ، ٨٠ ، ٨٧ بخطر أوية ماذا افعل لاحصل على شهادة واضحة البيانات ؟؟؟ ملموظة : ﴿ الكويت ، ﴿ كَا مَكْتُبُ صحة هنك ، خطاط ، مهمته فقط تحرير الشهادات ... فقط هذا اللعلم عنواني هو : الكويت ص ب ٢٤٣٢٧ الصفاة الصفاة 13104 الكويت

هذه الرسالة وصلتنى من الاخ صبرى سعيد وهــو مصرى يعمــل بـــلكويت . واقول له اننى تاكنت من صحة ملجاء برسالتك عندما ذهبت مرة الى مقر السجل المدنى بالمطرية لاستخراج شهادة ممثلة المهم انفسى تحصلت مع المدير المسئول ـ مرة اخرى ـ عن الواقعة الخاصة بـك وأنه أبـدى اسمتعداده لمساعبتك في استخراج شهادة وأضحة البيانات وأبدى اسفه لما حدث . وهـو على استعداد لمساعدة أي شخص من طرقك لاتمام المطلوب .

محمود سالم



المسلحة ــ ق بعض النقــابات ــ معثلا ق مجلس النقابة يتكلم بلسانهم ويتحدث نيابة عنهم ولقد لزداد عدد المهنيين العاملين

وحد ودد حدد المهيين التعليل بالخلوج في الأولة الأخسرة ازدساد ملحوظا يربو في بعض البلندان عن عبد المتمين إلى أي من النقابات الفرعية أو حتى عند المهندسين العاملين بالقوات المسلحة . ولقد بدأت بعض الفثات المهنيأ

العاملة بالكويت في التجميع مهنيًا ضمن تنظيم الجائية المصرية ، ولقد انتخب بعض العاملين مــن يمثلهــم أمام اللجنة العامة الجالية المصرية التي تمثل وتعبر عن حوالي ربع مليون مواطن مصري صم أبنساء الجسالية المصرية بالكويث .

ان المهنيين العاملين بالكويت ، أسانهم في ذلك شان غيرهم في مختلف بلا فقراب لهم مشاكلهم واستفساراتهم التي تتعلق بهم مهنيا وتقليبا لهم طموحاتهم وتطلعاتهم بالإضافة الى ارائهم التي يستطيعون بها أن يسمهموا في ركب التنمية والمشاركة في دفع عبلة القطور بالانتماء اليها ، لمو أعمليت لهم الفرصة المفاسية للمشاركة فيها .

يتاتي ذلك بالتعرف على تلك التنظيمات المهنية في الخارج وهوية أعضائها واعتبار معليهم المنتخبين منهم ضباط الصال بينهم وبيان النقابة الأم في الوطن .

وكذلك فان هنــك مــن أصـحاب الخبرات في المهن المختلفــة الــنين عملوا واكتمبوا خبراتهم في أملكن عملوا واكتصبوا حبراتهم ق استان عملهم ولم يسبق لهم القيد في عضوية تقابات مهنهم ، ويتطلعون لعضــوية تقابلتهم المهنية بالوطن الأم والأصــل أن تدرس النقابات المهنية تلك الرغبة مـع وضــع الضــوابط المنــاسبة لتطبيقها .

• البقية الاسبوع القادم • **国际制度的特别的推荐的机构制建设的地位的现在分**别

# • صندوق بريد خاص • الاح مصطفى شاهر يعمل بالمملكة السعودية ليه مشيكلة منع وزارة

الشنون الاجتماعية قد بعث ل برسقة ختصرة لم يحدد مشكلته سألضبط لكنه ضمنها سؤالا واحدا هو مساهى

التالى لتاريخ بلوغ هذه السن .

﴿ زُوالَ حَقَّةُ الْعَجِـزُ عَـنَ الْـكَسِبِ

لِقَسْمِةُ لَلْابِنَ وَالْآخِ وَالْزُوجِ وَذَلْكُ مِنَ

الشهر التالى لتساريخ زُوالَ هـذا

السبب. • بلوغ الابن او الاخ السطالب سسن • بلوغ الابن او الاخ السطالب سسن

السادسة والعشرين وذلك اعتبارا من اول الشهر التالي لتأريخ بلسوغ هسده

بلوغ الابن او الاخ الحاصل على مؤهل نهلاى لايقل عن اللسانس او البكاوريوس او مايعادلهما سن

السن واستثناءا من ذلك يستمر صرف معاش المطالب الذي يطبغ سن الساسة والعشرين خلال السنة الدراسية حتى نهية تلك السنة والعثرين الاخ المطالب المناه المناه

# رس مهمي يس عن التسليس او المحكوريوس او مايعادلهما سن الرابعة والعشرين او الالتحاق بعمل او مزاولة مهنة وذلك من اول الشهر التالى لتاريخ بلوغ السن او الالتحاق يعمل او منزاولة المهنئة بحسب الاحدال وقبد احلبت سب ستولين بالوزارة فكان ردمه يقبطع معناش المستحق في هنذه ● وفاة المستحق وذلك من اول الشهر • توافر شروط استحقاق معاش اخر الذي حدثت فيه الوفاة الا اذا كان فد عوامر سروط استجفاق منا المعاش وذلك من تاريخ استحقاق هذا المعاش التال لتاريخ استحقاق الدخل . ● استحقاق المطلقة لدخل من أي

مالدراسة وذلك بسبب الالتحاق بعملُ أو مزاولة مهنة وذلك اعتبارا من اول الشهر النالي لشهر الوفاة. • زواج الارملة أو المطلقة أو البنت الشهر التالي لتاريخ الالتحاق بالعمل إو الآخت ونلك من اول الشهر السال او مزاولة المهنة .

# • بلوغ الابن أو الاخ سن السرشد ( ٢٦ سنة ) وذلك من اول الشهر

"لحوم الطاهرة دى واخدة الشهرة وارخص من الدكان"



فیلیه - فراخ رومی - کباب حله - بفتیك - هامبورجر بقری سجق بقرى - لحم مفروم بقرى - لانشون بقرى

المركز الرئيسي: بدر للإستثمار ٥ شارع الجامعة - ميدان الجيزة - ت : ٧٢٧٩١٦ - ٧٢٢٦٩٩ - ٧٣٠٤٤٠

مع لحوم الطاهرة تكسب الوقت لسهولة الإعداد مع الإتقان الذي يقترب من حد الكمال في التتبيل لحوم الطاهرة .. لمن يقدر الطعم في جميع السوبر ماركت والبقالات الكبرى stand some Eliteration of the standard of the مصنع الطاهرة: طريق مصر الإسماعيلية الصحراوي - جمعية أحمد عرابي - الإدارة النجارية

# وما الفارق بيـن ان تـكون مصر , متشرفـة ، بعضـوية الجـامعة العربية وييـن ان تـكون مصر عل علاقات اخوية وثيقة بجنيع الـدول

عبدالسلام داود

مناسبة لاهبانة الامنة العبربية الأ وانتهزها بدلا من أن يصــدر آلقــرار بلجماع الامة العربية ليضع ايران في

حجمها الطبيعى ... ان الشــقب العــريى يــدرك الان بوضوح تام انه لاوحــدة ولااتفــاق

ولاموقف موحدا للامة العربية ماداه

مجموع الدول الساعية الى الوحدة

مصر هي التي كسبت

الى الجامعة العربية ؟

الامر بيد دولتين تفرضان ارآدتهما على

مأذا أذا رفض المؤتمر عودة مصر

لية جامعة عربية وأين هي ابن هذه الجامعة العربية من كل التحليات التبي احساطت بساعرب ووقفت امامها مكتوفة اليدين ؟

تنبات جميع اجهزة الإعلام الغربية بان مؤتمر القمة لن يتمخض عن شيء ! وقال اعفرها تفاؤلا انه قد ينجح في تسوية بعض الخلافات الجانبية ولكفه — بقتاكيد \_ سوف يوافق على اعادة العلاقات مع مصر .. وفي الوطن العربي من مشرقة الى مغربه بدأت جذوة الحماس تتضاعل بمرور الإيام ولم يعد احد يامل في اكثر مما اسفر عنه المؤتمر .

وحص هل كان الرؤساء والملوك المجتمعون بغض النظر عن خلافاتهم يدركون وهم يتبلطون الإتهامات عمق الصدمة التي ستصيب القسيب العبريي اذا اخفسق مؤتمرهم في الخروج على العالم بقرارات حاسمة ترد للعرب اعتبارهم ؟ الواضح من النتيجة أن الذين خرجوا على الإجماع العربي منذ البداية لسم يغيروا مواقفهم وانهم تصوروا أن شعوبهم سوف تبقى عليهم في انقمة ليكونوا مصدرا دائما للتفكك العربي .

# الشباة الضالة

وكانت اغرب مفلجات المؤتمر هي تصريحات السيد جلود السذى صرح فور آنتهاء المؤتمر بأن ليبيا لاتوافق على مالتخذه المؤتمر من قرارات تمس ايران ولايسوافق مسطقا على اعسادة الملاقات بين اية دولة عربية وبيسن مصر .. وعيب الزعيم اللذال حسامي حمى الاسلام والعروبة ـ انه لايسري لبعد من مو طيء قدميه فلو أن فخامته مثلاً كان على اقــل وعى بعشاعر الشعب العربى لعــرف ان هذا الشعب ــ وضعنه شعب ليبيا طبعا \_ بتحرف هذه الاسام حسركة بيدية علومة وان الهدوء النظاهري الذي يبدو على السطح ليس الا بداية للعاصفة التي ستقتلع الفسائل من

لقد كان الهدوء يخيــم تمــاما عل جارته الملاصقة تونس ولم تكن ثمــة مأد ة تدل عل التقيير المقلجيء الذي حدث ولسم يسرتفع مسوت واحسد لقد حكم الحبيب بورقيبه تسونس

المجاورة اكثر من ثلاثين عاما حسكما فرديًا بِلَّا مِنَازِعٌ وَلَم يَكُنَّ هِـو نفسه يتصور أن يترك مقعد الرئاسة يوما الا أَذَا انْسَطِيقَتُ السِماء عَلَى الأَرْضُ قَ بلاده ولكنه مضى ل هندوء ودون أن يرتفع صوت واحد بـــالاعتراض عل عرَّته .. لانِ بِقام كان يشكل كابــوسا عل صدر الشعب . ولسوف يكتشف القذاق وشيكا ان

وسوف يحميف الكان وسيعا ال موجة التغيير التي بدأت في تسونس سوف تمتد أني ليبيسا والي كل دولسة عربية يتجاهل حكامها ارادة الشسعب

لَقُدُّ نَقَدَ صَبِرِ العربِ مَنَ انْ يَكُونُوا مُوضِع سَخْرِيةُ الْمُلْمُ وَهُمْ قَادُرُونَ عَلَى فرض ارادتهم اذا اتحدوا

ولم يعد بين الشعب العربي مـن يطيق استمرار الخلافات بين القـــادة والإعداء يستعنون للاجهاز على الامة وكقد كان الحد الادنى الذي يمسكن

ان يصبر عليه العرب هو ان تسسفر مؤتمرهم عن خطوة ألى الاملم فيخرج الزعماء بالفاق يعزز مسوقفهم أمسام

شعبية في الوطن العربي وفي بلاده لم يقبل حتى هذا الحد الابني من الاتفاق فبلس الى أعلان تصريحات بفية هستم المعبد على من فيه . مساليمة اعتسراض القسداق عل مقررات كل الزعماءالعرب ٢ التي رد فعل يمكن ان يسكون لهسده لاثىء الا أن يبادر الشعب الليبي الذى جعله القنداق عنصر ابتسلاء

تعانى منه الامةالعربية الى الخلاص منه كما فعل الشعب العربي الشقيق

# والرفيق الاسد ايضا :

لم ... ما، الذى اسطر عنه مؤتمر القمة مسن خملحات تُقيرة ثائِرةِ القَدْاقِ أَو غيسرة من اعداء الوحدة العربية ؟ َّ زَلِكَ ٱلقَــرَّارِ ٱ لَــَذَىٰ ۖ خَـــرج على استحياء يؤيد موقف العراق ويشجب موقف أبران ويحثها على قبول قرار مجلس الأمن بوقف القتال ؟

واي حديد في هذا ؟ ماهي الإضافة التي جاء بها هـذا القرار أكثر من الضغط الذي قام بــه المجتمع الدولي معثلا في مجلس الأمن والذّى لَم تعبّاً به ايرانُ . ان اي طلل في الامة العربية يعلــم علم اليفين ان الدول العسريية كاف باستثناء \_ لببيا ومسورياً \_ كانــوا يتمنون ان يكون قرارهم قويا رادعها

مَزَازُلَّا يَجِعَلُ ايْرَانَ تَتَرِيدُ وَالْفُ مِسرةَ قبل ان تُتحداه . س المحدد المحدد المحدد الم تحضرا المؤتمر بهدف المصالحة مع سالى المولدة والما كان حضورهما المسلم الاضعاف موقف الامــة العربية وهذا هو عين مآحدث . خُرج ٱلقدال يهلمم كل ما أنث المؤتمر من قرارات ولعب السرايق إلاسة في دَاخَلُ ٱلمؤتمر دور المهدىءُ لذائرة الإمة العربية ضد أيران

وَهَكُذَا حُرِجَ الْقَرَارِ الْعَرِيِّيِّ يَطْبِطُبِ عَلَى كُلُفُ الْحُومِيْتِي الذِي لَـمَ يِشْرِكُ

للمعاملات الإسلامية .. ولا يمكن أن نصر الزيادة في عند البنول الإسلامية وانتشارها على انها مورد هماس عساطلي مسن جساني

الينا الامل والثقة في أننا تستطيع نتفلب على أزمتنا الاقتصادية . ان الحل الوحيد غواجهة عدم الأزمة الاقتصادية هو زيادة الانتاج .. وتصدير جزّه منه للخارج .. حتى سُتطيع از تحصل على عطة صعبة تستورد بها ما تحتلجه مصانعتا من سطَّارْمات المُلَضِّى.. فهي فقيرة في اللواد اللَّحَامُ ومصافر الطاقية .. واكنها غنيـة بالاسمك .. فاتجهت ال تصنيع الاسمال وتصنيرها .. وبثن الاسماء اشترت للواد الخام ومستلزمات الإنشاج .. واقامت مطاعات عبيدة غزت بها اسواق ومصر ليست مثل اليابان .. فانها غنية بالعديد من المواد الخلم .. ووهبها الله يعكن ان نفرق اسواق اورباً .. خصوصا في الشتاء حيث يسود المطبع الذي يقتل كل انواع النباتات .. بالخضراوات والفاكهة الطارجة .. وقد استطاع الاتحاد المرى لمنزى الحاصلات البستانية ق سنوأته الاوثى فتح اسونق عديدة لحاصلاتنا .. وان يعقد الصفقات الضخمة بعلاين الدولارات مقابل تصدير الطناطم والخضراوات وغيرها .. ولكن نشاط هذا الإتحاد قد ضعف (. الفترة

الاسواق العربية بعد قطع العلاقات ومقاطعة المنتجات المصرية.. ولكن الفرصة مهياة الأن لعودة هذه الاسواق مرة اخرى لتكون الاسولق التقليلية يدرسون اهتباجات ومتطلبات هذه الأسواق لنقوم بتصنيع وتصدير المنتجات التي تناسبها وبللواصفات التي تطلبها كل سوق .. وهذا ما تفعله اليابان

وريما تاثرت صابراتنا بتبجة ضياع

يجب ازالة كافة المعوقات من قرارات وقوانين ولوائح وروتين .. لأن هذه المعوقات تكبآل تمسيير المتجات المصرية .. وتجعل التصدير مغامرة رهيبة وعطية خاسرة لن يقوم بها ويشكو المصرون من المعوقات الم تصادفهم عند نكل منتجاتهم .. سواء بالطائرات أو بالبواخر .. وعمليات ألابتزاز والمشاكل العبيدة آلتى يتحملونها مَقَابِلُ ٱلْوَفَاءُ بِتَصِيرُ مِنتَجِلَتُهُم سليمةً وصالحة وفي الوقت المجيد .. لذلك فان التوجيه الذى أصدره الرئيس حسنى مبارك أشركة مصر للطيران بتوفير الطائرات اللازمة لنقل منتجاننا وهسب المواعيد المحددة .. يجِب ان يوجه ايضاً إلى الشركة للصرية لاعصال النقل البحرى .. حتى يستطيع المعدر نقل المنتجات الى الاسواق في الوقت المحدد في العقد دون أن تفسد .. وحتى لايضطر ال الالتجاء الى شركات ملاحية أجنبية ... واخيرا .. فلنني ارجو ان يدرس المؤتمر للومي للانتاج الذى دعا الرئيس مبارك لِتَعَلَّدُه .. وضَع خَطَة خَمَسِيّةٌ لَلْتَصَدِيرِ قبل الخطة الخمسية للتنمية .. وان يضع الخبراء استراتيجية محددة .. وتصوراً للتوسع ( تصنير المنتجات المعرية لاسواق العلم .. وكيف تحلق هذا الهدف؟ وإن بدرسوا هل نركز على

على مدى يومين استمتعت واستمتع كل

مصرى من أسوان وحتى الاسكندرية بما شاهيناه على شاشة التليفزيون .

كانت المناسبة افتتاح معرض الانتاج

من لجل التصدير والمعرض الدول الثاني لمعدات الدفاع واللذين افتتحهما الرئيس

شعرت بسعادة كبيرة وانا اشاهد هذا

التطور الهائل فرمختلف مجالات التصنيم

وازدادت سعادتى اكثر عنسدما شساهدت

معرض معدات الدفاع ومسايحتويه هسذا المعسرض مسن مختلف المعسسدات

لم نكن سعادتي فقط بعمليات القصنيع

الحربى ولكن سعادتي أكثر بمسا تنتجسه

هذه المصللع من معدات واجهزة

للاستخدام المدنى .. واذا كانت سعادتي تسكمن في التسطور

الهائل في مجال السلاح وتصنيع الطائرات

والمحركات واجهزة الدفاع فان سسعادتى

كانت اكثر بكثير واشا اشساهد الانتساج

الجديد من الأجهزة المسنية في البنساء

والثعمير . شء يسعد كل مصرى ويدخل

الثقة في تفسه فاصبحنا قدرين على حملية ارضنا واصبحنا ضعرك انتسا نحمي

استقرارنا وامثنا .. وهذا منا أكده المشيير عبدالحليم

ابوغرّالة عندما قال اننا تؤمّن بسان مسن

لأيصنع السلاح لناسه لايملك هرية القرار

وَقَالَ نَحَن لِانْصَنْعَ المَسَلَّاحِ مَسَنَّ اجِسُلَّ العدوان بل من اجل الحفاقة على كرامتنسا

أسعيني اكثر أن يكون التوقيت الذي تحمد لافتتاح معرض الافتاج مـن لجــل التصمير وتحليق شعار ، صنع في مصر ،

والمعرضُّ الدولُّ الثانيُّ لمعداتُّ الدفاع ۖ ..

هُو نَاسُ التَولَيْتُ الذِي افتتح فيه مؤتمر

القمة العربى في عمان وهناك بالطبع فسرق

كبير بين نولة ثبني وتعمر وثطثح أسواقا

جديدة لغزو منتجاتها ورجميسع اسسواق

العلم وبين بعض النول العربية وهسى

تعاولُ أَنْ تَلُوقَ وَلِائْتُلْقَ عَلَ كُلَّمَةٌ وَالْمُدَةُ

من لجل توحيد كلمة العرب .. ويعيدا عن موتس القصة العربي

ومليعرى فيه من مهاترات ومفنتج عنّـــُــ ومليعرى على السلمة العربية مــن قتــل ودمار بين الالسقاء العــرب .. ســعننا

جميما وتعن نشاهد الرئيس ميثرى وهسو

بتجول دلقل المعرضين ويسال عبن كل مطيرة وكبيرة ويصدر توجيهاته لحسل

الملتكل . اللِّي تُولِجِه مستاعتنا المنت

عطيقة لقد كان الرئيس مبارك سسعيدا

بِمَا مُنافِدُهِ .. التَّقِيمِ الْكِيدِ الذِي عِبِثُ فِي

أنتاجنا المعلى .. وهذا مُسْكانُ السرئيسُ

فالقضية أتوى التسى تفسفل تضكير

الرئيس مبارله ويحرص عليها ف كل ولت ". خلج اسواق جديدة للمنتجات المصريـــة

قال جبيدة للمسير منتجالنا .

مبارك يحرص عليه دائما ..

وعرّتنا وأستقلالناً ..

حسنى مبارك في الاسبوع الماضي ..

والعالم كلسه يعسرف ان العسرب بيما بفستثناء زعيمين لاشعبين هما القذاق والاسد لأيرون بنيلا لسرعامة لقد عجز المؤتمر ــ ولاتقل غشل ــ عن اتخلا القرارات التي كان يحلم بها الشعب العربي ولم يخرج مـن هــدا المئتم منتمم التربي صناعات معيتة ومنتجات زراعية محددة نخصصها للتصبير .. ام نمتمر في ترك عملية التصمير تتم بدون تخطيط وحسب

المؤتمر منتصرا سنوي مصر النسي قرارات المعترين فقط ١٢ توالت عودة العسلاقات معهسا بعسد انتا يجب أن نهتم بالتمسير .. لان التصدير هو الذي سيوفر لنا الرخاء الذي سأعلت من انتهاء المؤتمر ولكن الذين لعبوا دورهم من وراء نريده ونتطلع اليه

الستار لكى يضعفوا قرارات مــؤتمر القمة العربي سوف يفلجاون بان الامر نبيل اباظة لم ينته عند هذا الحد

فالشعب العربى من الخليسج الى المحيط قد لجمسع رأيسه على ان يقف صفا واحدا في مواجهة التحديات التي قضابا وحكايات

> وق مسيرته نحو هذا الهدف سوف يدوس بسألاقدام كل من يعتسرض

لقند خبرج المبؤتمر بقبرارين متناقضين في الواقع . فهو يسمح للدول العربية بساعادة علاقاتها الدبلوماسية مع مصر ولكنه

كان عضىوية مصر للجـــامعة العربية اكثر اهمية من أن تسكون عل علاقات رسمية طيبة مع معظم الدول

أن العالم كله يعسرف ان السول العربية حتى قبل مؤتمر القسة ... اعترفت ماهمية مصر وينورها الراث

المسيرة العربية وان عسودة الملالات السيلوماسية ليس سسوى اطل شكل لهذه العلالة

# ١ \_ هديث عن البنسوك الاسسلامية

والدعاة الى حقيلة واقعة

التجـــرية أل منتمــــف الستينات حيث تم انشاء أول اسلامین ف کل وبذلك تم فتح الطريق أملم اقلمة المزيد من البنوك الإسسلامية .. ثـــم

أعشب ذلك اجتماع وزراء مقبة الدوا الاسلامية في مؤتمرهم الاول في نهاية عام ١٩٧٣ وأجمعوا عل سالمة تطبيق هذه التجرية تظريا وعمليا .. وشرعوا في انشأه بنك اســـلامي دولي سعى فيما بعــد ألبنــك الإســـلامي التنمية .

وأدبلغ عد البنوى الاسلامية اليسوم ٤٠ بنسكا ومسؤسسة مسائية اسلامية وكان عددها في عسام ١٩٧٥ ثلاثة بنوك فقط .. ولو أضيفت فروع المعاملات الإسلامية التابعة للبنوك التكليبية لأصبح عندها يزيد عن ١٥ بنكا ومؤسسة ملك ..

وهذه الزيادة المستمرة في عبيد طويلة .. كما تم بسلك كسر حسلم الشوف والشسك والقضساء على كل المزاعم التي تسدعي أن الانتساد الإسلامي علمز عن تلبية مسلمات النفي في المهاد المسلمية .. وأكد أن منا النام المسلماع أن يضع البديل للنظام الريوي . وقد لدى هـذا النمـو المتــزايد

للبنوك الأسلامية الى الأعدراف بها كتظلم مال مواز للتظلم التكليدي واستجاب للصوار معه مجاس معاظي البنوك المركزية والسلطات الناسية .. وواقسوا على أن تقـوم البنوك التجارية بفتـج فـروع لهـا

تلقيت ، بكل الشكر ، من الاتحاد الدولي للبنوك الاسسلامية مجمسوعة مسن الكتيبات تتضمن فيضا من المعلومات القيمة عن نشأة هذه البنوك والتجسرية التي خاضتها .. وكلف تحولت من حلم يراود خيسال المفسكرين الاسسلاميين

حساهير المسلمين .. اذ أن هــده البنوك لو منبت بقفشل منذ انشاثها لما أستطاعت المواطف والمشاعر وحدها أن تكون الشفيعة لها .. واذا أمعنا النظر في الدور السدى تقوم به هذه البنوك لــوجننا انهــا استحدثت عددا من الأنظمة التمويلية المايدة للمستثمرين والمجتمعيات التي تعمل فيها .. ومنها عل سبيل المثال المشاركة التقليدية والمشاركة المتنافعة والعرابحة واللبيع الإجل والمضالية والعرجسار والإقتناء والقرض الحسن لـساؤغراض الإنتاجية .

وقد ثبت أن نسطامى المثبساركة والمضارية هما أكثر فاعلية لضبيط حجم وانجاهات التمويل .. وبسالتاني حجم والجامعة النمويل .. ويستال محارية التضخم .. ويتأتى هذا مسن القاعدة الأساسية التي تحسكم عسل هذه البنوك .. وهي الاتجار بسلاتود وليس الاتجار في التقود ... كما أن البنوك الاسلامية بخليت

بشجاعة أكبر في مصالات التسويل لانشطة الخدمات الاستثمارية الأكثر مفاطرة مثل السزراعة والاستثمار طويل الأجل في مشروعات الاسكان والمسئاعة وتصويل المسئاعات المسغيرة والحرابة .. ال جالب المتنامها بالتنمية الإجتماعية .. ومن منزايا هنده البنوى انها مطاعت أن تجنب الأمنوال التي كانت محبوسة عن التداول في أيـدى كانت محبوسه عن المدون في سيدي البنوى التقليبية .. ومن هذا المنطق نجد أن هنك الجهاها على مستوى المقام ألى تحويل عدد سن البنوك

التجارية الى النظام الإسلامي . كان هذا حزما ظيلا من المعلومات التي تاليتها من الإثماد الدول للبنول الاسلامية وكذلك من همسيلة المعلومات التي تجمعت لدى خسائل زيارتي للبنوك الاسلامية في جسزورة قروس حيث عقد المؤتمر العلم الأول الهذه البنوك

بهده حبود . وق مقال قادم سبكون الحبيث عن عيضة تجتماع البنوك الاسلامية تحت مقلة وأحدة هـي الاتحساد الـدول للبنوك الإسلامية .. سمير عبدالقادر

فهذا هو السبيل الوهيد أمسامنا لسرمادة مُولَرِينًا مِن النَّقَدَ الْأَجِنِّينِ وتحقيق شَعَارِ و صنع في مصر ۽ ..

ربيع الشيخ

# النغمة الصحيح

لله نمِع معرض المُنتجات المعرية من لجِل التَمَيِّدِ الذِي اللهِ أَخْيِرًا ﴿ لَنْ يَعَيِدُ

اذا تكلمنا عن السلوكيات فإن المقصود هنا ليس تقط مقاهيم وتفاعلات واعتقدات الافراد انما ينطبق نفس القيء على القيادات والادارى وكل المسئولين بالدولة

ولما كان لكل شيء من نظام لو منهج المستقيم الامور غلته ليس اكثر من منهج السماء في الادبان والكتب السماوية وكلها ترعو الى التفكر في خلق المموات والارض والى تكريم المناط ال الانسان والعلم والى الاصلاح ونزعة الخد وقسية العمل وحركة الحياة الخير وقسية العمل وحركة وتعمير الارض الى نظلم المعاملات بين الناس بعضهم ويعص وبين الناس وبيئتهم ل المجتمع الذي يعيشون وبيسمم ال المجلع الذي تعيسون أبه وكذك خارج نطق هذا المجتمع . ولا يمكن التفكير إلى أي تنبية شاملة لزيادة الإنتاج بون أن تكون شاملة لزيادة الإنتاج بون أن تكون التنمية البشرية على راس هذه التنمية والسؤالُ هو منَّ أينَ نبدا هذه التنمية والتحول الاجتماعي وتحقيق الزيادة الانتلجية . هل نبدأ بالمثال ؟ بالشيف ؟ بالراة ؛ بالاسرة ؛ بالتعليم والفكر والثقافة والإعلام؟ ام تُطورير أصلوب الإدارة؛ أو بغير ذلك؛ وملامنا قد اتفلنا ولمنا بأن الدين منهج .. انن فهذا المنهج يجب ان تقوم عليه مقومات الحياة والحركة خاصة اذا كان شاملا وصالحاً لكل زمان ومكان دون ان يعبث بهذا المنهج العابثون او المحرفون او المتطرفون .

وهنك صحوة جآءت مناشرة وهناك صحوة جاعت مناصره النهوض بالتعليم . ولكن لاباس بها مدمنا نقف جميعا مع العاملين عليها ملاام التعليم يخدم اهداف المجتمع المتطلع ال التنمية والانتاج .. ومادام التعليم لا ينظرون الى الشهادة على التعليم لا ينظرون الى الشهادة على النامة المجدد رخصة للتواجد او للاعتراف بهم من المجتمع حتى لو اتت هذه الرخصة بطرق غير مشروعة اصبحت في وقت من الاوقات شبه مقتله .. لاتريد نوعا من التعليم هو حشو للاذهان لا يرجى منه ولا ينفع صلحبه او الناس ولا يعمل فيه العقل والتفكير بمراحله التي كرمها الله بداية من الوعي الي التحليل والتبرير والإبداع والإبتكار ... كما يجب أن يبرك طالبو العلم في جميع المراحل وكذلك باقي المواطنين أن العلم والمصرفة والتكيف مع المجتمع المراحل المحتمة تقتضي اللجوء الي وسائل احترال التعلم اكثر مما هو متاح في محال التعليم الخترامي محال التعليم الخترامي محال التعليم الخترامي محال التعليم الخترامي محال التعليم الخراص محال التعليم الخراص محال التعليم الخرامي محال التعليم الخرامي محال التعليم الخرامي محال التعليم الت حشو للاذهان لا يرجى منه ولا ينفع مجآل التعليم النظامي بالدآرس والجامعات وألمعاهد وهو مايعرف

سنويا ، كما اكد سيانته على ضرورة الحفاظ على الإرض الزراعية المتاحة حاليا وإيقاف استقطاعها للبناء عليها

او تجريفها وتشديد العقوبات ف هذا

الْمَجِلْ ۗ وْلاَشْك أَن هِذَهُ التَّوْجِهَات الجنيدة \_ أو أن شئنا الْنَقَة التُوجِهَات القَنِيمَة الْمُتَجِندة \_ لِيمت

فقط ضرورية بل هي حتمية تفرضها

ظروف ألواقع وتوقعات السنقبل حيث تشبر البيانات الإحصائية

حيث تشير البيانات الاحصائبة الحقيقية (والخيفة) أن نصيب

الفرد من الأرض الزراعية ل تناقص

الفرد مَن حُوالي ٢٢ . • مِن القدان عَلْم

١٩٦٠ أَلَى حَوَالَى ١٢, • مِنْ القدانْ علمُ

۱۹۸۷ ومن المتوقع ان ينخفض الى حوالي ۱۹۸۷ من الغدان عام ۲۰۰۰

اذا سارت الأمور على ما هي عليه من الأمور على ما هي عليه من حيث معدلات الاستصلاح المتنفية والتعدى على الأرض الزارعية للبناء عليها مالإضافة ألى معدلات الزيادة الريادة الريادة

السكانية التي تضيف اكثر من مليون نسمة سنوياً ، وهذه الساحة تعجز

يكل المقليس عن توفير الاحتياجات الغذائية والكسائية والتمويلية في ظل

الظروف الراهنة وللانصاف فإن

الهدف الاستراتيجي لاستصلاح ١٥٠ الف فدان سنويا وان كان يمثل الحد

الأدنى الذي نجتلجه حاليا للحفاظ على نفس النسبة إلا أن الاستثمارات اللازمة له قد تكون غير متلحة بالقر المطالب وبالتكيد سوف تكون على

حساب أولويات أخرى وأهداف سوف يرجأ تنفيذها ، وعلى الجانب الآخر فإن الرحف الحضري أو العمراني أي

البناء على الأرض الزراعية وأن كان يهدد التنمية الزراعية بل ويضريها (

مُقْتَلَ إِلَّا أَنَّ الدرآسَاتُ تَؤْكِدُ أَنْ مَشْكَلَةٌ

الاسكان الرهبية واستحكامها (

أَهْسَتِهَا وَبِعَدِهَا الاِجتَمَاعَي الَّذَى لاَيْتِهِا وَبِعَدِهَا الاِجتَمَاعَي الَّذَى لاَيْجِبِ انْ نَقْظَه تُعْلَمًا ، حَيثُ انْهُ مَم

زنأدة عند السكان وزيادة الدخول

وخاصة بالنسبة للعاملين بالخارج

وتطلعاتهم نحو بناء مساكن جنيدة وتحسين لوضاعهم الاجتماعية لابد لن يكون لها ليضا اعتبارها وأمستها حيث البنت تلك الدارسات ليضا أن

تعر حيث انخفض معدل نصيب

الوقت الذي يدرس او يعمل في مجال

فتی او پدوی . ولين في كل موضوع يستدء

عجيب ان ينهي بعض الاباء والامهات أولادهم عن معارسة انواع من النشاطات والهوايات عثل شَاطَىء ان هذا يَاكِل الوقت المُحْصِص للاستِنْكار

هل نستمر في ترك الامية على ماهي عليه ؟ لا اقصد فقط الامية الابجنية انمًا ايضا الانواع الاخرى من الأميَّة مثل الامية الدينية والفكرية والثقافية وامية تثوق جعل الطبيعة وامية وسيد صوى جسل المبيدة والمية المفاظ على البيئة والزرع الأخضر ومنع التلوث ومنع الضوضاء .. وهنا

من اليديني ان تغير وندو الإنسان من داخله انعكاس للمتغيرات والاستثارات التي تاتية من خارجه .. واذا تكلمنا عن زيادة الانتاج وجب ان متعرف على بعض الموامل التي تؤثر و تغير وتنمية الإنسان ومائتال أل أفسية الانتاج .. واقة الانتاج تعني أن المجتمع الذي ينتج عنه هذا المعجز يجب ان يطور نفسه بنفسه ليغير من واقع اللكة الى واقع الكلفة .. انن فهناك مالهيم وفكر ومعلوكيات أن الأوان الغيريما أو تعديلها جتى يمكن أن تكون عوامل مساعدة في زيادة الانتاج وتلدن المستقبل .. أو بعبارة الحرى حسن استغلال المتاح للتحول مع الله مستقبل أن من التاح للتحول من حال مستقبل أن ..

يقلم :

الرودي الدكتورحسني عضو مجلس الشورى

وقد أن الاوان أن تتغير تقارة الجنمع الى التعليم الفني بما يؤدي الى العمل المنتج وأن ندرك أن قيمة الإنسان بجب أن تكون بنوع العمل ونلتجه ولأمانع لن يزيد الانسان ثقافته ومعرفته باستعرار في نفس

ولا يمكن فصل التعليم عن الفكر والثقافة والإعلام ف مجال الانتاج .. والفكر ، والتدير ولجب في امور الدين والدنيا ودراسة المشروعات والنفارة الفاحصة والقرآءة الناقدة للموضوعات مع طرح استُلَّهُ مثل ماذا ؟ وكيف وكم ؟ ومن ؟ ومثى ؟ البحث . والثقافة مزيج من التراث ومما هو جديد متطور لا يطفى على

القيم والهويث او التقاليد .. والموسيقي والفنون الراقية والرياضة البينية والقراءة غذاء للشعوب المُحَضَّرةٌ وبنّاء للانسان وتهذّبُ الشاعره الى جانب القيم والنشاة الطيبة والقدوة الحسنة في المزل وبور العلم والعمل والمجتمع . وينشسا ناشيء الفتيان فينا على ما كان عودة أبـــوه

الموسيقى او الرسم او النحت او الرياضة او القراءة الخارجية بمفهوم

منك مليبات في للجنع حان هنك مسيات في المجتمع ها الوقت النيام ومطريتها مثل الاتائية واللاميالان بما يحدث في المجتمع مثل وعدم المفاق والطرق ودور العلم ووسائل الاستهالات ينبغي الرابط الميئنا في المستهالات ينبغي الرابط الميئنا في المستهالات ينبغي الرابط والقالم المستهالات ينبغي الرابط والقالم المستهالات ينبغي الرابطة والقالم المستهالات علم من المكن ان يأخذ كل المالات حاجته الملا من المكن ان يأخذ كل قد المالات حاجته الملا من المحادث المطالمة المسالة حاجته المعادة المسالة حاجته المعادة المسالة عادته المسالة عادته المسالة عادته المسالة والدورات المسالة عادته المسالة عادته المسالة عادته المسالة عادية المسالة المسا فَرِد بْلُ العَقَالَةُ هَلَجِتَهُ فَأَعَا مَنْ الطَعَامُ مثل الخيز والارز عون أن يلقى بالفائض الى القمامة؟ هل من المكن أن تعد عبوات النواء بقر حلجاً

@ 15AY/11/18 ·

بمحافظة المنيا ، كلفن واحدة منهم

بان تكتب لي .. لتطلب منى أن يستنيأ

ثمن الحصة في القياهرة بسداً مين عشرين جنيها لعرفت النها في نعضة ولها خطر ببالها أن تكلب في أصلاً لكن منطلها يستحق أن نشولا

فهى تريد \_ هى وزيسالتها \_ أن يتعلمن ـ والدرس الخصوصي ـ برغم انخفاض سعره في المنسا ، فيوق طالتهن ـ والدولة عندها تليفرون يملك أن ينبع هذا الدرس مجانا ـ فلم لا منعا - المنا عندها عندها . فلم

مد قولها ميخوض الآن معركة لراح ومستوى التعليم ، وتخليص التلامية ومن بلطجة الدروس الخصوصية ، فلم لا يستخدم سملاح التليفريون : ويرامجه التعليمية ، لمكي يكسب

ثم إن التليفريون يسنيع بالقول يرامج تعليميسة . قلسم يقصر مثلة البرامج على مصمن المستدارس التانوية ، ولا ينبع حصصا المفور المعادات والمعادد ، وفي ها منا

المعلمات والمعلمين وغيرها مين

وهذا السئوال الأخيس محبرج

فنحن نعلك فعلا أن سنيع كافية المنامج البراسية ، من الحضائة إل

لدراسات العليسا ف الجسامعة ، عُلَ

التليفزيون ولا يوجد أي سبب يبرز

وق بلاد العيالم التي تسبيقنا حوال ألف سنة ، توجد جمعات عل

ألهواء . تلقى محاضراتها على شاشات التليف زيون . وتابسل السطلبة على الهواء . وتعتمنهم طبوال العسام

بالبريد . ثم تدعوهم في نهاية العام ال

أمتحان تحريري يحصلون بعساة عل

الدرجة العلمية التي تقدموا للحصول

اليس الأغرب أن تفوت هذم الفكرة

قَيْمًا قَالَ أَجْدَائِبًا . حُنُواً فَالْكُمْ مَنْ

واد أن أن ناخذ بهذه الحكمة

و أن نخصص قناة متضرعة لبطائين العلم في كافة مراحله . وما لم ناهضل

مذا الله نكون جادين ، لا ف تهضية الأدا

فارجو أن أكون ــ يهذه السطو

القيامة وأرجو يوم القيامة أن تتصفين وتضهدى بــانتي لــم اكتف نساواة الإملاة . وأنما حديثك أيضا من الإقام

نثباب الندروس الغمسومنية

صلاح حافظ

والحفيت اسمك ا

شهر ق الدروس الخمومية ؟

المعاهد والكليات ؟

التليفيزيون في سرامجه التعلد محاضرات في المواد الثي يدرسه ووراء هذا الطلب عدد اسب ولكن أممها ـ كما تقول الفتــاة

عن زو

الريض دون الراط.. ؛ كما يجدر بنا الإنسرف ل اعلانات تهائي الليلدات والوزراء عند تول للنامب ويعض مَمَا يَثَقَقَ فِي هَذَا أَقَدَ يَفِيدُ أَوْ يُسَاعُدُ فِي. اقامة منكن لن لاماوى له أو يساهم في التكافل الإمتماعي وتسديد الديون وكذلك يجب عدم الإسراف في حقلات الرواج واعياد الميلاد واقامة المرابقات المكفة ف مناسيات نكري

هنك سلبية واضحة هذا الإيام وهى استعجّال البعض للوصولُ سواء ق الهن او الحرف او السياسة او للناصد دون نضيح كاف من حيث الاعداد والتدريب او الدراسة والمثل القريف يقول ، بليه اضبح اسطى ، (صبى الميكانيكي الذي غالبا ما يسمى بليه قفر قبل الاوزن ليضنح ما يسمى بليه قفر قبل الاوزن ليضنح صاحب العمل) .. وهذا مفهوم خطير .. وريما كانت هجرة العملة الدرية والفنية للخارج سيبا من اسباب ذلك .. ونسى هؤلاء قوله تعالى : وكل شيء عنده بمقدار ، كما الطعلم ملسوى على نار ملائه وأن الذهب الإبريز لا يلمع دون صقل . ولا يستطيع أيضا أي متعلم او مهنى أن يدعى معرفة واتقان كل شيء ، وأسالوا هل الذكر أن كنتم لاتعلمون ولا ينبنك مثل شبع ، ولا شك أن ألادارة كاسلوب

لها تاثير كبير في نوعية السلوكيات التي تؤثر بدورها في الانتاج بداية من تحديد الأهداف والدراسة والوسائل والمهام ونظام الشواب والعقاب والحوافز وربط الاجر بالأنتاج ويدخلُ في ذلك اعدة هيية السلطة في العمل والشارع والمعاملات والاحساس بقيمة الوقت وبقيمة العمل واشياء الكيان المهنى او الوظيفى وان الحياة نوعية وليست كمية وتتحدد نوعية الحياة بمجموعة الافتناعات الذاتنه التى تجعل للحياة معنى وتستحق آن بحياها الإنسان .

وبعد فان السماء لاتمطر ولا قُضَّة .. وكما إن الصحراء لنَّ تخضر بمفردها بين يوم وليلة فهنك فرق بين التواكل على الله والتوكل عليه بعد استقصاء واستنفاد كل الأسباب ولاداعى ان تنعى حظنا ونحن قابعون و مكاندا . نعيب زماننا والعيب أبينا

وقال تعالى أن الله لايغير مليقوم

# بالتعلم الذاتي او التعلم غير التقامي لان المعرفة والعلم تتطور تطورا سريعا لا يستطيع التعليم العادي التمطي ملاحقتها على ان توفر الدولة رسم الدور وسم الصوصاء .. وهنا ماتى الدور الهام لوسائل الإعلام والتليفزيون في تغيير السلوك والمفاهيم بلطرق المختلفة وبالإعلان حتى يغيروا مابانفسهم . صدق الله العظيم والقادرون من ابناء الشعب هذه الوسائل التعليمية الإضافية.

وهنا \_ وانطلاقا مما سبق جميعه واتساقا معه ـ فاننى اتقدم باقتراح محدد تلبية لدعوة السيد رئيس الجمهورية من ضرورة المساركة وتقبيم الاقتراحات البناءة للمساهمة و حل الشكلات وهذا الاقتراح مؤداه ان تقوم النولة بغرض ضريا عَنَ كل متر يستقطع من الأرض الزراعية سواء للبناء عليه أو لاستخدامه في غير الزراعة وهذه الضريبة ـ التي يمكن أن ضبيها ضريبة التنمية الزراعية ـ يتحملها البِلْتُعُ أَوَ المُسْتَرِى أَوْ كَلَّاهُمَا - وَفَقًّا لَمَّا بسَتقر عليه الرآي من خلال المنقشات والدراسات، ويتم تحديدها على ان تراعى فيها كافة الطروف والضوابط التى تحكمها، وتوضيع حصيلة هذه الضريبة في صندوق قومي لاستمطاح الأراض يتم الصرف منه، مع متخصصه الدولة من استعمارات في الخطة الخمسية الثانية لهذا الحال

جديده عليها .
ولتوضيح الهمية هذا الاقتراح ولتوضيح الهمية هذا الاقتراح هذا المثل الاقتراض وبيان نتائجه ، فلا أو المثل الاقتراض وبيان نتائجه ، فلا أو ضنا أنه تكون الضريبة على مثر يستقطع من الارض الزراعية للبناء عليها في استغلالها في غير الزارعة هي عشرة جنيهات فقط أو هم ملة يسمط للفاية حدة والمثالة المنافة حدة والمنافقة المنافة المنافقة المنافة المنافقة الم

(وَهُو مَبِلِغَ بَسِيطُ لَلْغَلِيثُ فِي طَلَّ الإسعار التي تَباع بِها) فَانْ ذَلك يعنى أن الشريبة على الغدان سوف تكون حوالي ٢٠٠٠ ( اربعين الف حنيه ) على اعتبار أن مساحة الغدان جنية ) على اعتبار ان مساحة العدان ١٠٠٤ متر ، فلا أعلمنا مثلا أن جملة ماتم استقطاعه خلال العشر سنوات المناضية كيان ٢٠٠٠٠٠ فيدان

تعلن النيخة عن لحرج المناقصة العامة يق ٨٧/١٣٩ علية الساعة ١٦ ظهريوم ١٨/١٤/٥٤ عت :

الأعمال التكمليه نفع الثركة بمدينية فصر وتطلب كمالية الشرنط والمواصفات مسنب الإدارة العامة للشتريلت والثركة

ويشياداست سابقة الأعمال ( الخبرة )

# افتراح جرىء وجديد في مجال التنمية الزراعية وغزو الصحراء

أعلن السيد الرئيس ف خطابه امام مجلس الشعب ف بداية توليه للفترة بُلسية الثانية ــ كما لكد سيانته ف خطاب تكليفه للوزارة الجديدة برئاسة الركتور عاطف صدقى ـ انه لابد من ان تتجه البولة بكل أمكاناتها نحو التنعية الزراعية وخاصة في مجال استصلاح الأراضي وغزو الصحراء بحيث يتم استصلاح ٧٥٠ الك فدان خلال الخطة الخمسية الحالية ١٩٩٧/٨٧

مسلكن جنيدة تكون في أغلب الأحوال على امتداد الإراضي الزراعية الجاورة للمدن والقرى حيث السرافق والخدمات . والأمن والأمان ، والأهل والخيلان، وحيث مصدر العمل والكسب، أي أنني اتصور أن استقطاع جزء من الأرض الزراعية ـ بشكل أو بأخر وتحت الحاح أزمة الإسكان \_ سوف يستعر ،

ليس فقط بهدف تعويض ما استقطع ولكن لاضافة اراض جديدة الى الرقعة الزراعية وإقامة مجتمعات عمرانية

(سبعمالة الله فدان ) فان ذلك يعني ان حصيلة ضرائيها كانت توازى ٢٨

جزَّها كبيرا من منخَرات العاملين بالخارج يتم توجيهه نحو إقامة لقيدُ القطاع العام لتوريع مون المرابع الله مليون جنيه ) شركة توزيع كهرفاءالقاهرة

والعندان عاليه نظير بساد مبلغ وقده ( • ٥ جنه) خسوق جنوا وبعثهم مع بالهذاك عالم المسالية وعدره كا لا من فيمته وصورة المطاقة الضريبية. العطاء تأمين ابتراني وعدره كا لا من فيمته وصورة المطاقة الضريبية

# وزير التربية ، ووزيز الإعلام ، ووزياء الفسف والتخطيط .. ثم تهدى اليها طلاة في ، مغلقة ... تريد أن تعفيز والدها من سنة عشر جنيها يدفعها كل

دكتور رفعت النحاز أستاذ الإقتصاد الزراعى جامعة الزقازيق

ــ تصوروا هذا ــ مع العلم بانه ليس منك فننى مبلغة في أى رقم بل أكاد أقول أنه أقل رقم كان يمكن أن نحصل عليه ، فلاًا علمنياً أن متوسط استصلاح القدان مع اقامة كاقة المرافق والخدمات والجنمعات العمرانية هو حوالي عشرة الأف جنيه فإن معنى ذلك أنّ حصيلة الضّريبة -دون سواها ـ كان يكفي لاستصلاح حوالي ٢٠٨٨ مليون فدان شاطة الرافق والخدمات والجثمعات العمرانسة عادًا علمنًا أن الرحف على الأرض الزراعية مازال مستمرا تحت أعين وبصر الجميع - الا يدعونا ذلك ألى مناقشة هذا الاقتراح من كافة جوانية للعرفة امكانية تنفيذه بليجابيات

يسمالله الزهن الرحيع

# الاتحادالعام لنقايات عمال مصرّ

يتشرف بملس ادارة الاتحا والعام لنقابا تدعيال مصر برعوة جمعيته العميية للانعقاد

وذلك فحدتمام الساعة الناسعة من مساع ييم الخماسيت 17/11/91 بمقر الاتحادالعام • ٩ شاع الحيلاد، العَالَمِية المنتخاب مجلس إدارة الإتحاد العام للبعيرة النقابية 41/1۷ ديتمراط يتخارعت الباعة الخامسة مسأدً

فعلى جميع السادة الزملادا عضا دا لجنعيات العموسية الحضورنى الزمانت والمكان الحديدميث

الاسين العام المساعد مسين الايماد إلعام عيالهن فضر مختارعيالحبيد

. Sierme and

أنظر حولك ، شعار استخدمناه أبعض حملات تنظيم الإسرة وعلينا

معلمها العبلني الضغمة حجبت منظر ألنيل الرائع . ناطحات سنحاب ظام بجوار عشش على كورنيش روض الفرع ولا عيب في التسطور ولسكن العيب على العيب أن تتسرك التسطور يلنهم المناطق ألارية مسن القساهرة أقلبيعة فنفس معالمها الساريفية الني يمكن أن تتحول الى منجم نُفَتْ ال محالات السيلدة . وما حدث ل مدينة استانبول وهي مدينة تساريخية ازدهبرت ل شالاگ

الميد مسريحيد بردسترد و سعدت امبراطوريات هيي السيرومانية والبيزنطية والعثمانية يستحق منسا ونظرة . في السنوات الإخيسرة قسات البلدوندات بهدم الكليومن العبساني المنتوروت بهدم الحيد من المبينة الذي لحمل طلع المهندن البيرونطي اوالعلماني . تم انشاء السعير من المباني العالية الحيداة التي هجيت إمنانل العالية الحيداة التي هجيت إمنانل المسائد والعالمي التربيفية . عن زوار عاد المبيئة . يدن عربات البعض تتعالى للمقالا على العب التاريخية التي أمسيمت معرفية للهدم والفتاء . فلات عدم الصرفيات للهائم والفلاء . فقات هذه الصرضات مجاء أصوات بلا فعلية حتى فحر معام تركى في أأساعة شركة على اسس لجارية تلوم بالمعافقة على العبائي الالزية واعادة ترميمها ثم استفلائها استفاعا . على ضفاف البوسفور أستطاع هذا المصلى أن يعيد ترميم عقر الفديو عباس الشائي بعيد أن انفق عليه أكثر من طيون دولار . قام انفق عليه أكثر من طيون دولار . قام انفق عليه أكثر من طيون دولار . قام متحف سعت صوب ال على المن من على من على المن المشروعات التي قلع بها ، ترميم أبيت شاي السلطان على التلال المطلة

مين البوسلور . هذه المشروعات الثلاثة التي تعت هذه المشروعات الثلاثة التي تعت المحافظة عليها وترميمها وتحدويلها الى مناطق سياعية حققت ايسرادات خيالية . هذه الأرباح يتم استخدامها غيلية . هذه الأرباح يتم استقدامها الله مشروعات لتسويم مسان ألسرية الحرى . أهدت هذه المشروعات المدن المشروعات اعلامة ترميم ١٠ منازل خشبية أليبت المنازل خشبية اللهن الخاسس على . هذه المنازل لتحولت الى منطقة سبيلدية المنازل لتحولت الى منطقة سبيلدية المنازل المنافرة فيها بمسبعين بولارا في الليامة الواحدة المنافرة أملان قديمة وقصور ول المنافرة املان قديمة وقصور ول المنافرة املان قديمة وقصور وليا المنافرة املان قديمة وقصور وليا المنافرة الملانة المنافرة المن

بديعة امتدت لها أذرعة ألبل دوزرات ومحتها من تاريخ مدينتنا العريقة من أجل اقامة فندق أو نساطحة سيحك وتحقيق ربح مادي المتقبق السريح الذا استطعنا أن تحقيق السريح المادي وأن نحقق أيضا ماهو أهم المادي والمسالي التساويلية والمساوية المساوية ا الإسلامية والعملوكية ، نسكون قد إصطدناً عصفورين بحجر واحد . مثات من القصور القنيمة والوكالات التي شهدها تاريخ القاهرة المريق ف حلة يرثي لها وتكاد تتحول الهرائب . كل العطاوب أن يتحسرك رجال الاثار وأن يقوموا بحصر هذه المباني التاريخية ويسطرحوا مشروعات ترميمها أمام المستظمرين مشروعات المنادة بحيد التستطرين

جنب جنيد للسياحة . وأمامنا التجرية النساجحة التسي بدأت في استانيول فهل ننظر حوليا ١٢ محقد طنطاوي

الاتحساد التعاوني

وشركّات الفنادق بحيث يتسم تسرميم هذه المباني والاستفادة بها كمنساطق

للثروة الماثية رئيس واعضاء مجالس ادارة الاتحاد والجمعيات التعاونية للغروة المائية واعضاؤها بجمهورية مصر العربية يقدمون وافر الشكر والعرفان للسيد يوسف والى

نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة لاصدار قراره العامل بعدم تحصيل الرسوم الجديدة على الانتاج السمكي حتى لا يتصل الصيابون والمنتجون حتى لا يتصل الصيبين لله على زيادة أعبأه جديدة . ويعاهدون ألله على زيادة الانتاج لشعب مصر ألحبيب

احتفلت نهى لحب أباثب والمقالة بعيد ميلادها الرابع . كل سنة وانت

يعان

الجرازالم كزي للتعبة العامة والاعصاء

توفيرخدمة قاعسدة

بيانات التجارة الخارجية

(الصادرات والوارد آت باللغه العربية

والانجليزية) والق بأنة إعباكات ١٩٨٧/١١/١

للابتعلام عن الإمكانيات المتاعربهذه

الخنيمة يتما لإتصال بأرقام التليفي فات السّالير

ت، مىباشىك

7 - - 2 V 5

1 . . O V 2

يوندا لحياز كتيبًا خاصًا عن

أسالي التعامل مع لقده الخدمة

وما توفره تفصيليا من بيا فا تا -

يوزع موا فا من مكسّ خدمت

الجهور بمسبخ الجيها المركزي

للتعيث العامه رالاعصاء

شاع مسلع بسالم / مدینت نصر / انقاهرة ·

ومكاتب الإحصاء بالمحافظات

مأفر – اطلب عينات ص ـ ب. ٧٢٤ مبارك شعبى مصر ه فقام ولحد الصبي وأمه ليلا، وانصرف الى مصر وكان هناك الى وفاة هيروس لكي يتم ماقيل من الرب بالنبي القائل من

مصر دعوت ابنى، (انجيل متى ٢: ١٤- ١٥) ابناء الشيخية والمقارين بالغربقة

يتقدمون بخالص التهنثة لابتهم البار الاستاذ الليثي محمد أسماعيل لانتخابه رئيسا للمجلس الشعبي المحل لانتخاب ربيت تسجيل السحى السحى المحافظة البحر الأحمر ويتقدمون بوافر الشكر لهيئة مسكت الحسرب السوطني والمسادة اعضاء المجلس المحلى المحل بالمعاقظة متمنين له دوام التونيق

شيك الشيفية والمقارين بالغريقة يتقممون بأسمى ليات الحب والتقدير للأستاذ الليثى محمد اسماعيل بمناسبة الختياره رئيس المجلس المحى الشعبي بمعافظة البعر الأعمر

سراج النين ميارك حسن وأخوه أحدد المقاول بالبعر الأعمر يهنئون الأستاذ الليثى محمد اسماعيل

بسرئاسة المجلس المحل الشسعبي بمعاقظة البعر الأعدر الحاج عبدالمنعم

أحدد محمود التلجر بالغربقة يهنىء الاستاذ الليثي محمد اسماعيل أحمد عيدالمقصود محمد المقاول بالبحر الأحمر يهثىء

الاستلذ الليثي محمد اسماعيل بـرئاسة المجلس المحل النسيعيي بمحافظة البحر الأحمر

الأستاذ الليثي محمد اسماعيل نهنتكم بغودكم برشاسة اللهلس الشعبي المل لمانقة البعر الاعدر . الماع جاد الرب عبادي وأولاء بالغربقة .

# ● 14AV/11/18 ● [ اخنة في نادي التضاة کتب ۔ جمال زنائی

بدأت في الساعة الواحدة ظهر امس انتخابات مجلس ادارة غادي القضاة ولاول مرة تحمل النادي مصاريف انتقال جميع المستشارين والقضاة ورؤساء ومساعدى النبابة من محافظات السوجه القبلي ابتداء من اسيوط وحتى اسوان على أن يتحمل النادي ايضا نصف تعليف الانتقال للوفود الجماعية القادمة من محافظات الوجه البحري كعا قرر مجلس لدارة عادى القضاة

القفياة ١٢ مستثبارا و ١٥ قياضيا وركيس محكمة و ١٤ من النيابة العامة وَيِدِنَّى بِأَمْوِلَتُهُمْ فِي هَذَّهُ الْأَنْتُحَسِّبُاتَ حوالى الغين وخسماته نباغ السليم الثلاثة المانسة حفاقا عل معفرون من انحاء محافظات عصر أن انتخابات تختلف هـذا المسام عس الأعولُم القايمة من حيث ترايد عــند المرقمين بــقمحافظات



فوز عصر بالمركز الثاني للسدول

التي تعقد مؤتمرات سيلحية

الدورة السابسة لْنَقْلُمْهُ ، الأَنْكَأُ

تشترك مصر لاول مرة كعضو عامل وقد شاركت مصر في اعمل هذه المنظمة منذ علم ٨٤ ولم تشارك كمشو على الافي هذا العلم ..

وصرح سيد موسى رئيس هيئة سسيط السياحة أن مصر قد حصلت على الركز الثلثي في النول الإفريقية على انعقد المؤتمرات الدولية ونتك

اعلان اسماء معاوني

يعلن غدا ـ الاحد ـ بدار القضاء

العالى نتيجة الامتحان الشفوى لمعاوني النيابة من خريجي كليات

المقوق والشريعة والقانون بتقبير

حيد من دور مليو ۱۹۸۷ وتبدآ الاختيارات للمناسمين من خريجي كلية حاوق القاهرة وبعدها الكليات

کما بعلن ( اول بیسمبر القادم تقیحهٔ الامتحان التحریری لمساعدی

النيابة النين تقدموا من خريجي

كليات الحقوق من دفعة ٨٠ وحتى

يفعة ٨١ ويجرى حاليا تصحيح الامتحانات التحريرية نحت اشراف

الستشال محبد الجندى النائب المساعد والستشار محمد يحيى رشدان نائب محكمة النقض

يعد نيروبي في كينيا

النبابة الح

والمنعقدة في نيومكسيكو في امريكا

ولدة اسبوع ..

تيدا غدا اعمال الجمعية العمونية

# محمد وجدى عبدالمنعد رئيس محكمة التقض ورئيس مجلس القضاء الاعلى نتحسسنيد الفسائرين في . كتب ــ رفعت فياض :

كشف الخلاف بين د . عبدالعندم راضي عديد كلية التصارة صامعة عيسن شمس وبين د . محمد الهاشمي رئيس الجامعة بشأن عملية التحويلات الطلاب المفتريين ألى الكلية عن وجود ١٠٠٠ طالب وطالبة تقدموا مرة واحدة الى عميت الكلية بشهادات طبية صادرة من القومسيون الطبي العام التابع لوزارة الصحة يطالبون السماح لهم بالتحويل المكلية لسوء حالتهم الصحية . الشهدات جميما بها تقرير طبسي وسيلة أخرى للتحويل الى الكلية ومن واحد يؤكد أن هؤلاء الطلاب مصابون بينهم ما ثم رفضهم من جامعة القاهرة

بُنِيَهُم ما ثم رفضهم مَنْ جِلَيعَة القاعرة فأحضروا شهادات من القبومسيون جميعا بحمى روماتيزمية متكورة !! وكان د.. محمد الهماشمي رئيس الجامعة قد طلب من عمداء المكليات الطبي العلم يؤكنون جميعياً انهم مرضي بقحمي الروماتيزمية ولابد من تحويلهم .. شرورة الالتزام بنسبة التحويل التي سيلوم د . عبدالمنعم راضي عميد الكلية غدا بعرض هذه الإسماء ومعها هذه التقلير على ادارة الجامعة لحسم هذا المدة ... قررها المجلس الأعلى للجامعات وهي ٧٠/ للطلاب المفتريين السراغيين ال اللحويل الْ كليات ٱلْجَامِعَةُ .

اعتلمه تم اعيد فتح باب التنسال (

يوم ۱۷ اكتوبر ويعتبر المستشار فاروق الـوشاهي

رئيس محكمة الاستثناق من السه العرشمين لهذه الانتغلبات ميث أن عضو بالمجلس منذ عبأم ١٩٦٧ اسا

أعدث مرشع فهو القافي على النصر رئيس ممكنة ممر الجديدة .

اشرف على الانتخابات عدة لم

مشكلة من رجال القضاء ويسرأس كل

لمست من رجال العصام ويسرس من لجنة مستشار وقاض وعضو نبياة وقد بدأت الانتخابات ( السباعة الواحدة ظهرا وانتهات ( السباعة الثامنة ويصدها عقابت الجمعية العمومية جلستها برئاسة المستشار

هذا الموضّوع .. الفريب أن السكلية قـد سـمحت وجيء رئيس الجامعة بعد ان وافق على تحويل ٢٣٠ طالبا وطالبة أن تجارة عين شمس بوجود ١٢٠ من لجميع هؤلاء الطلاب سواء البنين وأفق رئيس الجامعة عل قبولهم أولم يوافق عليهم بعد \_ بسالانتظام ف الدراسة بقطية واستخرجوا لهم بين هذا العدد محولين من تجارة القاهرة الى تجارة عن شمس فيطلب سرعة استبعادهم وأخذ اعداد اخرى كارينهات مؤقتة .. ونــزات أســماء بعضهم في الســكائين .. واشــتروا مكانهم من الجامعات البعيدة . عاول بعد ذلك ١٠٠ طلب سن جميعا السكتب .. مع ان عمليسة تحويلهم لم يتم حسمها حتى الآن !! إجمال العدد المتبقى البحث عن

أ تتقلات هامة بين

رجاه فرهات گذی عندر قبرار بنیدیه

رؤساء شركات البترول امدر الكيمائي عبدالهادي انسديل وزير البترول والثروة المعنية اسرارا

بندب المهندس سنمير تسادرس رئيس شركة الصويس للزيت لمنصب وثيس وشركة بدر الدين للبترول خلفا للمهندس 1 رئيسا لمجلس لدارة شركة المسويس

أصدرب كارتات البلاد ورق فاغر

وطباعة ممتازة خمسة عشر قرشآ للكارت

وتقويم جبب جنيهان للماثة الكنائس

والكثبات تخفيض خاص - تطلب من

مكتبات الدار: القامرة ٧٤ شارع

الجمهورية - الاسكندرية ٢ شارع

البوسنة المنشية - طنطا شارع احمد

ومقدرته على العمل بنسبة ٢٠٪ عـن رْميله الذي لا يمارس الرياضة ! ُبل ان نسبة اصابات آلعمل بيس العمال الممارسين للرياضة بالمصانع هي /'٪ بينما تصل نفس هذه النسية الى ٥,٦١٪ في الشركات و ١٩,٤٪ في

المصانع لغير المعارسين لسلانشطة آما ألمدة التي يستغرقها الرياضي العصاب في العلاج نجد انها نصف العدة التي يحتلجها غيس السرياض العصاب بناس الإصابة وعد أيام الإسازات المرضية للعامل المعارس للتشاط الرياضي تتراوح بين يوم و اربعة أيام .. بينما دار الكتاب المقدس

نزيد عن ذلك لغير المعارس للرياضة ! وإذا مارس العامل الرياضة خسلال ساعات عملــه ... فسإن قسدرته علي الاستعرار في العمسل تسريد لمسدة انها مجرد لقطات سريعـة مــ براسة علمية ممتازة قدمتها الاستلاة الدكتورة صفية عبدالرحمن عميدة كلية التربية الرياضية للبنات بجامعة حلّوان .. وَهَذَهُ الدّرَاسَةُ هَــي جَــرَءُ محدود من تقرير اللجنة الخاصة عن

موضوع البحث العلمي والتنميسة أ مصر والتي علات في مجلس السوري برناسة الاستاذة السختورة نبيلة الإيراشي . وُتُقَرير هـذه اللجنـة يمــكن اعتباره ـ بحق ـ الأسـاس الـذي

مرح بدلك د . حسن الديب وكيل وزارة الصحة للطب العلاجي وقال

لامتيراد ٢٠٠ جهاز حديث من الولايات المتحدة لهذا الغرض .. كما تقرر منع استيراد اكياس الدم الا للضرورة القصوى .. ويد تحليل ال

واضاف وكيل وزارة الصحة انه

ثيغ البلد يتبرع بنصف ندان

صادق : قريننا يُصل تعدادها الى اكثر من ١٥ الف مواطن وفي حلجة ماسة الطقولة روي المسيد وتعيدة بالرحلة الاعدادية يسيرون يوميا على الإهدام حوال ٨ كيلو تماما واينا الى المدارس الأعدائية بمركز نيرب نجم ينا ليس لى اولاد ولكن احساسي بالأبوة أراه في جميع أبناء قريتي وَخُصُوماً لِناءَ لَحُولَى وَهُمْ كَلْجُونُ فَلْنَا لَى ٢٢ لِمَا .. وكم كَلْنَ سَعَلَمَى عندما سليت عقد ملكية النصف أدانٍ

الى التربية والتعليم الأفاة عدرسة اعدادية البناء قريتي كا ملمت عاد ملكية ١٥ قراطا الى رئيس مجلس الدينة الانشاء مجمع للخدمات عليها يهم منظرالا تصف أن ومكتب بريد والغرافة ومكتب تموين ووهدة بيطرية ووحدة علجية ومعهدانينيا

د . أمال عثمان تفتح عيددا من مشروعات

تطويرها وكثك عنداً من المدائق الخاصة بالطفل على مسترى معافظات

ومرحد التطورة على المن المنازارة تمثقل لايل مرة باعياد الطفرالة بمعيفة جديدة تركز عل تكثيف الجهود القيم برامج الطفراة خلال الفترة السابقة ورضع خطة الوزارة للإرتفاع بمستوى الطفل للمرى

أوق السيد الرئيس محدد حصنى مبارك اللواء حلمي عثمان ، مساحد مدير أمن القلعرة للتعـرية في وفساة المرحوم للسفر عثمان أدوري والعميد محمد سعيد الخول للتعزية في وفاة المرحوم اللواء شرطة سعد جلال ، وللتعزية في وفعة المسرحوم المستشآر حسنين رفعت حمسنين والعبيد بحرى أركأن عبرب محمد وقد فقح بساب القسرشيج لمجلس ادارة نادى القضاة يوم ١٠ اكتسوير الملقى واغلق بعد خمسة ايسام سن

للمو اساة

ومحميد بحرى بردن هدرب مدهد سعيد لبراهيم لتقييع جنازة المرحوم وللد التقيب بحرى محمد محمود ركى . والعميد حسني تونس الضيع لتقيع جنازة المرحوم الاستلا زغلول فهمي عريف ، وليلاغ أسرهم خالص عراد سرائية مدالية عراء سيلته ومواسلته . مبارك يهنىءالملك حسين

والمراوية المراوية المالة المراوية المالة المراوية المراوية

مجلس الشعب بناقش تقارير اللجان

اليوم وغدا وبيان الحكومة الأثنين

كثبت ــ فاطمة بركة :

صيأح اليوم السبت برئاسة السنكثور

حتى يوم الأثنين حيث يلقى الدكتور عاطف صدقى رئيس الـوزراء بيـان الحكومة أمام المجلس صــباح يــوم

الانتين .. وسوف يقوم المجلس يتشكيل لجنة خاصة العراسة بيان

ويذالش المجلس خلال جلس

السبت والأحد عنداً من تقارير اللجان

من أهمها تقرير لجنة الدهاع والأسن القومي عن عشروع قسانون بتصديل يعض احسكام التقاعد والتسامين

يمتاثف مجلس الشورى جلساته معباح السبت القسادم ٢١ نسوفبر برئاسة السنكتور على اسطفى رئيس

وصرح الدكتور على لطفى • لأخبار اليوم • بأن الجلسات القلامة سسوف تناقش التارير الثالث السذى اعسته

لجنة الانتاج والقوى العاملة بأعجاس ف سلسلة التقارير التي تعد

تندا لحنة الصناعة والطاقة

بمجلس الشعب محموعة من الزيارات على الطبيعة للشاهدة ومتلبعة

الشروعات الضخمة التى يجرى تنفيذها تزور اللجنة مجمعات تكرير البترول والكيماويات بعنطقة

الأسكندرية هذأ الأسبوع ستقضى لجنة الصناعة والطقة ثلاثة أيام في

منطقة المكس لنزيارة مجمع البتروكيماويات الجديد ومعامل

شركتي اسكندرية للبترول والعامرية

للبترول مرح بذلك الكيماوي فوزى حسين عضو اللجنة ورئيس مجمع

وقال .. أن الاعضاء سيزورون المنصة الجديدة البحرية التي أقيمت

كتب \_ محمد عبدالفقار

والشسكاوي بمجلس الشس

• تنظش غدا لحنة الاقتراحات

أقتراحات بمشروعات قوانين تقدم بها

الإعضاء . ستبحث اللجنة إقتراح

مشروع قانون مقدم من سعد عثمسان

عن التعويض لحـوادث السـيارات المجهولة والتراح مشروع من توليق

عيده أسماعيل في التخلص من البرك

والمستنقعات والمشروع المقدم سن

حُسنَ جبريل ومُعدوح حَمَـزة بُــالفارُ الفارة الثالثة من المــادة ٢٤٣ مــن

قانون العقويات واقتراح فاروق محمد خلف بتعديل قانون الخدمة للشباب واقتراح عنايات ابواليزيد عن تقييم الشهادات العسسكرية فسوق

البتروكيماويات .

لحنة الصناعة والطاقة

تزور مجمعات البترول والبتروكيماويات بالاسكندرية

والمعاشات للقوات المسلحة ويزيادة

كماً ينساقش المجلس مشروع القانون الخاص بالعاملين النين

محالون إلى التقاعد بعد سن الستين ويناتش المجلس تقرير لجنة الخطة

الموازنة عن معروع الحساب

الختامي لموازنة الجهاز المركزي للمصاميات عن المسنة المسالة

وفي جلسة يوم الاحد ايضا يناقش

المجلس تقسلوبر لجنة الشنسون المستورية والتقريعية عن طلبات رفع الحصانة البرلمانية عن عدد مسن اعضاء المجلس

عن الانتساج السزراعي وهـو عـن ، المحاصيل المسكرية والسزيتية ،

المجلس سوف تعود مرة أخنري الي

الانعقاد أيام السبت والأحد والاثنيز

كل ١٥ يومًا كما كأن متبعا مسن قبسرً

وكانت الجلسات الماضئة قد عقيدت

يوم الثلاثاء الماضي بناء على القرار

آلجُمهـورى البذى دُعـــا المجلسُّ للانعقاد يوم ١٠ نوامبر .

وسط الماء وبلغت تكاليفها حوالى ٢٥

مليون جنيه . وهذه المنصة تعتبر

الأولى من نوعها في منطقة الشرق

الاوسط وتدار بتكنولوجيا منطورة وانها تستقبل غاز الايثيلين وتقوم

ضخه عبر الانابيب الى مناطق

البنروكيماويات بدا في تجارب الشغيل وبدا بنتج كريونات الصوبيوم لتوفيره للبالاد بدلا من

استراد هذه السلعة الهامة التي

تدخل في كثير من الصناعات وتلبي

احتباحات الداخل وتوفر نقدا اجنبيا

• كما تناقش اللجنة الاقتراح

برغية الذى قبدمه العضبو مسلا

توفيق بايقاف برنامج فوازير رمضان

والأقراح برغية من كامل عقيقي بعدم التعاقد من المسدريين الإسكنب في الاندية والمنتخبات وعدم الاستعادة

بالحكَّام الإجانب لتحكيم المباريات

بالمجلس مساء غد ٢ قبرارات

جمهورية الاول بشان المدواطة عل

مليون حنيه من مصر وأمريكا والثلاث حول اتفاقية منحة التنمية من البنت

مشروع تدريب عمال كيماويين مهسر مشروع تدريب عمل حيسويين سيرد ومساعدى المعامل بين مصر والعلنيا الغربية والقرار الخساص بسانفاقية منحة الاستيراد السلمي بمبلسغ • •

قدرة ٥٠ مليون دولار سنويا

ألصائع . واضعاف

ان مجلس الشعب

وقال الدكتور على لطفي ان جلس

🖜 أن بداية الدورة الجديدة لمجلس

حيث عقد معهم اجتماعا مطولا .. تحدث

فيه عن السياسة الداخلية والخارجية ..

وشرح الوضع الاقتصادي والجهود البدولة لتحسين الاقتصاد المعرى

سيحيل مشروعات القرانين إلى مجلس

بجدوى المناقشات المتأنية والعميقة ألتي

تجسري في مجلس الشوري حسول

الموضوعات التي تهم الجماهير. والأت قبل ذلك إن مجلس الشوري يضم نخية

ممثارة من المتخصيصين والخبراء في كل

المجالات .. وإن مناقشاتهم تأتى دائما

الجماميي الذي يواره انتخاب اعضاء مجلس الشوري انتخابا مياشرا من بين

ولاشك ان منع مجلس الشوري معلاحيات دستورية - كما دعا كلح من

الرائبين والقانونيين \_ فيه فائدة كبيرة ... خصوصا ف هذه الرحلة التي اكتشفنا

فيها أن هناك غابة من القوانين .. تحتاج

إِلَى التنسيق بينها .. ويحتاح بعضها إِلَّى الإلغاء منعا للتعارض ..

واعجبنى صوت أرتفع من داخل

الرشابة الشعبية وإعلاء

مجلس الشورى في أخر يوم في الدورة الماضية .. يلبه إلى أن إعلادة نظام المجلسين هو الضمان لسلامة التشريع

للشرعية .. وهو المنقبد لنا من

، الأسهال ، التشريعي الذي يهدد

مذا التكلم قاله ممثل الوفد في مجلس الشوري فهمي ناشد .. في نهاية الدورة

الماضية .. ووصف مجلس الشوري بأنه

الأمل في المرحلة القادمة التي بدأت

مبدامة الرئاسة الثانية للرثيس حسنى

🙆 مدات المقالات والموضوعات تتكاثر

ف الصحف .. حول تعديلات قانون

الحكم المحلى .. وسعدت جدا بهذا الحوار الدائر حول الموضوع الهام بين خبراء في الحكم المحلي ومحافظين سابقين الدوا بدلوهم في التعديلات التي

وَلَ رابِي أَنْ هَذَا الْحَوَارِ بِصَلَّم

فرشة ، جيدة لجلسات الاستماع التي

أعلنت عنها لجنة الحكم المحل وارسل في عبدالفتاح الدافي رئيس

لجنة الحكم المحلى والتنظيمات الشعبية بعجلس الشعب تعليقا على

ما نشر ق هذا الكان قال فيه ان لجنة

الحكم المحلى والتنظيمات الشعبية

الولا القيام بزيارات ميدانية المحافظات الاستطالام اراء واقتراحات المجالس الشعبية الجيلية

ووحدات الحكم المحلى بمختلف

ثأثيا عقد جلسات استماع

بالمجلس يتم فيها التعرف على اراء

والحالية بالحكم المحلِّي. ثم يعقب

هذا كله عقد اجتماعات للحنة تثد

فيها دراسة وبلورة الأراء والمقترحات

النَّى ٱبديتُ حُنَّى يُكونَ التَّعديلِ مقصورا ومواكبا وقلارا على تحقيق

عبدالفتاح الديب

أغفتصبين والخبيراء واس الجامعات وبعض القيادات السابقة

و سيل قيامها بالدراسات وهي في سبيل فيسه بسر اللازمة لتعديل قانون الحكم المحل

بافتراس العدل.

علمية ومدروسة .. فضلا عن

الشوري لدراستها .

وأعلن الرئيس في هذا الاجتماع أنه

وكثت وما زالت من أشد للومنية

الشورى .. بدا الرئيس حستي تقليداً لأول مرة مع أعضاء المجلس

> بعث الرئيس محمد حسنى مبارك بيرانية تهتقة ألى جلالة العلك حسين لبن طلال ملك الاربن بمناسبة احتفاله يعيد عيلاده . الأمير طلال بن عبدالعزيز

> يسافر للسودان اليوم يضادر القاهرة اليوم الاميسر طلال بسن عبدالعزيز رئيس بسرنامج الخليج العربي لدعم منسخامات الامسم المتحدة الاتماثية الى الخرطوم في زيارة للسودان بدعوة من رئيس الحوزراء الصادق المهدى تستغرق ٢ ايام لتفقيد

المشروعات ألتى يساهم فيهسأ بسرنامج وزير الدفاع الايطالي عاد الى بلاده

غادر القاهرة أمس وزيسر السدفاع الإيطال بعد زيارة قصيرة للقاهرة سلم خلالها رسالة للرئيس عبارك من الرئيس الإيطال وأجرى مبلحثات مع المشير أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع

> اتفاقيات سياحية بين مصر وقبرص کتبت۔ زینب عفیفی

يغادر القاهرة الاسبوع القادم وفد سيلحى يمثل السلطات السياحية في مصر براسه سيد موسى رئيس هيئة تنشيط السياحة لزيارة قبرص ادة اربعة ايلم .. يبحث خلالها أوجه التعلون بين البلدين في مجل السياحة وصرح سيد موسى رئيس ميئة تنشيط السياحة: أن هذا التعاون السياحي بين البلدين جاء بعد توقيع الاتفاقية السياحية التي نمت بين مصر وقبرص في ينفر الماضي الثناء زيارة وفد السياحا القبرص لمر ..

بالرياضة .. يمكن مضاعفة الانتساط ببزيد انتباج العبامل البرياضي



يجب ان تقوم عليه خطط زيادة أَلْاَتُنَاجِ فَإِذَا بِكُنَّا فِي هَذَا الْجَرْءِ الْخَـاصِ بِقَرِيْاضَةِ لُوحِينَا انه مَـن المِعـكن مضاعفة الإنتـاج دون الحـاجة الى اعتمدات اضافية للتنوسع في بناء مصانع .. فكرياضه يعدى أن تسوي وسيلة فعقة أن انتاج أكثر ويطقة أثل وذلك عن طريق استفاده أكبر بقسرة العامل على الانتاج والحد من تعسطله

أن فضية زيادة الانتاج لها عشرات المداخل .. وآخر هذه المداخل هـو الإعتفاء بالمطالبة باعتمادات جديدة للتـوميع في انشياء المصـ فالمصانع وحدها لا تكلى والاهتمام بالعامل البشرى في الانتاج هـو الخطوة الاولى .. ومن لا يصنق هـذا الكلام يقرأ التقرير الممثار الذي اعده مجلس الشوري عن البحث العلمــي

٣ ملايين دولار لعماية المدخن من امراض آلدم

, تقرر صرف النواء خاصة أنّه تم اعتماد ثلاثة ملاين دولار

تبرع الحاج صادق عبدالعال النجار شيخ البلد بالرية كراش مركز ديرب نجم محافظة الشرقية بنصف فدان لبناء مدرمة اعدادية حديثة ومتطورة. كا تدرع شيخ البلد بقطعة ارض ملحتها 10 قبراطا لانشاء مجمع

للخدمات بالقرية ويقول الحباج

دكتور : رفعت كمال

کتب ۔ صابر شوکت قرر د . راغب دويدار وزير الصحة تزويد جميع المستشفيات العامة والوحدات الصحية في مصر بلحيث الإجهزة العلمية لتحليل عينات الدم .. كَاجِراء قومي تتحملة الدولة الحماية المرضي من امراض تلوث ألدم

والطعوم لجميع الستشغيات العامة والوحدات الصحية .. حتى تتوافر للمرضى بصفة مستمرة .. على أن تقدم هذه المستشفيات بجميع للحافظات تقريرا اسبوعيا وشهريا للوزارة باي

لَقَصُّ لَيَتُمْ تَوَقَيْرِهُ فَوْراً .. ثم اتخاذ هذه القرارات في اطار خطة النولة بتطوير الخنمة العلاجية

تقوم الدكتورة أمال عشان وزيرة التأمينات والشؤين الاجتماعية خلال تمهر نوامبر الحال بالنتاح عدد كبح من للشريعات الخاصة بالطنولة في اطار المتألات وزارة الشئين الاجتماعية بأعياد الطفولة .. تعتم الوزيرة عدا من دور المقبلة واندية الاطفال بعد

وسرعت المكتورة أمال عثمان ان

شركة مساهمة مصبرية - احدى شركات هيئة الاستثمار خاضعة لقانون استثمارا لمال العزى والأجنى تعلن الشركة للسادة عملائها آلكرام عن فتح باب النعاقرعلى كتاكيت التسمين لعسام من وذكك اعتبارًا من اول نوخمبرا لجارى وعلى السادة العملادالنفي للزكز بمقرهاالرتبيي اوالى فروعها لتجديدا لعقود القائمة اوالتعاقد لأول مرة حتى يكن للزكة تنظيم موا عبدالتربة الحامة بكل منهم. وعن التزامها بتسليمالكتاكت والأعلاف اللازمة وتفوم الشركة بنفديم توافرانناجهاالمتميز الاستشارات الفنية والسطرية لعميلائها مرز بدون مقابل الأعلاف وكذاتقيم بتوفيرا لأددية السطرت اللازمة بجميع فروعها ومركزات

الشمين

والساض

طوخ/اسيت رميت عم المنطز كفرالد واردالزقادين

٢٢ه شاع مراد يا لجيزة ت: ٧٩٣٠٨٩ المعانع والمزاع: الصف الجيزة



بلغ عدد المرشمين لعضوية مجلس ادارة نادى الشمس بعد اغلاق والعضوية بين جبهتين .. الاولى باب الترشيح ٣٧ عضوا يتم انتخاب سنة اعضاء منهم بالأضافة الي الرئيس وذلك يوم ١٥ ديسمبر القادم تتفيدا لقرار محافظ القادرة الذي اتخذ العام المافى بحل مجلس ادارة الفادى المتخب وتشعيل مجلس ادارة

للمجلس اللؤات الحال يرثاسة الوزير للهندس عصام راغى .. والثانية برئاسة للستشار اسماعيل حفيظ رتيس المجلس المنتخب السابق وجدير بالنكر ان الدعوى التي اقامها للجلس السليق بالفاء قرار للحافظ بحل المجلس لم يصدر فيها حكم وتتمثل المنافسة على الرئاسة

القضاء بعد .

. "مانشا وون إلا أن يشيا وأسدرب العالمين" صيف الديليظيم اقتناؤك المشَّج المصرى ... قمة الوطشية.

وحرصك على إننعت اء مننجات مصيانعيت



الرياضي في مصر والسودان معا ... وليس للهم الآن ان نحدد من بدا واليس نبهم ادن أن تحدد من بدا بالإثارة، ومن استجاب لها ورد عليها . بل المهم هو أن يستعبد الإعلام رسالته ، وأن يؤدى دوره أن العودة أن التقريب بين الإشقاء ... المتقاريين فعلا ... وأن توقف حملات القيدن المتزايدة هنا وهناك ... وقد أكنت \_بدوري للسيد السفير أن أحدا ل القاهرة لم يتعمد \_ بسوء نية \_ الإقلال من شان فريق السودان ، لو المحل من على طوق السودان ، بو كانت من فرصة الفوز بالبطولة ، بل كانت المحصلة التي انتهى البها قائمة عل يتنفج الاندية السودانية السفقة في كاس افريقيا للاندية ابطال الدوري وابطال الكوس .. دون أن يؤخذ في الاعتبار التحسيد الدافية في المانية الاعتبار التحسن الواضح في اداء نادى الهلال بالذات .. وذلك بسبب المعلومات المحدودة التى تصلنا من السودان والتي - اعترف - بانها ليست باقدر الواجب والذي يتناسب مَّعُ أَصَالُةً العَلَالَاتُ بِينَ الْبِلَدِينَ .. بينما نجد المعلومات الخاصة بِقَكرة ألَّصَرِيةً منتشرةً ويشكل واسع في السودان، بقضل السوق الرائج دافة للصرية هنك ..

> الإعلام السوادني يعتب .. ويقترح

ثم اكد السفير الأمين عبداللطيف عبدات أن الأعلام الرياض في السوائن حريص على توفير الجو العرائل المالية سوس حريص على توقير آلجو الملائم لزيارة الإهل .. من بين ذلك ملحاء ﴿ مله ملجاء في مقال د. صلاح عبدات عبدريه الذي اشرت اليه في البداية .. وأنكلُّ فيما بلى بعض ملجاء فيه : ، الحمد فه الواحد الأحد .. العزيز الصمد .. الذي ملا قلوينا بالغرح والمعبة ، ولم يملاها بالحقد والضغيضة

والحسد .. الحمد له فقد اصبح الصبح وسعادتنا غامرة ونفوسنا منشرهة وبالفرحة عامرة وذلك لوصول الهلال بعد طول كفاح ونضال الى نهاشي كأس هون حصح ومصدي من مهمي مسل الاندية الإبطال .. ولم تكن فرحنتا اتل بوصول شقيقه وتولعه اهلي مصر الي مهائي ذات الكاس .. ان وصول الثانيين مهائي ذات الكاس .. ان وصول الثانيين مهاى دات العصل . ال وصول المعيم هذا حقق الأول مرة أن تاريخ المناسة احراز وادى النيل لكاس البطولة قبل انتهارا فقد الحصر الكاس بين ابناء نهر النيل ألمالد شماله أو جنوبه .. ولكن ..

عبدالمجيد نعمان

ونحن تطلق زغاريد الفرح من اجل هلال وسعى حسان السودان وأهل مصر الشقيق لتبقى ف النفس وجعة ، وق الحلقوم غصة ، وق جدار الحب الازلى شرخ صغير -يدمى .. السبب فيه واللوم فيه على من يتمى .. السبب فيه واللوم فيه على من يقترض فيه أن يكون القدوة الحسنة . وأعنى بذلك تحديداً : الاعلام الرياضي المري ..

لقد تجاهل الاخوة الاشقاء في صحافة مصر الرياضية هلال السودان في بدء المنافسة واستخفوا به حين صعد الى الادوار المتقدمة ، واسقطوة تماما من مأياتهم حين وصل الى الدور قبل النهائي .. ان صحافة مصر الرياضية لم تكلف نفسها عناه الشعور بوجود الهلال في المنافسة ، أو الوقوف بجواره والشد من ازره .. كلاً . بل لم يرد اسم الهلال العظيم في صحافة مصر الشقيقة الاحين وردت السخرية والاستخفاف .. والهلال هو الشقيق والصديق الول ذو الدم والرحم والقربي .. وقد ادى ذلك الموقف الى ردود فعل متفاوتة من الإعلام الرياضي في السودان .. خرج بعضها عن طوره ، وشطع به قلمه ، عملا بالمثل القائل : البادى اظلم .. وعني الباغي

تدور الدوائر .. واضاف الكاتب: كما اننى انظر بقلق اكبر الى انمراف بعض الاقلام في السودان لأسباب شخصية او سياسية او عقائدية .. أو بحسن نية .. ومحاولتها لتمعيد مباراة مقبلة في كرة القدم بين الهلال والأملى الى معركة حربية بين الصادق المهدى وحسنى مبارك .. وكلا الرجلين سياسي متزن ورياضي اصيل ! نحن نريد أن نشجع الهلال حبا ف السودان وليس كراهية لاحد .. ونحن نريد من لاعبي الغريقين ان يعلموا علم اليقين أن امامهم منافسة شريفة وليس البيعين من المعهم معاصلة شريعة وبيس قتال أعداء .. وأن الإعلام الرياشي في البلدين يجب أن يسخر اقلامه بدءاً من البيوم في هذا الإنجاد . وعلى الإعلام البيوم في هذا الإنجاد . وعلى الإعلام الرياضي ف مصر الشقيقة أن يعي هذه الحقيقة جندا .. ثلك لن هذا الاساد جندا .. ذلك أن هذا الأسلوب الاستخفال ، ورد الفعل المتطرف سوف

يأتى على الأخضر واليابس، فيحيل

الاخضر يابسا، ويشعل النار أن اقتراحان محددان

المستشيار الثقاق بالسفارة ..

واضاف الكاتب. ومن هذا المنير اتقدم باقتراح الى وديرى الشباب والرياضة في السودان ومصر بتشكيل لبنة اعلام رياضي مشتركة للمباراتين القادمين في نهائي الكأس، يكون رئيس اللبنة في مباراة الخرطوم مصري، ويكون رئيسها في مباراة القاهرة سودانی .. وتکون مهمتها تقدیم ( کاس وادی النبل ) لاحسن لاعب اداه وسلوکا . الی اخره ...

وسلوكا .. الى اخره ...
كما انتى قد سمعت عن هدايا عديدة
وعد بها الرئيس حسنى مبارك لاعبى
الاهلى ق حالة الغوز بالكأس ، ووعد بها
السيد المعلوق المهدى لاعبى الهلال ق
حالة الغوز بالكأس .. وأنا من هذا المنبر
اخاطب الرجلين داعيا أياهما لتقديم
القدايا للغريق الذى يحرز كأس البطولة
احت تحديد للقديم ... كأن الإهداء دون تحديد للفريق .. كان الامل أم

وختم الكاتب مقاله قائلا: أننى ادعو الرياخي السوداني الاصيل ، المارشال ، يحيى الطاهر ان يواصل مبادراته الشخصية من اجل تتقية الاجواء بن الاشقاء الرياضيين ف شمال الوادى وجنريه .. ونحن ( نار على نار ) ف انتظار الاهلى الشقيق ف والسودان .. وعاش الإهلى مع

الخرطوم .. ثار بين احضائنا .. ونار بين غرصائنا ه .. 🗴 🗸 🗴 وأخبار اليوم تؤيد

الى اليمين .. السفير الأمين عبداللطيف الأمين سفير السودان في القاهرة وقد تسلم درع الأهلى

وعلمه وميداليته التّذكاريّة .. والى جَانبه الوزير المقوض أبو زيد الحسن يتسلم هداياه من عمسال

حافظ رئيس مجلس ادارة الأهلي بالاثلبة عند ريارتهما للاهل أول أمس ومعهما بشبير عبدالرحمن

لام الرياضى، في معير والسودان ، عنوا

اراتي الهـــلال السـوداني والاهلي القاهري في نهائي كأس افريقيا

وفى نفس الوقت دعت الصفحات الرياضية الآخرى في السودان الإعلام الرياضي في البلكين ألى الاعتدال وعدم الاساءة الى الشعب المصرى الشقيق او اللاعبين المصريين .. وطالبت منحيفة ، الأيلم ، أمّس ان يكون التشجيع في البلدين الشقيقين مثلياً وبعيداً عن التشنجات والانفعالات مهما كانت نتيجة اللقاء حتى يؤدى لقاء الغريقين دوره لتعميق ا الاخوة والمحبة بين الشعبين ولعل ، اخبار اليوم ، تعبر عن الشارع الريافي المصرى وهو يؤكد ان المصريين من جانبهم سيكونوز دائما عند حسن الظن من حيث

الالتزام بواجبات الأخوة داخل الْلاعْبِ وَخَارِجُهَا .. وَانَّ بطولةً افريقيا للاندية ليست اول بطولة اول بطولة سها او يحسرها الأهل او الهلال .. وان العلاقات بين القطرين والنابين أَبِلَى من أَى يَطُولُهُ .. وَانْنَا نَوْيَدُ الإفترحين الواردين في مقال د. صلاح عبدات عبدرية ، وندعو الاتحاديز للصرى والسودائي الي العمل على

انجلترا وايرلندا والدنمارك والاتحاد السوفيتي تأهلوا لنهانيات بطولة الأمم الاوربية للكرة اخبرا .. تاكد وصول ؛ دول لنهائيات كاس الإمم الاوربية لكرة القدم والتر

و تصوير : حسين القاشي ،

جانشير يهزم جأهانجير لرابع مرة على الثوالى

للمرة الرابعة على التحوالي فاز البكستاني الصاعد جاتشيخان على مواطنه جاهانجيخان بدال العالم رام والمدارة المدارة المدا

رب النهائي ليطولة الولايات للتحدة المفتوحة للاسكوائي وتقدم جانشج للنهائي ليلتقي والاسترالي كريس دتيمار

الذي فلز بسهولة على النيوزيلندي روس

بريسي . وكان جاهانجير قد تلقى هقتتين مسكنتين للآلام ليتمكن من لعب المياراة رغم اصابته بكدمة أن ساقه .

بايرن ميونيخ اخرج

جلاد باخ من كاس المانيا

بعد وقت المناق فاز بلين ميونين يمل الدوري الالماني الغربي عمل جلاميان ٢/٢ في القائميا في الدور الثاني

لبطولة كأس الملنيا .. انتهى اللقاء بالتعادل ١/١ ول الوقت الإضال سجل

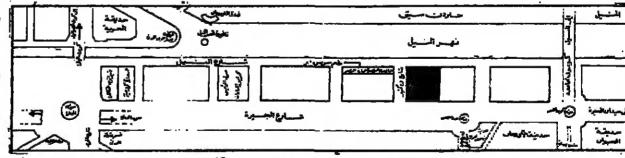
ميشيل رومينيجه هدفين لبايين ميونيخ ليتقدم للدور الثالث على حساب جلاد باخ الذي خرج مبكرا من المسابقة .

تتظمها المانيا لغربية الصيف القادم .. الاتحاد السوفيتي كأن أول للتاهلين عو المجموعة الثلاثة على حساب المنها الشرقية وفرنسا حامل اللقب .. ويقوة قاهلت انجلترا بعد فورها الباهر على يوغوسلافيا ١/٤ في بلغراد وانتهت مبارياتها بفارق ٥ نقاط اكثر من يوغوسلافيا وتصدرت المجموعة الرابعة . . . وقد قررت لجنة المسابقات بالإنجاد الإوربي تحويل نتيجة مباراة هواندا وقيرض والتي انتهت بغوز هولندا ٨ / صغر واصيب في بدايتها حارس فيرص من فنيلة غاز القاها منغرج هولندى .. الى فوز للغريق القيرص ٣ /صغر كما تقرر منع اقامة اي مياريات منغرج هولندى .. الى فوز للغريق القيرص ٣ /صغر كما تقرر منع اقامة ينظمها الاتحاد الاوربي على سَنَّاد روتردام حتى ٣١ ديسمبر ١٩٩٠ وينك تَصَحَّرت هواندا مجموعتها بفارق نقطة واحدة امام اليونان وبقيت لهما مباراتهما معا (

ولم تستقد بولندا من فوزها يوم الاريعاء الماضي خارج ملعبها على قبرص في اطار مباريات المجموعة الخامسة آما المجموعتان السادسة والسابحة فقد لعبت فيها دولتان دورا خاصا لمسلح دولتين اخرين لتصعدا للدور النهائي.. ففي السلاسة التي انتهت مبارياتها بغوز تشبكوسلوفاكما على ويلز 7 / صغر تجعد رصيد ويلز عند 7 تقط لتصعد الدنمارك للنهائيات ولها ٨ نقط شاكره لتشيكوسلوفاكيا هذا الفوز .. اما صعود أيرلندا في المجموعة السلبعة فقد جاء بفضل جارتها اسكتلندا التي حاقت

كبرى مفلجات البطولة بفوزها على بلغاريا ١ / صفَّر في صُوفياً .. بينما كانت بلغاريا محتلجة للتعمل فقط بملعبها لتضمن التاهل · هذا ولا يزال الموقف معلقاً في المجموعة الاولى بين رومانيا واسبانيا ولكل ٨ نقط .. وبقيت لكل منهما مباراة ولحدة وان كان فارق الأهداف افضل جدا لصافح روماتيا . وق المجموعة الثانية يلتقى اليوم بمدينة نابولى \_ حيث يلعب مارادونا \_ منتخيا المالية والمالية المنابقة المنابقة ويكفى كل من الغريان اللوز بها للصعود للدور النبائي ... اما التعالل فيبقى الموقف معلقا حتى مياراة ايطاليا الاخيرة والسهلة مع ماطة .. وللسويد ١٠ نقط ولايطاليا ١٠ ولكل ١١ هنانا وعليه ٢ أهناك .

وفن والمولي من الماع ابن كثير وكورنيش النيل الميزة ما بليث كوبريك وكورنيث الجامعة وعلى ماحة 1010م تد ٧٣٠٥٧٣



رخم ۷۷ ع

يطلعلما كبرعرض لنهرالنيل الخالد وفناييه الميرميريان ورمساييب لهيلتويت وسميراملين وانتركونتيننتال والنافوة والمقلم وجاردن بيتى وجميع معالم القاهرة -حِدائِقَ الحييان والأورمان وجامعة القائزة والأهزامات وجميع معالم مدينة الجيزة. برج قناة السوبيب وعمارة النصر ومضم سويسب اير ومنزل الرئليب الراجل أنور السادات وشيانون القاهرة وكوبري قصرالنيل وكويريس الجعلا كستر ٨٨ جنوبيان كويرع الجامعة دبرج الرياض و المعادى وعلوان

هذا البرج مُنتك وتنفذ المشركة المعقارية للإنشاء والتعمير " بيتكو" أحمد إبراهيم وشركاه ويقدم بالثمبهيع المكتب الاستشارى الأساد الدكتو/حسن محسمود إمام وبأبحاث التربة الأساد الدكتور عبد الزحن بازرعه وتنفذه ألعقارة للإنشاء والتعبير" أحد إبراهيم وشركاه "دائي أخوم

• أبوليج المسيل وأبو القدا بالزمالك ؟ تاع د مبد الالله ته ١٠٠٠ البوليج مسيد كسب حساسيس بياه معة برد بابر الاكنية = ١٧٧١ • عسمارة المهند مسيان بالمهند سيان

• يرج أمركاتوم على قير أم الزمالك تد ٢٤١٨٠٦٤ • بيدج الأهدام و الملحق بالهدم

😡 فراغ ۳۰۰۰م ما بيره الشقق حيث سطح المبان على ٧٠٪ سألمساحة الكيت

• مدينة بيتكو ٢٢ شاع البرم الريان

 الشركة على استعاد لتقيم خطاب شمان لمن يرغب مقابل الدفع الغريف تسهيلة كبيرة جدّا فنب السداد و بالبرج ١٢ مصعدًا فائقة السرعة ع موعد التسليم محدث ٣٦ شورًا مغرامة ألف جنيه شهرمًا في حالة النأخير

الصيانة والحراسة بمعرفة الثركة للمبنى لمدة عشرمينوات نظيرمبلغ تيفي عليه

|                                                      |                             |                        |                                                    |                                            |                        |                                                     |                             |                          |                                                                 |                             |                              |                     | 14.71 |
|------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------|---------------------|-------|
| 7                                                    | 9                           | خوذج ۱                 | 7                                                  | 9                                          | متوذج ۱                | 7                                                   | 9                           | خردج ۱                   | ٣                                                               | 5                           | 1632                         | المعاصيل            |       |
| واخلالسويه                                           | الشارع الزيس<br>ديمرى النيل | كورنيش النيل<br>مباشرة | داخلالسوق                                          | الشارع لمُكِنِيق<br>ويم <sup>ي</sup> النيل | كوينيش النيل<br>مياشرة | داخلی                                               | انشاع الرُّيس<br>ويرق النيل | كويِّيْن النيل<br>مباشرة | جها پنجست<br>حدائقالأدرمان                                      | الشارج لمرکین<br>ویرمنالیشل | كورِّعِيشِّ لِنيْل<br>مباشرة | وقع                 | الم   |
| 3 4-                                                 | 1 0-                        | 10 1-                  | 29-                                                | 10-                                        | -                      | 97-                                                 | ) A-                        | T C                      | 511A-                                                           | 4 65.                       | 0 4-                         | المساحة بالمتر      |       |
| 94-                                                  | 14                          | 14                     | 19                                                 | 4                                          | -                      | 9                                                   | 14                          | 14                       | 79-                                                             | 99-                         | 10                           | رالمشر              | سعبر  |
| خمسة آلات جنيه                                       |                             |                        | عشرة ألاف جنيه                                     |                                            |                        | عشرة آلاف جنيه                                      |                             |                          | خمسة وعشهان الف حنيه                                            |                             |                              | دنعة مجز            | 30    |
| ستكمل إلى ٢٥٪ خلال بشهر                              |                             |                        | تستكمل إلى ٢٥ ٪ خلالت شهر                          |                                            |                        | تستكمل إلى 20٪ خلالت شهر                            |                             |                          | مُستَكُمل إلى ٢٥٪ خلاك شهر                                      |                             |                              | متدم                | 137   |
| . پ علی اقتساط شیریت لمدة تلاث<br>سنوامت بدونت نواند |                             |                        | .0% على أقساط بشيرية لمدة ثلاث<br>منوات بدون خواعد |                                            |                        | .4% على كشال مشهرة لمدة تلاث<br>سنواست بدوانت غوائد |                             |                          | . و بزعلی الساط بشیرینهٔ لحدهٔ مگلات<br>به فواست، بدوینه مخواند |                             |                              | خول فترة<br>التنسية | .31   |
| شراكلتسايم                                           | يو 10%،                     | الدفعة الأك            | ندالتسليم                                          | 2/50 3/                                    | الدينعة الأج           | لفالتساج                                            | نيرة 20٪ ع                  | المدنعة الأ              |                                                                 |                             | المدفعةالأكم                 |                     |       |



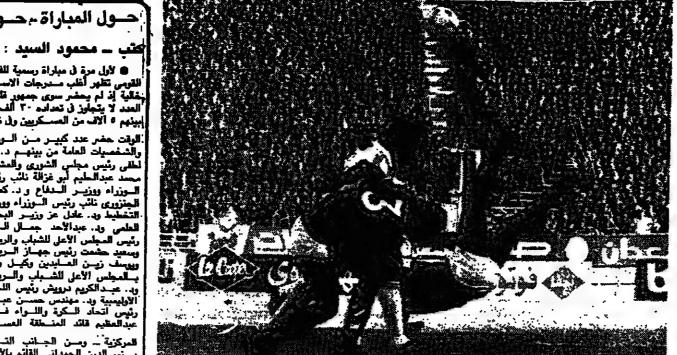
موعدنا إن شاء الله/من السعم ومق يوم السندسناه ١٧ نوهمين ١٩٨٧- وبالأسبقية المطلقة بمكتب التزكة برج الم كاثوم ٥٥ شاج أبوالفر بالزمالك ص .ب ١٣١ الجزيرة ت : ١٤٠ ٨٠٦٤ حت يستقبلكم منديد أمناد استقدر المعلى المعلى وبمضور المينسس م أحمد إنبوا هميع رئيس مجلس إدارة التزكة أوم مبزاست المشركة المذكورة أعلاء أو بنديع المستاسين

الوطنى الصرى التاليم: التاليم التاليم على التاليم التاليم على ١٤١٣٠ ملكي ١٤١٣٠ م فيع مصراليدية : ١٧ تارع يسيس - الكورية ب ٢٧٦٣ ٧٦ تلك ٢٢٧٩ فيع الإسكندية ، ٥٢ تارع سعد زغاطه - مطة الرمل - الدسكنديّ مد ٢٧١٨ ع تكاس ١٩٢١٥

فعع كويرنيش المشيل ۱۱۱۳ كورنيش النيل - القائمة شه ۷۹۸۰۷۷۲۲۹/۷۵ كام۱۹۳۹
 فعع الدق المعاطلات الاسلامية : ٢ شايع التحريم - الدق تد ۷۰۹۳۱۳ تلك 1237۲
 مسراسسلى المبينسلك يف حصافت د ولسب العسساليم

المُكَذَّا مِن الأصل





- طاهسر ابوزيد يتقدم بالكسرة ومن خلفسه مدافعسان تونسيان

# في الوقت الاضافي خرجت معسر امام تونس عن حسن لاعبو تونس تنفيذ الخطة .. وأساء لاعبو مصر استغلال الهجمات

لاول مرة في لقاءات البلدين بالقاهرة فازت تونس امس على مصر بهدف في الوقت الإضاق ووصلت الى الدور الاخير من تصفيات أفريقيا للتاهيل انهائيات كرة القدم بدورة سيول الاوليمبية ١٩٨٨ .. احرزُ الهدف جمالُ الامام في الدقيقة ٣ من الشوط

كانت الباراة في أغلبها هجوما مصريا ودفاعا تونسيا مستبسلا احسن الدود عن مرماه معتمدا على
مهارات لاعبيه وعل خطورة الهجمات
الرئدة .. التي اسفرت لحداما برغم
مدرتها عن مدف الماراة الوحيد الكال الدومبول بعد ان انتهى لقاء البلدين الاول ق تونس يوم 2 أكتوبر بالتمكل المعرف المداف ... عبات الهجمات ألمترية انها انتهت بكرات غاليه

البعدها مدافعو تونس وشوشان حارس للرمي نجم المباراة . مثل مصر : أحمد شدويد – على شماته وحمادة مددتي ومصد عمر ١ وربيع يأسين \_ حميانة عبداللطيف واحدى عبدالفتى وأحمد عبدالمزيز الكاس وطاهر أبس زيد - جمال

ول بداية الشوط الثاني لعب سيد بوسف بعدلا صن حصادة صعلى

السَّقَقَائِيُّ : بأداراً سين رمعه ديــاكثم

بيدين التحصين المحاراة الفرنسي الموروا معيناً من الإتجاد الدولي لكرة القدم . وفي الشوط الأولي أنثر الحكم لاعيسي

المركز الرطاضي ليتديب الغريد القومية بالعادي

"إلا ق المتريات الركنية المصرية .. وتولى على شماتة وربيع الظهيران إلى مسركزي المناحين المنتابة الفسالة من حمادة صدقى وعمر . وفي خسط السوسط مسال حميسادة

للبف لشفل مركز الجناح الأبمين رقد أجاد كلما لعب الكرة مباشرة دون الاحتفاظ بها .. وملا مجدى عبدالغنى مكانه وسط المعب مدافعا مع التسديد القوى ، غير المواق ، على المسرمي ومال أحمد عبدالعزيز الكاس إلى الجناح رسى مست سيمورو المحلق إلى المجلم الله المرافق المرافق المرافق المسلحة المناسسة أمامه أمامه

للتسديد ، كما تولى منع حمسادة عبد اللطيف لُخذ الضريات الركنية ، الكبير المعروف بعرض ألطعب بأجمعه وكان أكثر في الجنساح الايمسن ويسرغم الرقابة التي تعرض لها وقسارق السطول فَيْنُهُ أَحَسَنَ الْمُشْتَاغِيةً مُتِعَ مُنَادِفُعَيْ تَنْوَيْسَ ، فَتَهِينَاتَ الْسَكَرَاتَ لَسَرْمَلاتُهُ التسديد .. وقد اضطر جمال عبدالصيد

إلى التُلْمَر حتى يهـرب مـن منطقة المدانسين المزدحمة بـالعبين اكثـر

بر ظهر فريق تونس وكأنب يلعب التعادل ، فقيد لعب طبريقة دفياع المنطقة .. دافع بعشرة لاعبين أن نصف ملعيه ولم يكن متقدما إلا رأس الحرية .. واعتمد الفريق في الهجـوم على سرعـة

هدف المباراة :

المصناب .. ثم لعب محمد رمضان بدلا من جمــال عبـدالحميد المصــاب ق المليقة ١٧ ومثل تونس : شرشأن \_ العقبي \_ السويعشي وبسوسنينة والمحجسويي والمیزوری \_ منذر بواب ونبیل معلول وتوفیق المهندی \_ لطفی الرویس الشوط الأول: والأسعد العبدلليّ. ول الشوط الأول لعب جمال الاسا

> وفي الشوط الثاني لعب هيثم عبيد بدلا من منذر في الدليقة ٤٠ وحكم العبساراة ألسطاقم السعول الراهيم وأدمى محمديد .. وعارن ل تبديل اللاعبين الحكم المصرى محمد

الجلس الاعلى للشباب والرياضة اللجنة الأولميية المصربة

مناقصة عامية

تملك المابينة الأولمبية المصربة مت طريح ستأمصة عامة ببيت الشركات المتخصصة كتوريد وتركيب الأرضيات الصشاعية ( التتان ) لملاعب التنس ومضمار الجرعب وذلك بالمركز الريامش بالمعادى .

وتسعب مستندات العطاءمن المكتب الهندى الاستشاري حسيور ٠٠ شارع لطني حسونة بالدقى ﴿ - إدارة المشروعات تسلم العطاءات في موعداً تصاء السامة التاشة عشرة كليديوم الأربعاء ١٩٨٧/١٢/٢ بمقراللبنة الأولمبية

المصرية ١٣ شارع تصراليل ـ القاهرة علىمقدم العطار معاشة المدقع ( تاديمت المعادي الجدية حسابقا).

أى عِلماد غيرمصوب بتأمين اشاق قده ١ ٪ واصفا لمائة

مناعل قبمة للعطاء يعتبربربومسا. و يرفق بالمطاء :

١- سبل متاول القطاع الحاص . ه ـ سابع الخدات والأيمال .

٣ - مجراً لأعال السابقة ومسة تننيذها وأسامالتأخد إن وجدمدهمة والشيادات المعتمدة مسرحية الإشأد ٤- مُسوسة مسه البطاقة الْصَريبيةِ

يميته كابنة الأولمبية قبول أورفصدأ مص عطادردت

شركات ومصانع الشريف

شركة الشريف للمشروعات

جعوة للاشتراك في ننفيزأعمال شبكان لمياه الصق لصحى

بمجع الشريف الصناعى بالعاشرمن رمضاست

والشامل لمصانع تقام الكيك على مساحة ؟ مليون مترم يع

م تتشرف شركة الشريف للمشروعان بعوة شركات المقاولات المتخصصة في

تنفيذيشبكات الميآء والصرف الصحى بالايتتراك في المناقصة العامة لشفير لمشجيع وييمل توريد وتركيب شبكان المواسيروم طال الطلبات وخرانلة المياه طبقا لما هوضح بمستندات العطاء

يسلم ملخص للعملية للراغبين بدون مقابل من الجيات الآيسة :-

مركز الحمي الأوك : عمارة (١) معفك (٤) شقة " ٣ ».

مكتب الثيكة والقاهرة : مركز الشريف العلمى : طريق الوا يكستب

آخر موعد لتقديم العظاءل الأثنان ٧٠ نوفمبر ١٩٨٧ حيث يتم فتجالمظاري

الساعة ٢٠١٠ ظيرًا بمبنى الشريف الإدارى بشارع الحجاز - مصر الجديدة

شركة الشريف للمشروعات : العاشر من رمصناً

مبنى الشريف الإراي شاع الحجاز مصر الجديدة.

وعكت لمن يرغب شراء مستندات العملية

The state of the s

تونس الرويس للعب السكرة بيسده شم الميزوري للخشسونة في السدنيقتين ٢٢

وفق النقيقة ۴ من الشوط الثاني من الوقت الإضاق قطع معلول الكرة من حصدة عبداللطيف وارسلها الى الوحشي الى الروسي الى معلول الذي لعبها الى الوحشى في الجناح الايمن خلف ربيع .. لعبها عرضية للخلف قليلا .. على حدود منطقة المرمى .. ظَشَها محمد عمر ليسدها حمل الامام بينماه داخل الرمي ..

x وضح منذ البداية ان الفسريقين يلعبان بطريقتين وشطط مختلفة تمآما بدلاً من العبدلل الممساب ل الدقيقة وان هدف كل منهما إلى الفوز .. لعبت مصر بطريقة ٢/٤/٤ بسطايع هجسويي مصر بطريقه ٤/٤/١ بتعليم مجارية وينفس الأمدية . وينفس الأمدية . بينما لمبت تونس محاريقة أضرب إلى الدفاع منه التحول الهجوم ، واعتمادا على صرعة التحول المجارية الدفاع منه التحول اللهجوم ، واعتمادا على صرعة التحول وعلى مهارات اللاعبين .. ويسرغم هداً الاغتلاف فقد كان انتشار السلاعبين

بحيث زاد عدد مدافعي كل ضريق عسن عدد مهاجمي الغريق الأخسر .. والهندا ندرت خطورة فريق تونس امام المسرمي المصرى .. وان حسنت .. كمسا أن هجمات مصر كانت اكثر نبسيا وأن لم تكن بالقدر الكان .. وقد كأنت أغلب هذه الهجمات من الغريقن خطيرة .. وكان الغريق التونسي ، مصفوظا ، في عدد

× ف فسريق مصر كانست المهسام واضحة ولا تثير أى تسداخل .. لعب محمد عمر ظهيرا حرا متثفرا لم يتقدم عُمادة صدَّتي راتابة من شخل رأس انجرية الأوجد : العبسلل ثم جمال الأمام .. ولقلة عدد المهاجمين فقد تقدم

عيداللطيف الكرة من الجناح الإيمسن عالية حولها حسام برأسه خارج القائم

الشوط الثاني :

الوسط الأربعة ، ومعهم مشام السوحشي الطَّهِيرِ الأَبْمِينِ . مساعدهم على ذلك ارتفاع المهارات الفردية لأغلب اللاعبين وحسن ترابط الفريق والتمرير الدقيق المتنوع بين القصير ثم الطويل ، إلا أن مرمى شوبير لم يتعرض لكرة خطيرة وأحدة بين القائمين في هذا الشوط وقد نجع دفاع تسونس .. وغياصة العقبى والمحجوبي وسوسفينة ومن خلفهم ناصر شوشان الحارس \_ ق أخذ كل الكرات العالمية ، وقد صادف الكريق المصري عدم توفيق ق الـكرات التي

كثيرا ما ارتدت من أجسام المدافعين أو وجدها شوشان بين يديه . أخطر فرص الشوط الأول :

× كُنْ ٱلدَّقْيقَةُ ٢١ .. رفيع حس

وجدها شوشان المتقدم امام مرماه بين القَّائم الَّايسر .

رفعها حسام من الجناح الأيمن . هيأها جمال عبدالحميد براسه إلى طاهر داخل مُنطقة الجزاء ". لُعَبِها مَزَدُوجة خَلفيـة امتطدمت بالمدافعين . × ن ألدنينة ٢٨ .. الكرة مـن.

الرويسي في اليمين إلى معلول وحده عند تقطة الجزاء ، لعبها بيمناه فوق العارضة

× ألدقيقة ٤٠ .. ارسل حسادة

ء استانف الفسريق المصرى هجومه المسكثف وزاد منن سرعته

نُصفُ علعب تونس .. هجبوم مِن اكثره ينتهي بكرات عالية ياخذها النفاع ويشتنها حيث لم يعد هناك مهاجم متقدم ، حنسى ولا رأس الحرية .. وكان شوشان سدا منيعا .. ﴿ مَنْتُهِى الْبِقَطَّةُ … والتَّوفيقِ ايضًا … وأصبحت الخطورة الجقيقية لفريق

مصر الكرات التي يسيدها مجيدي عبدالفني من خارج منطقة الجزاء ح برغم هذا آلـطلبع الـدفاعي رعم مدا السطايع السلطاع المورق تونس إلا أنه ظهر متماسكا . متقاهما بتناقل لاعبوه الكرة في دقسة وقهم .. لكنهم لم يصلوا الى مرمى

× في الدقيقة 0 .. شـــق اعبــدللي الدقائق الاخيرة من الشوط الاميل اصبح الفريق المصرى يهلجم يكل خطوطة ولاعييه باستثناء المدافعين عمر وسيد يوسف ، ولكن استبسال المدافعين احتفظ لهم يلتغايل حتى بعد أن احتسب الحكم من مرة حدة غير منائمة ضد العلام طريقه بسالكرة في دفساح مصر وانفسره بشويير الذي انقذ الموقف وحول الكرة الكرة من الجناح الأيمن آرنست مسن الدقاعالي طأهر أ. سيددها مباشرة . غربة حرة غير مباشرة ضد ألعانسي

> × في الدقيقة ٢٢ .. من شرية حرة من ٢٥ ياردة .. لعب طاهر بيسراه خارج الله السيقة ٢٤ .. كرة الحسرى

× ف الدنينة ٢٢ .. نعـب طـاهر الكرة من الجناح الأيسر عرضية متوسطة الارتفاع .. كانت اسرع من حسام ، بَعدها مباشرة .. فَجِبُّة مَارِثُدة ..

لعب الأمام الكرة عرضية إلى السرويسي عند نقطة الجزاء .. ابعدها مجمد عصر ل الوقت المناسب . × ل الدقيقة ٣٨ بقكرة حتى وصل منطقة الجزأء وسدد قوية ارتدت من الحارس شوشان أسامه

عبدالغنى الى عبداللطيف الى شحاته الى عبدالغنى . سـدد وانقـــدها َ فِي الْمُقْبِقَةِ ٢٥ .. السكرة مسن الكاس آلي طــآهر الى عبــداللّطيف سيدها قوية وابعدها شوشان نجسم

داخُسُل مُسْطَقَةُ الْجِسْرَاء في السوقتُ

المحتسب بدل الضائع .. .. مــررها عبدالغنى الى طــاهر ســـددها .. اصطدمت بالإجسام وتحولت ضرب

ء في السدائياتة ٥ .. مسن خسطا

× في البقيقة ٢٠ .. السكرة مين

للميزوري اتجهت الكرة نحو مرماه لم

يلحق بها حسام حسن المنفرد ..

ركنية لم تستقل

فرص الشوط الثاني :

المياراة . الوقت الإضاق :

اسلوبه غير المجدى حيث كان ينتهى بكرات عالية باخذها دائما دفاع تونس وحارس مرماه .. ولم يصل فريق تونس لَى الشَّوْطُ الاولِ مِنْ هَذَا الْوَقْتُ الْا مَرَةُ ى سور الربي الله المسلم المسلم المسلمين المتاز لكرة القدم يدوم الكرد القدم يدوم الكرد القدم الكرد القدم مع النادي الإمل

الهجمات كانت غير موفقة م في بداية الشوط الثاني ثونس استغلال هجمة مرتدة ليحرز منها

واصطدمت بمدافع وذهبت خارج القائم الايسر ليحتفظ فريق تونس بأول فوز له على مصر ف تاريخ لقاءات البلدين معا في القاهرة .

علاء مشرف وملجد عاشور ۱/۱ ( ۱۹/۲۱

و ۲۱/۱۹ ) ثم تقدم ملجد ۸/۱۱ ق الشوط الثلاث واذا به يخسر ۲۰/۲۲

الاتحاد السكندري

بستعد للقاء الإهلى

الإستعداد الجاد لمباراته القادمة أ

أليوم وديا مع غَزل شدين الكوم الساعة السائسة مساء باستـاد

الإسكندرية .. وكان الاتحاد قد تعادل

الخطيب متفرغ تماما

لكـــرة القــــدم

الاسكندرية \_ احمد كاطو بجبرى الانصاد السكندري

الأربعاء القادم مع النادي باستاد القاهر. حيث يلتفي

هدقه الذي صعب من مهمة لاعبى مصر حيث اصبح عليهم أن يحرزوا هدفين على الإقل لسقوا أن المسابقة .. وبقدر ما ارتقعت معنويات لاعبى ترنس ضاعف لاعبر مصر جهودهم كل أن حدود مايملكون في سبيل تحسين النتيجة وكأنت أخطر هجمة الكرة التي مررها عَدِالغَنَى الَّى محمد رمضان فارسلها خارج القائم الايسر .. ثم ضربة حرة امام منطقة الجزاء سددها طاهـر

نريق تونس أراد اللعب للمدرة الثانية باللون الأحم عقد صباح اس بمقر الاتحاد المصرى لكرة القدم بالجزيرة الاحتمام التكليدي لمباراة مصر مع نونس في التصغيات الاوليمبية برئاسة الفرنس جان لورى مراقب المباراة

حسول المباراة محسول المباراة محسول المباراة

 لاول مرة في مباراة رسمية للفريق
 القومي تظهر أطب مسدرجات الاسستاد. خالیة إذ لم يحضر سوى جمهور قليسل العدد لا يتجاوز في تعداده ۲۰ الف من

ابيئهم ٥ ألاف من العسكريين ول نفس اللوقت حضر عدد كبيسر مسن السوزراء

والشفصيات العامة من بينهم د. على

المقدى رئيس مجلس الشورى والعشير محمد عبدالطيم أبو غزالة نائب رئيس المورراء ووزيسر المدفاع و د. كسال

الجنزوري نائب رئيس الدوزراء ووزيسر التغطيط ود. عادل عز وزيسر البحسث العلمي ود. عبدالأحد جمال الدين

رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة ويوسف زين العابدين وكيل وزارة بِـُـُّالِمجِلُسُّ الْأَعلَى للشُـُجَابِ وَالـَـرِيَافَيَةُ ود. عبــدالكريم درويش رئيس اللجنــة

الإوليمبية ود. مهندس حسس عبدون رئيس اتحاد السكرة واللسواء فساروق

عَبِدُ الْعَظِيمِ قَائدُ الْمَنْصَافَةُ ۖ الْعُسْكُونَةُ

المركزية ... ومن الجانب الشونس د. نور الدين المعداني القائم بالإعمال ويويكر جراد رئيس البعثة ، وقد يـكون السبب لاعراض الجمهور عن المفسور

الاطمئنان الزائد لنتيجة المباراة الأولى أو اذاعة المباراة على الهواء مساشرة أو أن المباراة لم تأخذ حقها الاعسلامي

● وصل قريق مصر أولا ﴿ الساعة

الثانية ألا ألريم ونسزل السلاميون لأداء الاهماء قبل بداية المباراة بريم سساعة بينما وصل منتضب تونس الساعة الثانية

الاخمس دقائق ونزل لاعبو الفريق الأساسيون الى أرض العلمب حيث لجروا الأحماء لعدة ربع ساعة دخلوا

وصل مراتب المباراة جان لورئ

القرنسي وبالقم المكام الدول السنفالي والمكم المرافق المصري معدد مباقط ونزلوا جسما لأرض الملعب لمعاينة

عزانت الموسيقات المسكرية قيسل
 المياراة بعض المقطوعات وقدمت عرضا
 بين شوطي العباراة

آچريت القرعة بين رئيسى الفريقين
 جمال عبد الحميد ونبيل معلول

● بو بكر زراد ايمن مندوق الاتحاد التوسي يقول: حضرنا والامل التعادل والوصول لضريات الجزاء غير اننا

فوجئنا بفريق مصر يؤدى اداء غج الباراة الاولى بترنس .. دفاعه مرتبك امام كراتنا القليلة وعملنا حسابا كبيرا

لطاهر ابوريد ولكنه لم يعط المطلوب منه .. ولَم يعجبه من الغريق الممرى سوى مجدى عبدالغنى .

بعدها غرفة خلع الملابس

سور طاقم الحكام السنغال بُقيادةً بدارسين الحكم الدول وحضره من الجأند آلصرى عزمى بدوى وكيل المجلس وعبدالحميد بهجت بدوى عضو المحلس والكابش الدبية عضو المجلس ود خطاب عس خطاب مدير الغريق القومي والمهندس صادق عبدالنعم مدير العلاقات العامة ومن الجانب التونسي بوبكر مراد رئيس البعثة ومنصف نضالى مدير المنتخب الوطنى

تبادل الجانبان عبارات الشكر والترحيب وكانت الشكلة الوحيدة آختلافهما على لون الزي للفريق فطلب الجانب التونسي أرتداء اللاعبين الزي

الاحمر وشرح د خطاب كيف كانت هذه الشكلة و الباراة الاولى وتنازل الغريق المصرى عن اللون واضطر ألى شراء طاقم فانلات جبيدة وأعدة خلال ست ساعات ورجع المراقب الى اللائحة المنظمة فلم يجد نَمِياً لِلقَصِلِ في هذه المُشكِلةِ وقالِ أَنْهِ

فَإِنهُ يَفْضَلُ أَنْ يَلِعِبِ القَرِيقِ صَاحَبِ المُلعِبِ بلونه الإساس واضطر الجِانب التونسي الى الموافقة على راى المراقب كما شرح الراقب فقرة مهمة تختلف عن اللائحة الإفريقية ومى ف حالة تعادل

الفريقين بدون أهداف نفس نتيجة المباراة الاولى بلعب الفريقان وفتا اضافيا منته نصف ساعة على شوطين اذا استمر التعادل بؤخذ بنظام الضربات الترجيحية

٤٨ لاعبة في نهائيات

تنس الطاولة بدورة سول

وافقت اللجنة الاوليمبية الدولية

على زيادة عدد اللاعبات المُسْتَركات في

نهائيات تنس الطاولة بدورة سيول

الأوليمبية ١٩٨٨ من ٣٦ لأعبة ألى ٨٨ .. وقد زاد عدد اللاعبات ممثلات

افريقيا من } الى • لاعبأت وتتحدد

استَمَّاءُ اللَّاعبات ۚ ﴿ الْتَصْالِكُ الْتَي

تنظم بالقامرة ن ييسمبر القادم

وتشتُّركُ فيها مصر بلاعبتين هما نهالُ

مشرف وشيرين الألفي وقد تم توزيم الـ24 مكانا بحيث

تضم احسن ١٦ لاعبة في بطولة ألعكم الاخيرة و ٨ من اوربا و٨ من اسيا وه

من الرَّبِيقِيّا و 8 من آمريكا اللّاتينية و ٣ من امريكا الشملية و ٣ من استراليا

ولاعبة بختارها ألاتحاد الدولي

بعد مزيمتين متتقيتن امام الشبان المسلمين السكندري في الدوري المتاز لتنس الطاولة في الموسم الماضي استرد الإهلي اعتبارة مساء اول امس بالفوز على الشيئن ١/٥ على طلولات الإهلى في ختام مباريات المجموعة الاولى للدورى ورغم أن الإهل قد فاز باللقاء ١/١ الا ليتقدم الإهلى ٢/ صغر وكان يمكن ان ان تلاثأ من المباريات الذي فاز بها كان يمكن ان تنتهي لصالح لاعبي الشبان لو تُمحوا ل المفاظ على فارق النقاط الثي تقدموا بها خلال اشواط تلك المباريات ". فَفَى اللَّقَاءَ الأولَّ فَلَزَّ سَامَى سَعَيْدُ مِنَ السَّبَانَ فِي السُّوطَ الأولَّ ١٠/٢١ على هشام و ۱۹/۲۱ و ۱۹/۲۱ م حلمي من الأهلي لم تقدم ١١/١٨ في الشوط الثاني لكنه خسر بفرابة ٢٠/٢٢ ثم خُسر الثالثُ ١٤/٢١ ۗ وَبُعُدُهَا تَعَامَلُ

واخيرا كان اللقاء الحاسم والغريب بين يوسف ربيع وملجد عاشور وتعاذلا اً/١ (١٤/٢١ - ٢١/١٩) ثم تقدم ملجد 1/11 و الشوط الثالث ثم اضاع الفارق وخسر الشوط ١٧/٢١ لينهى الاهل اللقاء بالفور الكيير

على هامش المباراة : × لم یکن د . وفیق مشرف اداری الاهلی موفقا فی اشراک ابنه العائد

تكون تك النتيجة لمالح السان. وبعدها فاز يوسف ربيع من الاهلى بسبونة على مجدى حسن ١٦/٢١ و ١٧/٢١ ثم لقي علاء مشرف البزيمة الوحيدة للأهل أمام سامي سعيد ١٨/٢٨ ً ثم فاز هشام هلمی بسهوله علی مجدی حسن ۷/۲۱ و ۱۸/۲۱

علاء \_ بطل مصر الاول \_ ف تلك المباراة الصعبة بعد غيبة دامت ٥ شهُورْ تحت رعاية طبية مُكْتَفَة .. ولذا بدأ علاء بعيداً عن ليائته البنتية العقية وان وضح تكاؤه الفطرى في بعض العلبة .. ومن تلحية آخرى تابق د. وفيق ل ادارة لاعبيه خلال مبارياتهم ووضع جلبا فارق ادارة المباراة بينه وبين نظيره من الشبان بذكر لوقيق بالخع اشراكه للناشين بوسف ربيع وهشام حلمي في افوى لقاءات الاهلى بمجموعته . \* ادار المباراة بعدالة ـ رغم وجود جمهور كبير للاهل ـ الحكمان أمام عبيد وفرج الغازى وقد احتسب الغازى في شجاعة نقطة ضد علاء مشرف نتيجة خطا في رمية الارسال . ولكنّ يؤخّذ على الحكمين السماح

# الاسماعيلي بحتج على نقل مباراته مع الزمالك الاسماعيلية ـ بسوقى عثمان

قدم الأسماعيلي أمس احتجاجا على ترار لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم بنقل مبارات يوم الثلاثاء القادم مع البرماليك في الدوري المتاز من الاسماعيلية بسبب مأجاه بتقرير مباراة الاسماعيل مع غزل دمياط من وتُوع شغب جماهيري.. ويستُ الاسماعيل باللواء مدير الاسماعيلية على أنه لم يحدث في المباراة الذكورة أي عدوان أبل أن جمهور. الاسماعيل كان يشجع غزل دمياط لمنعوده امام الاسماعيل معظم الوقت ومن جهة اخرى صرح احمد أبوزيد مضو مجلس ادارة الأسماعيل وعضو مجلس الشعب بأنه ارسل برقية الى اثجاد الكرة بناشده اعادة النظر ف قرار نقل المبارآة خشية ما يمكن أنَّ يترتَّبُ عليه من غضب جماهيي



الاتحاد

# الأمر الذي يثير اعصاب منافسة. حسن مصطفى بخاح الموجى يمة الديراميمي جمال بعويد محمود القلعاوي





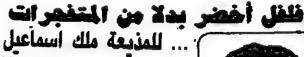
المقاهرة : ٢٤٨١٦٨١ إران - الدتى - تلفون : ٢٤٨١٦٨١ اليه . ٢٠ أن الصباح متفع من الرم أمام المحافظة. ت: ٥ ١٥٠٦١ جاردن سيتى: ١٠٠٩ كاغ الفسقية - ت: ٢٠٧٦ ٢٥٦ مصرالجديدة: ٢٠٠١ أبواخماس الشائل ت: ١٩١١٠٧٠ الإسكندرية : ٤٥١ د م طريق الحرية (مشرف ) للعبودة : شاج عبدالسين عاين بجوارالمرور طنطا : ٦٨ شاع الجاش ( البحر سابقاً ) ت : ٢٢٢٨٠ الزوازيق : ٩ شاع جمال عبدالناصر ت: ٣٢٢٦٩٥ السنبلاتين : طريق المعاهدة - السنبلانية - ٦٩٠٢١/٦٩٠٩ でんくんくんくんくんぐん

[ الكذا منه المحل



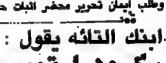
سنوات ، وأيمن ، وعمره الأن ٣ سنوات .

شعرها و منكوش و وملايسها ممرقة .. عانت و أمال ، هذا اليوم .. حطامُ امرأة .. بعد أن خطفها ٣ وحوش أنمية .. وإغتصبوها !! أمال تلول : كانت الساعة حبوائي الواحدة ظهراً . نزلت من البيت . ولاني مريضة بطاريو ولا أستطيع المثى لمسافات طويلة ركبت سيارة



# إيهان البهر درويش وفر في قسم الشرطة

أوجىء النقيب هشام عبدالحليم بالمطرب وطلب إيمان تحرير محضر اثبات حالة ا



سِلحثُ قسم البسائين أنه خرج من المنزل ولم يعد . بعد أن ظل السُواد الأسرة يبحثون عنه ف كل مكان دون جدوى

ويطلب مفتش المبساحث العقيسد

وتلقى مبلغ خمسة الاف دولار من

الشرعية , - وتلقى مبلغ عشرة الاف جنيه من عبدالعزيز محمد احمد بالاسكندرية تَبِرِعا لَلْيَلَةُ القَّدِي .

عبدالغَرْيِنْ بِالسَّفُونِيَّةُ تَبِرِعا لِلْيَلَةُ القُتر يَجْمَعَ لِجِاهِدِي الْفَانْسَانِ . - وتتقى مبلغ ألفين من الجثيهات من فاعل خير بالجيزة تبرعاً للبلة القدر بخصص لأسبوع الشفاء. ... وتلقى مبلغ الغين من الجنبهات من فاعل خير تبرعا للبلة القرر يخصص لاسبوع الشفاء لعلاج طلل أو اكثر .

مناسبة المولد النبوى الشريف وسدادا لنذر تبرعاً لليلة القدر. و وتلقى مبلغ الف وارمعمائه جنيه من فاعلة خير تبرعا لا وجه الخير بليلة القبر

بالله عربوط الله الصر يحصص كباب د أست وحدة » . ــ وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير تبرعا للبلة القدر يخصص للطلبة الجناجين

بيته المار وتلقى مبلغ خسمائه جنيه من فاعل خير بطنما تبرعا للبلة القبر يخصص نصله لأسبوع الفقاء بأعلاج آلمرضي ،

- وللمي مدارس جنة العصنائير بالهرم تبرعا لليلة القدر يقصص لأسبوع الشفاء

ويلقى مبلغ مائتين من الدولارات

هذه قصبة بنت بتبعة اسمها د أميال ي .. أبوها قبل أن تولد وماتت أمها وعمرها سنية شبهور فاخذتها خسالتها لتسريبها .. وكبسرت ، أمسال ، وأصبحت صبية خمرية اللون . فتروجها ابسن خالتها ، أحمد ، وعاشا في منزل بسيط في شهرا الخيمة . وأنجبا وللدين « أسلمه ، وعمره ٦

# الولدان يذهبان كل صباح الى الحضائة .. ويذهب والدهما الى عمله .. ويعد ان تنتهي أمال من شغل البيت الحضار ولديها من الحضائة .. ول هذا اليوم خرجت .. لكنها لم تعد إلا بعد ان هبط الطلام .. عسادت تم

المنيعة ملك اسماعيل قدمت بلاغا ال نيابة

وهو يميج : سكسونيا قبيعة للبيع ! ويقرر بالع السكسونيا أنه عثر عل أيمن يبكي ف مصر القسيمة . فاواه واطعمه والرر ان يجعلنه ابنته وأن يُعمل معه ؛ ويتم تُعرير محمَّر يحلُّ أَيُّ النيابة حولُ الواقعة .



# .. « يقسية الهنشسور ص ١ » ..

من فاعل خير تبرعا للبلة القدر يخصص لمجاهدي الفناستان .
وتلقي مبلغ أربعمائه جنيه من الدكتور أمحمد عبدالنعم عبدالعل تبرعا للبلة القدر تخصص لأسنوع الشراء كرسي متحول لحلة ابن المامانة / فن ترسي / في المامانة المواطنة / فوزية عبداللَّطيف قرقر . - وتلقى مبلغ ثالثمائه وخمسين جنيها من فاعل خير من زكاة المل تبرعاً للبلة القر. \_ وتلقى مبلغ ثلاثمائه چنيه من فاعل خير بالاسكندرية تبرعا لليلة

\_\_ وتأقّى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بممر الجديدة من زكاة المل لليلة القدر .

المرطان والنصف الفنيل الكلوي ألحاجين . وتلقى مبلغ ستماثة جنيه من العل خبر بالحلمية الجديدة تبرعا الليلة الأمر .

بين مبيع اربعمائه وخسة وعشرين جنبها من فاعل خع من الجيزة تبرعا للبلة القدر من ركاة

وقبل انْ أَرْكُبُ السيارة لاحسَفْلَتُ أَن شابین یسیرآن ورائی ویعاکساننی وفوجئت بهما یرکبان السیارة وبعد ان سارت خطوات قاما بعمل تمثیلیة يه لاق قالت فيه أن طردا مجهولا وصل ألى مُتَرَكِهَا . وانها تُرفضُ استَلامه حَوفا من أن يكون غريبة فقالا للركاب اننى هسأرية مسن آمرت النيابة بلحضار الطرد وبفتحه تبين عربيه معاد مرحب اسي مسرب سس زوجي وانهما من أقاربي وطلبا منسي النزول معهما ! صرخت قائلة اننسي لا أعرفهما لكن الركاب نظروا الى بسلا هرت النبابة بتجهير الطرد وبسحة بين انه يحتوى عل كمية من الطفل الأخضر والطماطم. لرسله شاب من الزقازيق معجب بيرامجها التليفزيونية المامر صطوت سلمان وكيل لول نيلبة بولاق بحفظ البلاغ. مبالاة وقبقوا في: أنسزل معهسا : وعندما توقفت السيارة ظللت اجسرى كالمجنونة والشابان خلفي ● هل كان الشارع خاليا

ايمان البحر درويش وقرقته يدخلون قسم شرطة الدقى ليقدم بلاغا ضد لحد النوادى المعروفة . قال فيه انه اتفق مع النادي على احياء حفلة . لكن النادى قام بالغاء الحظلة مرتين دون سبب .

# مكسونيا قديمسة للبيسع ملهوفة أسرعت أسرة الطغل أيمن لإبسلاغ السرائد أشرف السيجيني رثيم

علاءً مقلد من المقدم عبدالله الوتيدي والرائد سيد ماهر الافتمسام ببسلاغ الطفل الضبال . وتكون المقلماة عندما يعثر عليه رجال المناهث بعد أيسام يعين في الشارع مع باتع د ستعنونيا ،



فاعل خير بمدينة نصر من رُكاةً ٱلمالُ تبرعا للبلة القدر بصرف في المصارف

وَتَلَقَى مِبْلَغُ لَلْالْهُ الْأَفْرِ . فَاعَلَ خَبِر تَبْرِعًا لَلْبِلَةُ الْقُدِر . - وَتَلْقَى مِبْلَغُ اللّهُ دَوْلًا مِنْ الْمُصرِينُ الْعَامِلِينَ بِجَامِمَةُ المُلْكِ

- وتلقى مبلغ الفين من الجنبهات من الدكتور محمد عبدالمنعم عبدالعال

بليلة القدر ك وتاقى ميلغ خسساته دولار من فاعل خير تبرعاً لليلة القدر يخمس

\_ وتلقى مبلغ الف جنيه من الدكتور / عبدالراق الرحيم أبوالنور تبرعاً للبلة القدر يخميمن لأسبوع الشفاء يخميص نصفه لمرض - وَتَلَقَى مِلِغَ اللَّهُ حِنْيَهُ مِنْ فَاعَلَ خَيْرِ تَبْرِعًا لِلْبِلَّةِ اللَّهْرِ يَحْصَص لأسبوع الشفاء لرض السرطان . وتلقى مبلغ سنمانة وخمسين جنيها من فاعلة خير من مبينة نمر من رَكاةً لِثَالَ تَبِرُعا لَلِيلَةُ القَدِرِ يخصص لاسبوع الشفاء ومساعدة

\_ وَتَنْفَى سُلِغَ حَسساتُه جنبه من

الكبر يحمص رسيوح سيرير الكل المناعية . \_ وتلقى مبلغ خمسن جنيها من. سيدة من بمنهور تبرعا للبلة القدر يخميص للمعوقين . يمعنس سعوس . وتاقي مبلغ أريمن جنيها من سيدة من دميك تبرعاً لليلة القدر يخمنص نصفه للسة امل . وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعل خير بالسكترية تبرعا للبلة القدر ويأب ، لست وحداد ، - وَتَلَقَى مِنْغُ ثَلَاثِينَ مِنْهِا مِنْ فَاعَلَ هُمْ مِنْ الْنَقِي تَبِرَعًا لَلْبِلَةُ الْقُدِرِ . - وتَقَلَّى مِنْغُ ثَلَاثِينَ مِنْ فَاعَلَ هُمِ

يَكْتَسِن مِنْ رَدُّهُ لِنَكُّلِ شَيْرِعا لِلْهِلَّةُ ا القرر:

القدر يوزّع بالطريقة الاسلامية .

- وظفّى مبلغ تلاثمانة جنب من فاعل خير شرعا للبنة القبر . - وتلقى مبلغ تلاثمانه جنبه من

فاعل خير بأهرم ثيرعا لليلة القدر

متص حبر سبور مرد يخصص لبك ، است وحلك ، وتلقى مبلغ ملتين وثملتين جنيها من فاعلة خبر بعليين من ركاة اللل

ترعا لليلة القرر. - وتلقى مبلغ مائتين وخمسين

حبيها من فاعلة خير بالعجوزة من رَحَاتُهُ للل تَبرعا للبلة الشر. ي وتلقى مبلغ مائتين من الجنبهات من ا . لحمد رشدى عزو تبرعا للبلة القدر يشمسص لبلب ، است وحدك ، وتلقى مبلغ خمسين دولارا من الدكتور طارق دسوقي تبرعا للبلة القدر .

العدر . .. وتلقى مبلغ مائه جنبه من السيدة س .ح . م تبرعا للبلة العرر يخصص لاسبوع الشفاء غرض الفضل

- وتلقى مبلغ عائه جنيه من محمد

المعيد بدوي من رجال التعليم سابقا

المديد بدوى من رجل التعليم سلطة تبرعا للبلة الأمر. - وتلقى مبلغ ملله جنيه من فاعل خير تبرعا للبلة القبر. - وتلقى مبلغ ملله جنيه من لجمد البراهيم أحمد برويش تبرعا للبلة القبر مشموس أشمال اللبلة

القر يخصص لضحيا الغيضان

وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاحل خير نبرعا الليلة القدر تخصيص.
 لجاهدي الفائستان .

- وتلقى مبلغ خمسين جنها من فاعلة حَمِ بالأسكندرية تبرعاً للبلة. القدر بخمس السيوع الشقاء الرقي

القدر ،

ببنجلابش

الوحوش دول". لَكِنْ لَمْ يَسِرحِمُونَى

ميكروياس اجرة بالنفر تسير بين منطقة بيجام ألى مسطقة السرريبة

\_ أبدا كان ملينا بالناس .. جريت على

رجل كان يمشى في الشارع لاستنجد

به .. لكنه قال ق : اجسرى بسرعــة

- أبدا .. جريت على صلون حسلالة \*وهما يجريان خلفي . قال لي زوجتي في الشقة فوق المحل أطلعي لها . طلعت يسرعة . بتارت من النافذة فوجدت إن

ألشابين أصبحا آريعة وتفوا اسأ

السائين اصبحه ريسه وسي المدون ما المشائل يصرخون ويهددون المثاوى . فخاف وطلب منى ان المثان المنان المثان المبادع . حيلة . سائل المبادع . ما المبادع

فأحاطوا بى وامسكونى مىن بىدى

ب الناس في الشارع كانوا كتيس .. لكن كانوا بيتارجوا ومسانيش هد إتنخل . كنت زى المجنوبة مسذهولة من المنظر ومش مصدقة .. الحسنوني

على حقل فكقاس قريب قعدت ابسكى

قلت لهم اننى متزوجة وعندى اطفلا

وزمان اطفال خرجوا مسن الحضسانة

للشارع .. هنيوني وضربوني بعطواه

ل يدى .. وقالوا لى : اسمعي ألسكلام أحسن . فلت لهم لو عليزين فلسوس

اجيب لكم . قالواً لَى لَو عَلَيْزَةً فلــوس تعميل ..

♦ أنّى مثي ظللت ( الحقل !
 \_ لفلة الذان المفسرب . وكنست يليكي وادعبي رينسا ينقلنني من

● والناس ؟

واهريي منهم ا • الم يتبخل لمنعهما ؟

تلقى الرائد محمد محروس معاون قسم شرطة الأربكية بلاغاً من طلب جامعي قال أن والنته خرجت لزيارة

طبيية تشكو للنيابة وقفت الطبيبة تترف الدمع ف مكتم

واحد التعهد اللازم عليه .



• نداء إنساني





ن أقوالهم .

أم تضحى بحياتها .. لتزور ابنها المريض!

أَخْيِهِ الريض بُللستشفي ولم تعد كلنت المغلجاة .. ان النقيب هشام الهوارى اكتشف ان اتوبيسا صدم الام وهى في طريقها للمستشفى ونكلت الى نفس المستشفى لكنها فارقت

الاعتداء على كلابها ، اللولو ، ! سامي أبو الخج وكيل نيابة قصر النيل وتتهم كلبا ضخماً يمتلك جارها . بالاعتداء على كلابها الثلاثة و اللولو . اصابتهما بكمات ورضوض ! تم أستدعاء صاحب ألكلب العندى

ابحث مع الأسرة

🕳 رشــدى كرم ● العنوان : ٤ حسارة ليسوب المُبِــاك المستوية ــ

• إلى باتعة محمد



 العنوان: عرب لحمد غنيم مطوان شارع عبدالعزيز دمار منزل فتحي محمد عبدالبالي تليفون فتحي محد ۲۸۲۷۱۹



Economic All Property Comments of the Comments

# قاما بقتله تخلصا من تهديده الدائم لهما .

سه المتهمد

بازمة الريو . فوقفوا يتفسرجون على

...

تتوقف و أمال ، عن الحسيث ... عندما تلمح زوجها و أحمد ، يبدان

رأسه بين كفية ويحسلول أن يخفى

الموضّوع يبكى ؛ يتثلد أحمد .. ويسكمل القص

ـ وتهدس : اصله كل مايفتكر

عندما علات الى المنظل خيافت أن تروى لى كل ملحدث . فيالت في انهيم

فُطَفُوهَا وَضُربُوهَا فَقَطَ . لَكُنْ قَلْبُسَيْ

كان يحدثنى بشيء آخر . ليلتها أسم تنم . كانت تغمض عينيها ثم تصحو

مذعورة وهى تصرح بعصبية .. ق الصباح ذهبت الى عمل ليكنى لـم اسلمر . عدت بعد سـاعة واهــدة .

طلبت منها أن تميارجني . وعنيدما

قالت في الحقيقة حسيت بشيء غريب . لو كانوا قتلوها كان أرهم فضيلت

اخبط رأس في الجسدران زي

المجنون . حريت على المنطبخ وأخذت سكينا عشان انتقم لها . لكنها

أرتمست على الارض ومسسكت رجلي .

خُلُفَت على وعلى أولادنا . وبعدين رينا الهمني واختنها ورهست مسركز أول

منى اللهات الأزمة . وبُعَد

تمكنت مبلحث الجيزة من كشف غموض جثة الشاب المجهول الذى عثر عليه بمنطقة الزراعات بالهرم . تبين أن اثنين من اقاربه وكأن المقدم كمال الدالى رئيس

مبلحث الهرم قد تلقى بلاغاً بالعثور على جثة مجهولة لشاب في منطقة الزراعات بالهرم ولم يتعرف لحد على صلحب الجنة التي لم يكن معها مالعيد حقيقة شخصيته سوى صورة

ضُونْية لبطالة شخصية وورقة أن حجم تذكرة الاتوبيس بها ثلاثة اسماء وعنوان ورقم تليفون . تم اخطار العميد ابراهيم راسخ مدير المبلحث الجنائية الذي طلب من

العميد معنوح الجوهرى تشكيل فريق بحث تحت اشراف العقيد احمد عَشَلَمْ وكيل مبلحثُ المديريَّة نظرا لوجود عدة طعنات نافذة بالصدر والْعَنْقَ مما يشير الى ان الوفاة جَنَائيةٌ وعلى الفور اتجه النقيب محمد على وعلى الفور الجه النقب محمد على وهضام عبدالجواد قحت اشراف العميد محمد نور مفتش مبلحث الغرب الى العنوانُ الموجود بصورة البطاقة الشخصية وكاثث مفلجاة انهم وجدوا صلحب البطاقة ملغب الكرة في الشارع وقال ان بطاقته سرات منه منذ شهر ا

ولم يياس رجال المبلحث من خلال الورقة الصغيرة التي عثر عليها داخل ملايس القتيل قام فريق مكافحة جراثم النفس برئاسة العقيد على عبدالرجمن والمقدمين مراد صفر ومحمد القاضي باكتشاف أن رقم التليفون خاص بلحد مَصَائِع البِسطَرَعَة انْكُرُ العَامَلُونُ بِهُ معرفتهم بِشخصية القتيل .

وتم التوصل الى العنوان للوجود بِالوَّرِقَةُ فِي مَنْطُلِلَةُ التَّرِجُمَانُ بِيُوْلُاقُ وبعرض صورة القتيل على سكان العثوان انكروا معراتهم به ولكن شيئاً ما جعل العبيد محمد نور يشك

وينتثم الرائد محمد عيدالمنعم والتقيان على الكردى وعادل جعار مشوارع بولاق لتؤكد تحريقهم صنق شكوك مفتش للبلحث ويكتشفون ان القتيل من للنطقة وقد تركها منذ

V PARKS . A 2 ...

القتيل سنواتٍ حيث توق والده وتزوجت امه من لخر ثم عرف طريق الانحراف والسرقة وتبرات منة العائلة وطردوه مَنَ المَنْزِلُ وَالمُنطقة . وبدلت مهمة جبيدة وهي البحث عن اصدقائه حيث تبين أنه كان دائم التربد على اثنين من أولاد خالته ويستأجران غرقة بنزلة السمان بالهرم تكون مقرآ لتَشَاطَهُمّا الإجرامي حيثُ أَنهم القَتيلُ في عيد من قضايا النصب وهو هارب مَنْ تَنْفَيِدُ حَكُمْ بِحِيسَهُ .

شبرا الخيمة وحسكيت الل حصـ لضابط المباحث محمد خاك ..

\_ صرح كالمحنــون: •

معقول ، أ واحدها على مكان الحادث و أتأكد وعثر على بعض ملابسها هنك بالمصادقة شاهدت امال احد الشباب

ألمعتمين ماشي فصرخت عليه فهرب . لكن ضابط المبلحث جري وراءه اكثر

من ٢ كيلو حتى قبض عليه ، وبالليل قبض على بقية المنهميـن والنيــابة

---

أمال ، تسواسي زوجها
 أحمد ، ... تضع بدها على كتف ن
 حنان .. الماساة ربطت بينهما اكثر ..
 مال تقول : المشكلة إنتما لم

نعد نستطيع العيش في بيتناً .. اهالي

المتهمين يحضرون كلّ يـوم .. مش

الحمد يقول: هجرنا بسبب الفضيحة .. كيف امشى في الشارع بين الجيران .. كيف امشى في الشارع بين الجيران .. كيف الرب روحتى واذهب لعمل محاملنا .. الناس ينظرون البنا الغرات غربية .. بينهمائي كل ما أمشى الغرات غربية .. بينهمائي كل ما أمشى

الناس بيقولوا ف سرهم : ده جموز

...

أقول الحمد : إفرض إنساء مسائي وسقطت على وأساء طوية .. هل تقال طوال عبرك تقول : أه ؟!

\_ يقول : أنا جرحي لإيعلم أحب على يعلب .. سوى اللبه سبحانه مدما

ومعي ...

أقدول لأمسال: حساول أن تنسى الحادث .. إحمدي الله على انسك موجودة لترعي زوجك واطفلك .. لتنظر أمال نجوي .. ولاترد .. فاشعر بسانتي متهم في قضمية المتصلية .. أشمعر أنسا جميعها .. أشمعر النسا جميعها .. أشما المساور النسا جميعها .. المساور النسا جميعها .. والمساور النسا جميعها .. والمساور النسا جميعها .. والمساور النسا جميعها .. والمساور النسا والمساور .. والمساو

. .....

متهمون .. ألسنا كذلك ١

عارفة عليزين ابه مننا ؛

الست اللي اغتصبوها ..

• مأذا فعل ضابط المبلحث ؟

ومنافر الضياط الى الاسكندينة خلف الصديقين حيث تبين انهما شوهدا قبل العتور على الجته بيوم واحد يجلسان على أحد مقاهى الهرم وهما يتشاجران وكانت مغلجاة لَرجِالِ الْلِبَاحِثُ عَنْدِما تَبِينَ أَنْ مَبِاحُثُ الإسكندرية تيحث عن لحد الهاريين نشامه بسرقة مصاغ خطيبته والهرب منها . ثم اعداد عدة كمائن في الإملان التى بترددان عليها وتم القيض عليهما وبمواجهتهما بالتصريات انهارا واعترانا بقتل ابن خالتهما الذي كان يهددهما دائما بالإبلاغ عنهما لهرويهما من التحنيد ومحلولة ابترازهما بنك. فاستدرجاه ال الْزَارْعُ ليلاً وأتلاه .

لحيل للتهمان للنيابة التى أمرت بحبسهما على نمة التحليق

مكذا منه الأحل

أشد من الحكم كانت أسبابه . فقبل ان يقضى علاء شوقي رئيس محكمة جنح الآداب بتغريم كل من موظفة وزميلها خمسين جنيها أعطى الموظفة درسا بليغا في الإخلاق من خلال أسباب الحكم

لبى اللواء طيار عبدالعزيز
 بدر رئيس المطار رغبة ٣٥ الف موظف

بِللنَّطِّلُرِّ بِالْإِضَافَةُ ۚ أَلَى الْآلِافِ مِن الرِّكَابِ

ألستقبلين ونلك بتوفير مكان متآسب

لانشاء مسلية للحالات العلجلة

سلطار القنيم واخرى بالطار الجنيد عما أصدر البكتور راغب

دويدأر وزير الصحة تعليماته بتوفير

كلفة أنواع الأدوية . الأ أن معظم العاملين والركاب بالطار الجديد فوجنوا بأن الصييلية لاتفتح أبوابها

فوجنوا بان الصينانية لاتفتح بدوابها طوال الدوم مثل الصينانية الموجودة في المطار القنيم رغم أن معظم رجلات الطيران يالمطار الجنيد . والسؤال لماذا لاتفتح صينانية المطار الجبيد فوابها طوال الدوم لخدمة الحالات العلاقة والطارئة !!

🖜 أمندر اللواء حستي قراج منير

امن مطار القاهرة تعليمات الى رجال الشرطة ولشركات السياحة والطيران

والعاملين بمطار القاهرة بضرورة وضع

تصاريح بخول منالات السفر والومنول

عملهم . وأشرف على تتفيذ هذه التعليمات اللواء عبدالرموف حسنى

وكيل الأدارة للآمن وقد تم سنجب حوالًى ١٢ تصريما من بعض العاملين بالمطار

🗬 أحالت وحدة مرور مطار القاهرة

القاهرة قد نقامت حملات لغبيط

السائقين بقيادة العقيد محمود زهرأن

رئيس ألوحدة بناء على توجيهات اللواء حسنى فراج مدير أمن المطار لمنع استغلال الركاب .

قرار لصالح الحصان!

دخل عريجي مكتب عمرو الفقى وكيل اول نيابة الساحل وهو ييكي .. ليقدم

بلاغا ضد موظف صدم حصائها بسيارت فقرر وكيل النيابة احالة

الوظف للمحاكمة على ان يقوم بعلاج

الحصان على نفقته .

كتب ـ جمال الرفط خرجت الموظفة من عا

ان سلمت مرتبها الشهري

گویری اکتویر فرجنت ه بشلوت واللَّصِ الذي ضربها يختطف كيس نكر مرخت الموظفة فتمكن سائق تلكي

اللص والقيض عليه . وأمر محيى الدين وكيل نيابة قصر النيل بحبست ؟ أيسام عل

حسن فكري

المُالْفِتُهِمْ هَذِهِ التَّعليمَاتِ .

وكان النقيب حسام مرزوق بمباحث الاداب يقوم بالمرور في سينما بوسط القامرة عندما شياهد شيابا يجلس محوار فتاة وهي تضع رأسها علَّ كتفه ثم يقوم بتقبيلهما . فسألقى القبض عليهما واحطتهما النيسابة الى

وقف محامى الموظفة في المحكمة ليدافع عنها . فقدم شهادة من أحد الإطياء تقيد انها مصابة باكتتاب نفس وهالات اغماء . وإن الحالة انتسابتها أرَّ ألسينما فمالت برأسها الى كتف زميلها الذي هو خطيبها في نفس الوقت . وأضاف المحامي أنسه يخشي

رد رئيس المحكمة علاء شوالي بان شهادة الطبيب مستند عرق لا حجيه له . وان مسألة الإكتئاب النفس هذه

جمل فالاستديو، بقية المنشور ص ١٤-وأغلب حلقات البرنامج لاتقدم من استبيوهات التليفزيون لان الضيوف يعرفون على هذه الحالة مانهم سيقلهرون ن برامج لخرى، بل انها تادم من مدارس وجامعات ومستشليات ومسارح ، ودور سيتما ، واشادق ، ومطاعم، ودور صحف، ومتاجبر، ومعامل ، وغريات الوينس ، ويظارات ، ومراكز شرطة ، ومعسكرات جيش ، ومن كل مكان يمكن ان يوجد أيه الضيف ف

عمل ، أو في مهمة مُؤقَّته ، أو يبنتدعي اشيء لحر، ولايقطن للحقيقة الأول الوقت الناسب .

19 سائق سيارة اجرة وملاكي للنيابة نتيجة مملولاتهم استغلال الركاب العائدين من الخارج والقيادة بدون رخصة . وكانت وحدة المرور بمطار ويتلقى البرنامج القراحات الجمهور باسماء الضيوف واحيانا يدعى اصحاب ألرسائل للطلور في الحلقات اذا على لهم نور ( حياة الشخصية التي بختارها اندروز ومجموعته . مريد والبدف النهائي ليس عملا تليفزيونيا تلجحا غمسي بل القاه الاضواء على المُشَاهِيرِ فِي كُلُّ الْمُواقِعِ الدِّينِ تسلُّطُ عليهم

الاضوأة ، وقد لا تسلّط عليهم ابدا الا من خلال هذا البرنامج . في إحدى الحلقات ارادوا تقديم للصور الخاص لملكة بريطانيا البزابيث الثانية وكان المعور برقض الطهور عل شاشة التليفزيون في أي برنامج لأنه يرى ان الصور التي يلتقطها تعبر عن مواهبه ،

ولم تجد اسرة البرتامج مقرا من الاستعانة بالأمع اندروز ـ ابن الملكة ـ الذى رأى تكريم المصور يوم الاحتفال بافتتاح معرض صورة . قاد الأمير السيارة بنفسه وتعمد ان يبطىء في السير ليصل في اللحظة الموعودة

وَ أُ إِسْارَاتَ الْمُرورِ الْخُصْراءُ يتولف الامع انتظارا لطهور للضوء الاحمر . وفي هذه الحالة بقول للمصور العجور". ولا يستطيع المنور الرد على امير من الأسرة الملكة البريطةية .. ابن مسلَّمية الجلالة ، ولكن المنور فقد اعمنايه تعاما ue T

الإذاعية أمال فهميي ارسطت ألى و أخيار البوم ، تؤكد انها ليست أمال فهمي التي نشر خبر عنها في الاسبوع الماضي . يقول انها انهمت زوجة

..معثرة فالضوء لحمر .

البواب باقراع الهواء من اطلارات ينبغى أن يكون أول الحاضرين.

طرحها . تم تشكيل فريق من القدين نجيب فين وعمو فياض ودات تحرياتهما . على أن الشركة سوف تقوم بتوريع الكنسوخة عند منتمث الاحد للأضَّى تم عرض المُعلُّومات على اللَّيْلُ عَلَى نُولِدِى الفِيدِي . تم اعداد كمين عند لحد النوادي بمنطقة شيرا اللواء لحمد غنيم مساعد وزير الداخلية للأمن الاقتصادي ومدير ادارة التهرب الذي أمر اللواء لحمد

وتمكن العليد المدد اللوق من رصد مقر الشركة والذي يقع على مقريه من ميلحث للمستفات الفينة وتم مهلجمة المترف عند كافيز وكانت مفاجاة المساط المتشعوا النهم امام استدو كامل التزوير الفرائط حيث الشرطة الفيام الجديد. كما عثر على الشرطة الفيام المدين اعترف صاحب الشرطة الفيام المدين اعترف صاحب الشرطة الفيام المرى اعترف صاحب الشرطة الفيام المرى اعترف صاحب الشركة بتزويرها .

الله والمتحددة المربعة والمحدد على الاشرطة المعيوطة ولجهزة اللهيديو للسنخدمة في أعمل النسخ ، ولحملوا لنبلية الأداب التي قررت الافراج عن مسلحب الشركة بالشمان إللال ولحالته لحاكمة علجلة .

تعكنت شرطة سلحث الصنفات الفنية من ضبط ٢٠٠ شريط فيديو لفيلم , شرية معلم ، قامت لحدى شركات الانتاج بترويرها تمهيدا لاغراق السوق بها في اليوم الاول لطرح النسخة الاصلية للشريط. وكان معلومات العبيد حسين عيدالرحمن مدير مبلحث المستغلت أد طرحها . تم تشعيل أ أكثبت عزم الحدى شركات الفيديو على نسخ شريط فيلم وضرية معلم،

حيث حضر موزع الشركة ومعه أهُ شريطا للقبلم فتم القبض عليه وتمكن العليد لعمد القول من رصد واثناء أستكمال لجراءات القليش عثر على النرطة مخلة بالداب كانت الشركة تقوم بطبعها . وعل الأدر تم القيض على صلحب الشركة والتخفظ

العدل بضرورة ضبط الأشرطة قبل

لأنه تلخر عن موهد المتتاح المعرض وكان ، هذه حياتك ، وأن الله المحوم الفين استضافهم في حلقات سلقة جاموا 3000 کریمه ، ۱۳۵۰ لم بحدث موی مرة ولعدة قط ان لتكريعه ، ـةالأربكــــ جراحة في مسامات الكف وختى البرنانج أن تُحدث له منهة تيزه وتقله أذا رأى المسات والامطاء والأمل والنجوم فقد عقان أن لحقلة وفاته وللله عرف القعمة. الصليات. امتركت فيها اسرة المستشطي من الاطباد والمرسَّاتُ والرشي . وعلى الثان ادى كانتور 900 تبنيا الالة لبناء .. بنتين وولد

ومعرفة المفلجاة التي تنتظره البرك ان الامير لم يتعمد المعليلة بل إن الامع البريطاني عبل ساتنا ومساعدا ل برناع لليفزيوني من أجل مصور عملمية الجلالة xxx لدم البرنامج بعض حاقاته على الهواء من تيويورك . وقدموا حلقة من شويوراد يطريقة كانت احدى الفنانات تعنز الطريق ف ميدان ، التامي ، الشهير عشما تغير اشارات المرور فعاة وهي تعبر الطريق. ويدلا من ظهور الالوان العمراء والشمراء الاشارة ظهرت اشارة تقول هذه حياتك . .

وتوقف للرور لتقييم البرنامج بالإنفاق مع ادارة المرور في منيتة نيويورك التي غيرت نظام المرور في المنطقة كلها تكريما ول حلقة من لندن كان المنط في

يقروها الطبيب الشرعسي . كسا أن النقاع بان الموقف خطيبها لا يعنس شيئاً ، لان جريمة الفعل الفاضع العلني

يسكن أن يسرتكبها زوجسان وأيس

وأمناف رئيس المجنكمة ، ام

صدد ما قبل من تحفظ أسرة المسوطفة

المتهمة فان من يتمسك حقا بالتقاليد

لا يترك فتأته تسير على هسواها بغيسر رادع . سيما وأن ملاقة الخطبة لا تميز شخص الخاطب عن آخر أجنبي طبقا لما تقمي به الشريعة الفسراه . وكان أولى

باسرة المتهمة وغيرها أن يتعقبوا لسير

بناتهم بل ولولادهم حماية لهم من طيش سيرهم وظلمة خسطاهم . لأن تصرف

المائشا ينتج عنه اليرم جنحة صبيرة ألايد

وان سؤدى في الفيد الى جسرم اكتسر شيلياً .. ورغم ذاك فان المحكمة تلفظ في الاعتبار حداثة سن المتهمين وتقفي

ولكن يعد وصول للصور أل للعرض

بتغريم كُل منهما ٥٠ جنيها

شيابه جنبيا محاريا في المنحراء يرثدى ملايس البدو يركب جملا . وقال طول حيأته مفتونا بالجمال الثي لم يركبها منذ انتهام الحرب جانوا اليه بزملاته في الجيش يرسون ملابس الينو ودخل أيمون الدروز ، الاستعبو لاول

برة يركب جعلا

رات امرة اليرنامج ان اول النجوم بالتكريم ايمون النروز ناسه . وكانت وسيلة صيده محكمة . دعام لحد اصدقاته من عادمي البرامج التليفزيونية الى الظهور كفيف ق. برنامچه ، الذي يزاع قبل عالق عن يرتامج أشرور ناسه ! . وكان من عادة مدرور أن ينصل بزوجته ل مدينة ليلن يوميا من الاستدين ل أنبن التلقوا مع عاملة الكياون عل أن تحول الكاملة الى استديو مجاور وتحدثت آليه رُوسِله وهو ينائها يَعَيدُهُ عنه أَنْ أَمِيدُهُ وَهِاء بوعد ظهوره كِمُعِكُ فِي البرنامجِ الخرامجِ الح

أبلغ المنيف بانه سيتغير على الشاقية الل دقائق من للوحد الآلون كان الفيف مريفيا بالقب في وأروا نكه ال مجرة العطيات لاجراء

حانت وأن الجميع جانوا لوداعه. ودعا له آلجمهور بالشفاء وهو يعرف انه بعد البنرناسج سيدخبل جورة وكانت تهاية مؤثرة لاجعل المثقات

وكاثت للشكلة الوحيدة فيحياة اندروز ان زوجته لم تنجب . ولكنهما تغلبا على هذه زللتكلة مان

مات ليمون الدرور هذا الأسووع في الربيعة والستين من عبره الله تها المنيث عن يقلله . قل البعض عن يقلله . قل البعض : - كل البرامج القباريونية يمان ان بالعمها أي مليع أو مليعة . ولكن ليميع بن سيت ولكن ليميع الكل عل أن هذا عو البرنامج الكليازيوني الوميد الذي يموت بموت مالمه ومسلميه وصلمي تكرته :

# أبناء الكاسيت الذين تربعوا على عرش الأغنيه

لبناء الكفيت لالوأ رولها كبيترا

محمد العوجى لايغوت مناس

اما محمد سلطان فيلول انه لايب

ان يمر صوت من خلال لجنة الاستماع

ويتبرا محد سلطان من السطريين

الذي يمكون الاسواق بصياحهم ويقول النا مسئولون فقط عن اجازة المسوت

وليس لنا شأن بالاغنية . فهناك الرقابة

على المصنفات الفنية . ولايوجد ملصن

التي يسمعها الناس أن الشارع

والتاكس .. لقد اصبحت عده الاغاني

مثل المخدرات فكما ان هناك تجار

مترم في مصر يقبل أن يلعن المكلمات

المُسلِوع الممرى بعد أن لَخَلَفَى السينيعة وانتثر عشساق السكلمة

كتب إعاطف حزين

الارقام تقول : لدينا ٢٠٠ مطرب معتمد في الإذاعة .. مضاف اليهم ١٠٠٠مطرب يفتون من و تحت الترابيزة ، وتقول ايضا أن لدينا ١٠٠٠ علمنا معتمدا و ١٠٠٠ غيرهم يلمنون من منازلهم . أما أيشع المركة ١٦٠ النينا ١٦٠ المركة ا



• قلت لها : أين أنت الأن من المسرح الله : قوانين مسرح الدولة أحالتني إلى المعاش بعد حيساة مسرحيسا حاللة .. لم أياس ومثلت دورا كوميديا ل مسرحية ، انها حالا عللة محترمة ، ومن يومها لم يعرض على أي دور جديد .. ومازلت أنتظر ا ا مثلت أكثر من ٥٠٠ فيلم عندما كشت

معم أنا حزينة على حياتنا الفنية الأن بعيد أن عبيت عنها روح الإسرة .. والالتزام وأعتقد أن هيده الروح لم تغيير فقيط عين اليوسط

ـ ليس لدى ما أندم عليه سـوى ـيثين . الأول عنـدما رفضت أن

الفنى .. فلاد تغيرت الحيساة بم عضة بدرجة كبيرة .

ــ مثلت أدوارا كومينية كليرة على العمير مثل ، أستان اللنطاق ، د والرسه ، ، وحلته مكسيم ، كانت هذه الإنوار كالماكهة بيسن الادوار التراجيدي التي اشتهرت بها

ــ أُجِلَت فَكَرة الإخْراج مؤقتا. فقد كنت أنوى إخراج وتمثيل مسرحية يشترك معي فيها معشل أخسر لسكن أرتباطي بالإعمل التلية يونية جعلني أزجل للفكرة ولم الفها

ــ الروح التي أعمل بها الآن هـي نفس الروح التي كنت أعمـل بهـا ق مص دروح التي كنت اعصل بها ق مسرح رمسيس حينما كنت شساية . لكننا في مصر لا تكتب إلا للشسبف .. أما الكبار أمثالنا فانوارهم تسانوية وهذا بالطبح من وجهة نظر المنتجين قاط أما الجمهور فيعرف قدر كل من يعطى وكذلك النقاد لذلك فاتا أعتسز بالجائزة التي أخسنتها عن دورى القصير في فيلم ، أريد حلا ،

مرجت متر سرواب ۱۹ ۱۱ ۱۸

عامروص عرب

اذهب إلى بعثة في فرنسا لدراسة فسن التمليل . والثاني أنني لم أتعلم لغة أخرى . واحسست بالندم عندما طاب منى مدير الكوميدى فرانسيز أن أمثل في بريس لمدة ٥ سنوات ولكننى لـم أكن أجيد الفرنسية لـذلك شساعت

يقول على رضا أنه قرر البقاء في مصر حتى ينتهى مسن إخراج فيلمين .. الاول باسم ، الشيال ، بحولة أحمد ركى أما البطلة فانه يرشح لدورها سهير رمزى . أما الغيلم الثاني السنى يحسرجه على رضيا بساسم ــ لم أأصر في حياتي الفنية في حق ناسي أو جمهوري .. مثلت جنسيع الادوار ونكني لم انته من كل مساريد قولة من خلال أني .. فحياة الفنسان لا نهاية فيها قبل أن يانن الله بذك .

• محمد الموجى • مجمد سلطان



يطن انه مسطوب او ملصن او مسؤلف المفتى .. كانت هناك لجسان تعصر صن ينقدم اليها فلا يضري الى النسلس الا النسلام الان فيمنا نبكي على حالتا . والكن أن غيرة بكائنا يجب الانتسى عندة مينى الانتسى عندة مينى الانتسى عندة مينى الانتسى النسسي النسسي النسسي المورد على المال الكنمه المالية المناس النسسي الناسية على المالية المناس الناسية على المالية المناسية المناسية

لكنهم لللسف فسرضوا على الناس

واصبحوا يحملون لقب مطرب . نعم انا عضو في لجنة الاستماع ولكن اقسم بالله

أن الاصوات التي اقصدها الجيزت اثناء

سفرى خارج مصر .. وعندما أعود اقلجاً

مهم فلا استطاع بعضردی آن امنع بها فلا استطاع بعضردی آن امنع اعتدادها . هناك ، بالای ، داخس اللجنة اصوات ، زي الرقت ، تعتمد كيف لا ادري ولكن الذي اعلمه انهم

لأيسعون للاعتماد من الاذاعـة حتسى

تتقضل الاداعة باداعة اغانيهم فصدقني

هــذا لايعنيهـم كل مايعنيهم هـــو الكاسيت .. والاعلان عـن الــكاسيت

اما السيدة تعيمة حمدي مدير عام الرقابة على المصنفات الفنية فتقول

لاتصدق أن كل ماتسمعه مسر علينسا .. هناك جهات اخرى تعمل تحت الارض

منها شركة القاهرة الصوبيات والمرتيات

التي تتحايل علينا . اننا نقوم بحسلات

تقتيشية ولكن هذه الحملات للأسف لم

تستَطَع أن تعنع السعوم التي يسمعها الناس لقد كنت اسير في احد شــوارع

الاسكندرية فسمعت اغنية غريبة وعدت

لتأكد منها ففوجئت انها لـم تعـرض علينا . الغريب أن الشركة المنتجة لهذه

الأغنية شركة كبيرة . هذه الشركات لـ

يعد يهمها مسوت المسطرب

فاستوديرهات الفناء الصديثة تجمل

الصوت وتضخمه . حتى الناس لأتلتنت الى الصوت الجميل . وأعترف أنه لم يعد

في مصر مطرب كويس .

والربح الوفير مِن رداء الكلسيت !!

قبل من غير ليه عاد فَجَر امس القوسيقار محمــد عبدالوهاب ال القلدرة من باريس بعد يغدرات هناك تجار كاسيت يبعثون عن غيباب أربعت شهور زأر خبلالها الربح مثل تجار المضدرات . ويمسا ان الهدف مشترك ليجب ان يكن الجسزاء من جنس العمل ولاستطر ان تنصم هذه الموجة طالعا ان امر الإضاية ايس ال يد التفوية علم الاشترارية على الم الولايات المتحدة الأمريكية حيث تسلم شهدة التعير التي منحتها الم جامعة علي التي التي المتفسستين ل الاغنية سيطل منذا علنا مادام الموظفين هم النين يفلون الاروام بالمرسيتي والغناء والكمات أما علمي بكر ألمنه يلتج النار في عدة اتجاهات والل : من كأن يجرو زمان ان يعلن أنه مسطرب أو ملمين أو مسؤلف

المسوسيدر عبدالوطاب بعد عودته تسجيله المعيدة نـزار الباتي ، اسالك الرحيلا ، التي تغنيها نجاة لم بىدا بىروقان Acad اغتية , من غير

اسالك الرحيلا

عندالوهاب كان اخر عمل قسدمه عبسدالوهاب خلال رحلته اشرافه على تسجيل نشيد عاشت بلاينا الذي غناه محمد ثروت ن احتفالات اكتوبر .

تعريض أفامهم في النارج

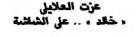
بعد أن كثرت في الفترة الأخيسرة حرق بعض المشاهد داخسل معسامل السينما وأضطرار المنتجين الى اعلاة تصويرها من جديد وتحمل خسائر كبيرة في انتلجها .. طلب حسام الدين مصطفى مسن رئيس قسطاع الاستدوهات أن يقوم بتحميض فيلمه الجديد في أمريكا المشاهد التي مورها هنك والمشاهد التي يتم تصويرها في القلعرة أيضيا .. وذلك مورها هنك والمشاط النبي يتم تصويرها في القاهرة أيضنا .. ونك خوفا على حرق أي مشهد في الفيام .. وصعوبة تصويره من جنيد لأنبه يتنظل مصاريف ضخمة اسبار الفنتين الى أصريكا من جنيد .. ويسافر حسام الدين مصطفى بعد اسبوع الى أمريكا مرة أخرى ليقوم بتحميض الفيام وعمل المونتاج أيضا

لحصاد يونس عولفة وممثلة ومنتجة بعد نجاح مسلسل بكيرة ورغلـول الذي حار أعجاب المشــاعدين عنــد

عرضّه قرّرت أسعاد يــونس مــؤلفة القصة ويطلتها .. أن تكمل نجاح هذا المسلسل بقصة جديدة تكون بطلتها أيضا بكيرة وزغلول و سهير البهال وأسعاد يُسونس ، وتسكون في فيلم سينمائي بعنوان ، ليلمة القبض على بكيزة وزغلول . .. وهو أول انتساج سيتمثى لاسعاد يسونس .. الغيل يدور في جو بوليسي كوميدي لعصابة من عصابات المانيا تصل ال القاهرة لتقتل أحد أعموأنها فتقع بمكيزة وزغلبول بسالصدفة داشل هنده



عبدالرحمن الشرقاوى اعمال، . تخرج للنور



ويقول يحيى العلمي بالرغم مـن مـعوبة المـوضوعات التـاريخبة والدينية في تنـاولها احسسـت ، أن أممة عبدالرحمن الشرقاوي للفــاروق عمر مكتوبة ببساطة وياسلوب مقني وانتا في اشد المحلجة أن تقديم اعمل

رسد و سحت المسلم المسلم الملك بينية وتاريخية بشكل جديد ورؤية جيدة تتلق مع بساطة تعاليم الإسلام ووالهيتها وبعيدا عن

.. وكان الاتصال مستمرا بيننا

وكان عبدالرحمن الشرقاوي منهذ قررت أن أخرج قصة ، القلوق عمر ، يتميل مي دائما ليس لمجرد أن يدخل تعديلا على المسلسل أو للسرض رأي

معين او يطلب ممثلا أو مطلة بالذات للقيام بالإدوار الرئيسية للمسلسل ولكن اهتمامه كان نوعاً من الحسرص على ظهور العمل بشكل مرضى عنه من كل الجهات .. وحماس لان مظهر هذا العمل الضخم في رمضان القادم ..

اماً العمل الثّاني الــدّى لن يسراه الكاتب الراحل عبدالرحمن الشرقاوي

حولها جنل كلير وكانت معروضة أمام الإزهر منذ فترة طويلة واخيرا تمت

الموافقة عليها ووضعت ضمن خيطة

المسرح القومي لتعرض على خشبته في الموسم الحالي .. وكان عبدالرحمن الشرقاوي في الفترة الأخيرة يقفي

معظم الوقت مع ، كرم مطلوع ، الذي

يخرج للمسرح مسرحية تسار اللب

ومسرحية ثار الله هي المسرحية التي اعدها عبدالرحمن الشرقباوي لخشية المسرح القومي عن مسرحية الحسين تبائرا ، و ، الحسين

شهيدا ، ولكنها لم تخرج للنور بسبد

اعتراض الازهر على ظهور شسخصيا

الرسالة ، الذي ترجم لعدة لضات

خدمة منزلية ١٠ شارع ٢٥٦ المعادى الجديدة

ت. ۲۵۰۲ و ۳۵۰ و ۳۵۰ و کیل معنمد نظیفات

لصيانة الكاميرات والفيديو والملون والاستريو ـ

يوجد رؤوس تسجيل فيديو اصلية للتركيب وللبيع

جمع الماركات ٨ شارع حسن القاضي منارع من فاطنة رشدي

خدمة شركة بنها للصناعات الالكثرونية

● مركز الخدمة والبيع ميدان التحسريس

● الخدمة القورية بسيارات الشركة ت ٧٧٠١٣٦

مركز الضّعمة والبيع بعمارة رعميس

● المُكتب التجاري ٣٥ [ ١ ] ش خصور باب اللوق

83

اش الاشراف

نيوكايرو جنرال الكثريك - وستتجهوس

. العبيبالات بانواعها \_ يونلجبارات \_ مد

بجوار القنر الصناعي

مجهره لد ع الحافظات

VATVAT &

E POLIZOT

• مركز الخدمة والبيع

سالاسكندرية ٧٠٥ و٧٠٢ لوران طريق الحرية

€ مركز الخدمة والبيع ببنها

واختيار النجوم السنين سأ

المبلغات والتشنجات

# مات الشرقاوي .. ولن يشاهد ثأر الله ولا « الفاروق عمر »

لم يمهل القدر الكاتب الكبير عبدالرحمن الشرقاوي ليرى أخر اعماله الدرامية ، الفاروق عمس ، وهي تتحول الى مسلسلُ تليفزيوني وكذلك مسرحية ، ثار الله ، التي وافق عليها الازهر اخيرا بعد محاولات استمرت اكثر من ١٠ سنوات وتقرر عرضها على المسرح القومي خلال شهر فبراير القادم وكُلَّت شريطه عسلاقة قسرابة معمر بن الخطاب وهو يعسكس من خلال المسلسل شخمية عمر .. لهذه الاسباب

اخترت ، الفاروق عمر ،

كان الشرقياوى تسواقا لسرؤية العملين ، العمل الاول على الشياشة الصفيرة باعتباره من الاعمال التي يعتز بكتابتها وكان دائم الاتصيل و يسربسبب وس دام المصل ق الايلم الاخيرة بالمخرج يحيى العلم الذي يقوم بلخراج هذا العمل الضخم في مسلسل تليفزيوني من ٢٧ حلقة ودائم الاتصال أيضاً بالكاتبة امينة المساوي التي اعست الحوار

للمنة لتكريم ذكبي الفبقاءي

أصدر ، فاروق حسّـنى ، وزيّـر الثقافة قــوارا بتشــكيل لجنــة عل مستوى عل من الإبــاء والفنــفين لوضع تصورهم وافكارهم للسطريقة اللَّتَى يُكُوم بِهَا الْكَلْتُبِ وَالْأَسِبِ الرَّاحَلِ عبدالرحمن الشرقاوي بطريقة تليـق بمكانته الأبيية وتخليد ذكراء . وقـد صرح فلروق حسنى بانه طلب تشكيل اللجنة حتى يكون تكريمه ليس مجرد اطلاق اسمه عل قاعة فقالية أو تنتهى نكراه بمجرد عمل تمثل له .. ولــكن لابد من دراسة متانية الاكار جــديدة تكيق بقيمته المنفردة وتراثه الادبــي الكبير الذي تركه .. لذلك طلبت أنّ تكون هناك لجنة تثخذ الرار بعد

دراسة لتكريمه بعيدا عن العسواطف

وكنت انا وامينة المساوى عل اتصّال دائم به .. وكان ينصبحنا أ نلجا للمراجع الساريخية والسين ويحددها لنا ".. ولكنناً وجدناً ان كُتُلُه

ويغول يحيى العلمسى : عندما اخترت ان اخرج عملا من أعسال

عبدالرحمن الشرفياوي اختيرت على الغور قصة ، الغاروق عمير ، لانهيا لفتت نظري عندما نشرت مسلسلا في جريدة الأفرام .. فأجد في كتابلته أيجلبية وشاعرية في ناس الموقت وعندما صدر كتأب اثمة الإسلام الذى يضم اصة الفاروق عمىر فوجئت بالكأتب الكبير يرسل في نستخة من الكتاب باهدائه ونفت نظرى ف كتابه ، فصة عبر ، انه يقدم رؤية جسيدة لتاريخ الفسح الاسلامي ويمسور شخصية عبر انه رجل دولة ، له دور اجتماعي وسيلمي أن الحكم والعسل والحروب الاسلامية والفسوجات .. وهي بالطبع من الموضوعات الصعب تناولها .. لان شخصية عمر لم تظهر

قد غطى جميع جوانب هذه القصص رشحت عرت العلايل ليقوم بدور خقد بن الوليد لانه هو الذي يطهر على الشاشة من الشخصيات الليانية



# على رضا يعبود الإنبراج بعبد غيب لب خمسة اعلوام

انجيلوس والتي ستمثل في هذا الفيلسم أول عصل درامسي لهسا بعيدا عن فن الإعلانات الذي تخصصت فيه لمسدة تسزيد عس على رضا .. يعود للاخراج بعد غيب خسسة اعسوام امضاها في الولايات المتحدة الأسريكية منع رُوجِتْ الفسانة فريدة فهمي ، التي حصيات أخيرا على المسلحستير وتعد الآن رسالتها الجديدة من أجل الدكاوراه . فريدة فهمي حصلت على درجـة المــاجستير عـن ابـــداع محمود رضا .. اما درجة النكتوراه التــي تقــدمها الآن .. عـن

البئات والحب

● فسربل ۱۲۹۲۱ ا

PEIAGA / TE-Y-AS /

أوركسترة الدكتورز

فندق سياج براعيدز

طريق سقارة مَن ش الهرم ـــ ت ٨٥٦٠٢٢

سهرة مع حمل عليلي من بحسرى للصعيد ساعات متواصلة مع الظاعواور والرقص الشرقي

مع أشهى والدُّ للشويات على القحم

TETTEOT S

ساميج واقسسلام عنن الفض

نكيبك السهنواء ت ٨٥٠٠٠١ / ٢٥٢٤٥٨

سلعم ريقي وغريي -- لجنحة للعبرايس

ممرح منوعات — آلاستعلامات شركة نيس للسيكية — ت ٢٤١٦١٧ / ٢٤٢٦٦ — للقاورة

المطربة اللامعة فاتن - الراقصة

الراقصية منى خاليد كل يبوم الطرب الشعبى إبراهيم الملاح كل اربصاء فرساى — مطعم شرقى وغربى ومجهز للحفلات

تاريخ الرقص في الشرق الأوسط . فريدة تحاول الآن الانتهاء من إعداد ومناقشة رسالة الدكتوراه في أقرب وقت معكن حسث انها تقيم هنستك على

● کابرو ۱۵۳۵۰ ۷

صربة عطم

● رادوبيس ١٥٢٦٥٤. جرى الوحوش العودة إلى المستقبل

• حديثة النصر ١٩٩١١

مرحة النينجة النرسة والعملاق

فاتز حمامة ۱۹۹۳.

جرى الوحوش

ی میامی ۲۵۲٬۵۲۵۲

• ليندو ١٣٤٢٨٤

€ سفنگس ۱۷-۲۲۱ 🕳

<del>عتب حاو</del> ى الشرطى العثيد

دور سينما

🗨 هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧

€ روکسی ۱۱۶۲ ۸۰۰

لعدم كفاية الإبلة

• نورمانـــدى

الغرقة المتوحشة

ے مصر بیور سعید

عشــــــملوي ثورة الجيابرة

● اوبرا بسوهاج لعدم كفئة الأبلة عودة للعملاق الأسود

🛊 الحبراء ٢٥٨٢٨٦٦ جحبم الأدغل

• الفونتـــــ

\_وس

لقطة تجمع بين فريدة فهمي وزوجها على رضا والفنان محمود رضا

. المغنى ، يطولة مُبحث صِقَح وشيرين رضَّا ابنة شعقة - است نجمة مسرعية فقط . فقو الأنهاقية فيها قبل أن يانن ألله بذلك . ﴿ محدود رضا . الذي نقيم الآن مع فريدة فهمسي ق سوس المنافات المنافات الله عرضه داخل مضر ...

- است نجمة مسرعية فقط . فقو الأنهاقية فيها قبل أن يانن ألله بذلك . ﴿ محدود رضا . الذي نقيم الآن مع فريدة فهمسي ق سوس المنافات الله بذلك . ﴿ محدود رضا . الذي نقيم الآن مع فريدة فهمسي ق سوس المنافات الله بذلك . ﴿ محدود رضا . الذي نقيم الآن مع فريدة فهمسي ق سوس المنافات الله بذلك . ﴿ محدود رضا . الذي نقيم الآن مع فريدة فهمسي ق سوس المنافات الله بذلك . ﴿ محدود رضا . الذي نقيم الآن مع فريدة فهمسي ق سوس المنافات الله بذلك . ﴿ محدود رضا . الذي نقيم الآن مع فريدة فهمسي ق سوس المنافات الله بذلك . ﴿ محدود رضا . الذي نقيم الآن مع فريدة فهمسي ق سوس الله بذلك . ﴿ محدود رضا . الذي نقيم الآن مع فريدة فهمسي ق سوس المنافات الله بذلك . ﴿ محدود رضا . الذي نقيم الآن مع فريدة فهمسي ق سوس المنافات الله بذلك . ﴿ محدود رضا . الله بذلك . ﴿ محدود رضا . الذي نقيم الله بذلك . ﴿ محدود رضا . الذي نقيم الآن مع فريدة فهمسي ق سوس الله الله بنافات الله بدلك . ﴿ محدود رضا . الذي نقيم الآن مع فريدة فهمسي ق مع محدود رضا . الذي نقيم الأن مع محدود رضا . الذي نقيم الله بدلك . ﴿ محدود رضا . الله . ال دور سينما ومسارح الاسكندرية

الواقع يُؤكد ضرورة الحياة بالقوة !

🖈 من غير قطع كلامك .. أيه حكاية أقلاء المح

ٿو ، لد يماس

\_ وَمِنْ أَمِنِي حَمِينَ بِوِسِفِ مِحْرِج

 الانسان لابد ان يكون نثبا لكى يعيش! \_ اعودٌ بالله .. لحنًّا لسه بخير ا

افلام الانتقام ! ــ طب ما هو ده في افلام كثير

ب له عدة تجارب سابقة ... صحيح انه لم يضع فيها مساته ... الا انها محاولات ... وق هذا الفيام تعامل مع

ان تعبش بقحب

عصفور له انياب

بر وهذا ما اراد ان يوضحه حسن يــوسف ما ويطل الفيلم .. فالضعيف لامكان له في المجتمع و هذا معقوله السطاء !

اى أن المنالغة في التقاصيل لم تقنعك بقى في مصر فيه الحلَّجاتُ اللي حد ﴿ أَنْ مَحَاضَرَ الْبُولِيسَ ، تَؤْكِدُ ذَلْكُ

معظمها مش صبح وبالأغاث كدب وأنت في غيبويه لا نحمد ربنا على الغيبويه ديه .. علشان مايجيش اليوم اللي الشواء اللي المقوله القيلم ــ يحكى الفيلم حكاية فريل مستشفى الاسراض المادة.

\_ بغوك ايه .. انت كنت بنتكم كويس .. منتوليش

و ألكاميرا بشيء من الحدر الم نجد تعييزا في اللقيطات و الزوايا والمؤثرات الضوئية .

تَى فَ ادِارَةَ الإِدَاء التَمثيلُ لَفَرِيقَ الْمُعْلَيْنُ

ارتاح منكُ ؟! \* كيماس هو مؤلفها وهي تتضمن موضوع الفت المسالم الذي اضبطهده امسيقاده .. ولما السوي

نركو لاك المعتارة

بالق

التعصوبدذ

\* أَبِداً .. هُوه بِس شويه القراية هرشو نفـوخك م يوند صروره الكل وينتقم من كل ظلم ! رينا اقوى من الكل وينتقم من كل ظلم ! ن أن موضوع الغيلم لايتملش مع واقعنا لا مضبوط .. والغيلم مايخلش بماغى علشان كده

المُفانكة والإسبوع ده العصفور .

إدماس وبيا وللو

\_ اداره !! .. هو التمثيل فيه اداره \* ادارة وعلم ليضا !

\_ بس في عصاور النار .. انتقم عن الحوه \* الارق!! وفي النهاية يؤكد اننا المبيس ، وام حيوانات ولنا على ، نفرق به بين الخير والشر .. ولابه

عصام بصد

اهرة • دباتا ۲۲۷۱۷ لعدد كعلية الإدلة

الزوايا والمؤلرات الصوب \_ يعنى ايه مش قامم؟ . + أنه يمثل الى التعبير القبردي ، اى التبركير على بدره .. والمقروض ان يؤكد على العمل الجماعي وايضا يوره .. والمقروض ان يؤكد على العمل الجماعي والمسيناريو

• بيجال ١٩٨٥١٤

و ديه .. الامتوع الل فات اتفترجنا على الهبروب مين ﴿ إِذَا عَدِينَا أَلَى فَيِلِمِنَا .. فَسَنَجِدَ أَنْهُ بَخَـلَ فَي رُاسِرَةً

الى كالمن الفامة المفلات والمآدب ونوسية الطلبات للمنازلة 729-11V = محميوض ماجذالخطيب

TE . 0017 - TE . VIVA -تصيانة الفيديو والملون والهاي فاي ٥ ش الدكتور للفيديو والملون وإصافة مآل وسيكام وشاشات ملوبة ) خدمة بالمزل والمركز بالضمأن ( تحذير ت ۹۰۹۵۲/۲٤۲۲۸۷۱ ( سياراتنا ( خدمتكم ) ليس لنا عروع } مُعادي تَكُنيكس سنتر ٣٥٢٣٨٥٧ لصيانة الفيديو الملون \_كاميرات فيديو \_كأسيت

مركز خدمة مدينسة نصسر 3713-57 / 0813-77 تلفينيو - اللون - التلاحق - التكيف - العسالات - الموتحار حدمة عورية بالسيارات والصمان بالركز والمزل ٨ شارع الربيع . المطقة الأولى

خدمة فيليبس من الباب للباب خدمة الملون

ALEV-T LAREAGE PLANT TOWN أو سلم الجُهَّارُ ﴿ ٥ ش شريف ناصية شارع علوى المكندرية #111711/#47174# المعاميلية شارع الشيخ زابد الرئيس ت ٢٣٢٨٤ الاستأعيلية

أمهوط عمارة الإوقاف من ١٣ ت ۲۷۸۸۶ قطع غيار فيلبيس تضمن حسن الإداء التحسيد: مهر تحدمهٔ انتشعب ۱۵ مرساسًا

National عرف اوطم بعاري - ١٨٥ اد٧ - ١٢٢٦ ٧

CFFATT مركز صيانة وبيع الشواربي ؛ شارع الشواربي التليفزيون الملون - القيديو - الشلاحات النسالات

نقوع بالأصلاح بمتريك أو نقله إلى مركزنا م القراب ما مهندسين ت ٢٤٩٠٩٧١ م. ١٦٨٠٤٦ م ٢٤٩٢٧٦ وتعم مودع وطفا و ١٩٥٩ ١٩٨٩ ١٩٩٩

غربة معلم ليل علوي - دور الشريف ے رادے جرى الوحوش

TE17199

TA1.YY

للمنافأ ويحمد والمجهورون

عاليات الزمالك

يري و مسرو يه ١٦١٠ ١٤١

• ريالتو ٢٤٦٩٤ لعدم كغاية الإدلة

الأحد10 نوانير

المسرح القؤمئ



لكذا منه المتمل



تعلق الإجماع العربى ﴿ قَمَةً ، عُمَـانُ الطارنة .. ارتفعت الحكومات العسربية ال سطوى الإضطار والتصبيات ومعسارك صير .. بل ارتفَعتَ ال مستوى الارادة للنعبية العربية ن السوحدة والتضامن والعمل المشترك ... التي كفنت دائما وستقال مطلب الأمة العربية كلها .. كانت الحكومات والتثقيمات العربية تختلف وتتصارع تحت شعارات الوهدة والتضامن .. وتبرر بهسا مواقفها وتلهم خصومها بتسرقهما .. اصا للمعوب العربية ظم تتخل ابدا عن مسطلب الوهبة والعمل المشترك من اجل التحسرر والتقم ولقد نجصت القمة ألسطارته أوصول آل الإجماع نتيجة لهذه الحقيقة وكما أعلن ظبيان المشترك فقد تم الـوصول أَلَّى الْجِمَاعِ نَتَيْجَةً لِلأَصْرِارِ وَاقْتَنَاعًا بِالْعَمَلِ الْجِعَدُ الْمُخْلِصُ وَحَنْدَ الطَّاقَاتَ وَالْجِهِرَدِ \*

ان الإجماع العربي يجدد الأمل ﴿ نهـج عربي جنيد هو نهج الشعوب العربية .. الكاريخ القبيم والحديث علم هذه الشعوب انه الطريق الوعيد الخلاص .. وق جميعة الانتصارات التي حاقتها الامة المربية . علن الاجماع يرفرف في معاتها .. وكان يمند القيدات والقبوى البوطنية والتقييبة والبديمقراطية بقباعدة عبريضة مسلبة ولصنيم واصرار وق عرب اكلوبر تجسنت هذه المقيلة في عشد جسع الطاقات العربية لْ جُدمة معركةالتعرير .. ولما انفرط العقد رُ النصف الثاني من السبعينات . سيطرت المصلح الـذائية . وتـوالت الهـزائم والكوارث ، والإندهار !

ان العمود الظاري للمخسطط الإمبسريال الصهيوني أنما يتمثل في تعريب الصراع .. لِ اغْرِأَقِ الْعربِ والمسلمين لِ الضلافات ل النعلل تار التناهضات السبينية والسطائفيا والصرقية والإستيولوجية .. السخ بيسن العسوب .. ويستلك يتسوارى الخسطر العمهيوني . وتتبت اسرائيس السدامها وتسوامل التسوسع ل الاراض العسربية وتهويد كل السطين .. والجولان واحتسلال الْمِنُوبِ اللَّبِينَانِي .. وَمِنْلُكُ تُوافِّرَتُ الطَّرُوفِ للعبوان الايرانى الذى ادامته القمة وانحت مسلندة العراق والكويت والسعوبية واليوم يجهره الإجماع على سبل مــواجهة هــده الأضابا ليسزيل تــائل النسك والخــلاف والمراع ، ويتيح مضافا جسيدا للعصل مشترك ! ولكن الإجماع يظل سع العربي المشترك! ولكن الإجماع بقال مسع ذلك تقطة البداية والانطلاق.. ويذلك يطرح سؤالا عما هو : مامي الخطوة التالية بعد هذا الإنفاق والإجماع ١٠

حسين فهمي

عيار 21 شراء ٢٨٤٥ قرشنا

عبدر ۲۱ سبع ۲۸۵۵ قرشت عبار ۱۸ سرا ۲۲۵۵ قرشا عيار ١٨ سيع ٢٤٤٥ قرشنا المصنعية أقل ٢٥ برٌ عن السون

. ولكن الدهشة لم تعل فقد وجد أعامه في الشارع ، ليمون اندروز ، مقدم أشهر برامج التليفزيون البريطاني وهو يقترب منه ضاحكا . وظهرت فجاة عدسات التليفزيون . عنبئة فقط لعرك رئيس التحرير انه كان شمعية ماكب طريف . وان البرنامج التليفزيوني اعد طبعلَّت خاصَّةٌ مزيفَّة منَّ صحيفته لهذه المناسة. ولَكِنْ رَئْيِسِ التَّحْرِيرِ لَم يَستَطَع الشكوى لأن البرنامج بدّاع على الهواء مباشرة من شارع الصحافة في لندن ووجد رئيس التحرير افراد اسرته،

> بانى دور الصحف المجاورة للقائه والمنيث معه (وعنه) خلال نعف وق اخر البرنامج قدم له ، ايمون اندروز ، مجلدا ضخما احمر فيه صور كثيرة عنه وقصة حياته كاملة . وعل المجلَّد كان عنوان البرنامج • هذه حباتك ، .

اصطاءه القدامي والجند يخرجون س

وقال اندرور انه سيحتفظ بالعشرين قرشا التى مقعها رئيس التحرير ثمنا لنسخة الصحيفة ، المزيفة ، كتنكار ! ...

﴿ كُلُّ بِرَامِجِ النَّلِيغُرْيُونَ يَعْرِفُ الصَّيْفُ انه سيظهر عل الشاشية. ويعرف الجمهور مقيما اسم الضيف إلا ف برنامج ، هذه حياتك ، الذي يقدم من لندن هذا البرنامج وحده ، دون غيره ، الذي لا يعرف جمهور المناهدين اسم الضيف . ولا يعرف الضيف نفسه انه سيظهر عل الشاشة ، عل إن مدير التليفزيون نفسه

والحكاية تبدو لغزا . ولكنه أنجح الغاز التليفزيون واكثرها تشويقا واثارة البرنامج يطارد المشاهير ف الغن والأنب والسياسة والعلم والتأريخ والرياضة والحياة من الانجليز والاجانب ويادمهم ولا يسجل البرنامج مقعا وإلا ضاع

الهدف منه فللفلجأة عصب البرنامج وأساسه الوحيد . إن تعانية أفراد بينهم اكثر من بلحث وكاتب ومصور ومخرج

يعدون كل حلقة . يرور البلطون اسرة الضيف زوجته ، ولولاده ، وأصنقاءه فيطلبون منهم القسم بانهم لن يبلغوه ابدا أنه سيظهر على الشاشة ، ويقسمون على معاونة البرنامج على إحضار الضيف الى استبوعات التليازيون باكلوبة بيضاء او بخدعة بريئة .

دبلن عاصمة ايرلندا نجما كوميديا واذا كان مستحيلا حضور النجم الى جاءوا بشقيقة روجته من استراليا الاستديو لأن ذلك قد يؤدى الى كشف ألس واقاربها من كندا واخرين من املكن فإن الجميع يتعهدون بان ياتوا بالضيف متفرقة في ايرلندا وانجلترا ليراهم النجم ال مكان مثلق عليه في موعد البرنامج . ويعد البلحث قصة حياة النجم من الكوميدي بعد غياب طويل . فالهدف من البرنامج أن يجمع الاحبة وأن يكون خلال اسرته ، وا**صدقائه ف** بربطانيا التكريم عن طريق مفلجاة حلوة مثيرة وخارجها والجوانب الخفية التي يراها الجمهور فيتاثر بها دون نص مكتوب لا يعرفها النفس عن النجم. ويتم الاتفاق مع الاهل والاصدقاء على

الأربعاء التسادو

و تصدير من الأهيلي :

على عكس مايحنث ﴿ التعثيليات Deles اللشج لرياضي

لظهور في البرنامج . وعلاا سيقول كل

وتجمع صور كثيرة عن حياة البطل في

ويحرس والمون انحروزه مقدم

لبرنامج هذا كله حتى يستطيع ان يقدم

وبعد ذلك بتلق على خطة ظهوره

ان كل نجم يعطى اسما اخر غير اسمه الحقيقي حتى لا يعرف احد من الوظفين

والعاملين في محطة الظيفزيون شيئا عن

ويالاسم السرى او ، الحركي - ، تبدو

الخطة اشبه بعملية اختطاف او سرقة

بنك او برواية بوليسية. واحيانا

يشترك رجال الشرطة انفسهم في مساعدة

اسرة البرنامج ومطاردة البطل بعد اداء

وتبدا عملية تعقب النجم ليكون ف

وقد حدث هذا مع رئيس التحرير ومع

عندما قدموا ، جوان كولينز ، كان

اندروز والكاميرات ينتظرونها على سلم ب

فندق وهى تنزل درجاته استعدادا للذهف

ال المطار وجاء اصدقاؤها من دول بعيدة

لتراهم بعد غياب طويل فإن البرنامج

يتحمل كل النفقات لإثارة دهشة الضيف

والمتفرجين معا وهدفه تكريم الابطال جيلا

بعد جيل سواء اولئك الذبن تكرمهم

الحكومات او الذين يكرمهم البرنامج حتى

اطلق عليه القائمة غير الرسمية لاشخاص

قدم البرنامج في إحدى حلقاته في مدينة

القسم التقليدي . وهو كتمان السر

المكان المعين ساعة بدء البرنامج .

﴿ كَلَمَاتَ قَلْبِلَةَ لِلْمُشَاهِدِينَ قَصَةً الضَّيْفُ

منهم خلال النصف

مراحل عمره المختلفة

المفلحاة القادمة

كل ضيوف البرنامج

يستحقون التكريم .

ىقلم : اغتطرت للساعدة الى لبلاغ الشرطة

بالتطيقة فاتصلوا بنقاط لأرور التى تُعطِّبتُ التَّكْسَى بِدعوة حماية النّجِم والمُسحوا له الطريق حتى وصل الى وظهر اصدقاؤه النين لم يرهم منذ

ايضًا . كان اندروز يختبىء ﴿ المطبخ مع مساعديه فلما قرأ الضيف قائمة الطعام

قال للجرسون وهو يضحك ـ هذا اسم برنامج طيفريوني شهير قال الجرسون وهو يضعك ايضًا: ـ اعرف ذلك هل تحب أن تتناوله "

علليا يقم العابه من مسرح شحم كل اتلق على مجاراة السلحر وان يظ البرنامج على المسرح بمقلجاة

كاملة حتى كلد ان يعوت . وق موعد البرناسج تقم لحد الساعدين للافراج عنبه فتقدم منه السلحر ، وصعد ـ الى المسرح ـ يين الجمهور افراد كثيرون اشتركوا في البرتامج ليهزوا ثقة الحاوى بنفسه لذ افراد كثيرون اشتركوا وجد انه ضحية لعبة دبرت ببراعة من نجوم لا يقون عنه كفاءة في العليهم

الزي الذي تظهر به في رواية مسرحية

وضع ايمون اندروز دلخل جوال عز المسرح ، وترك ﴿ جانب منه ٢٠ دليلة

ستريه . وقدمت حلقات كثيرة من فرق اوبرا مختلفة .. في بعضها كان المثلون المُنيوف . وفي البعض الآخر كان نجوم الحلقات



وجد من بينها صنفا اسمه ، هـده

اجلب الزبون بالايجاب فجاء اندروز، واصدقاء الضيف وجمهور الاستنبو وجمهور المشاهدين في البيت ول حلقة اخرى كان الضيف حاويا

● عن مسلسل قتل الازواج وظهور المراة الخارقة في بيت الزوجية ، فإن ما حدث بالضبط هو أن هبية الرجل قد سقطت في العالم كله ، واكتشفت المراة أن الشوارب لا تخيف ، فالصراصير لها شوارب والأرانب أيضا .

انظر آلي غلاف مجلة تليم الامريكية ق الشهر الماضي وعليه هذا المُتَشَيتِ الكبيرِ: « هل صَفَّتَ المُراةَ بِالرجِلِ ؟ الدراسة التي شملت ٤٥٠٠ امراة وجآء فيها انه برغم الثورة الجن و ٧٦٪ من

عزيرى سعد البسيوني ـ الاسماعيلية

الحمار الوديع ، وواضح أن العلاقة



 وحتى في المجتمعات التي تطرفت في التحرر النسائي نجد المراة سلخطة . ه دراسة ميدانية سلختة تقول نعم ، • وأفريت ألجلة ست صفحات لتلك 

تعلم الملاكمة في المدرسة ليدافع عن تفسه ضد الصغار النين أهانوه لققره قادةً فَرَقَةُ الإوركستراّ ، فيتوقفُ العارفون بدا حياته العملية كاتبا ( شركة فجاة وسط دهشة قائد الاوركسترا تامين . وأحترف الملاكمة ليصبح بعال وغُضبه ولكنه يقلجا بانها مؤامرة رسمت بعناية لتقديمه عل الشاشة الصغيرة ا الوزن المتوسط للهواة في ايرلندا .. رغم انه ظل موظفا في الشركة وانجه للاناعة \_ بالقطعة \_ وطلب أحد كبلر الصحقيين من مغنية المارايات الرياضية بما فيها الملاكمة معروفة الحضور ألى فندق لأجراء حديث استقال ليصبح مذيعا رياضيا وقدم عدة معها وقال انه بريد ان بصورها بنفس ومن الاذاعة الى التليفزيون تدم عدة

 برامج ومسابقات احدما اسعه ، الجهل وق علم ١٩٥٥ قدم برنامج ، هذه عياقات، من التليفريون الحكومي البريطاني . واشترط أنْ يكون صاحب الحق الوحيد في البرنامج فهو ملك له . لا للتليفزيون . وعندما انتهى عقده علم ١٩٦٤ قال التليفزيون البريطاني ، ب . ب . س. • . • ـ لن نجيد العقد . لم يغضب بل انتكل ببرنامچه ال

 المحطة التجارية . وقدم خلال ۲۲ سنة نُحو • • • حَلَقَةُ يرحبُ خُلالها بِالصَّبِوفَ ، ويقدم مشاعرهم واحساسيسهم ويمجد جهدهم ويخرج لجمل ما ﴿ قاوبهم وعقولهم في لقطات سريعة .

ين المراة والرجل تكاد تستنف ♦ وبعد كل حلقة كان يكتب بخط يده اغراضها ، فلعلنا مقبلون على عصر ♦ وبحير لخضر رسقة شكر خاصة لكل من ظهر في البرنامج . تتحول فيه المراة الى عنكية أو انثى العقرب التي تلاغ الزوج لدغة قاتلة وفي كل مرة كان يبتكر اسلوبا جنيدا لصيد السمكة .. أي الضيف أمومتها ليلة أن يحقق لها اُلزَفَاف ، وآلى أنَّ ياتَّى عصَّر الْنسوَّان ♦ العناكب سوف يَظَلُّ العنف يحكم ♦ وأصيب لحد النجوم في حادث ولزم الغراش لأ يستطيع الحركة نتيجة عسر في العلاقة بينها وبين الرجل ، ظيس ه مصادفة أنها تسمى نفسها الآن الراة . الحديثية والمراة الفولانية ، وليس مصادفة أن اسماء البارفانيات انتهز البرنامج الفرصة غاتفق مع رُوجِتُه وَابِنَانُهُ عَلَى وَضِعَ الكَامِيرَاتَ

وقال الصحقى إنه سيبعث اليها

وتعمد السائق ان يسرع في الطريق

وان يخلف كل أشارات الرور ليصل أل

مكتب الاستقبال في الفندق الكبع واللحن

الميز للبرنامج يعزف انفامه الاول. . وفوجلت النجمة بأن كل العاملين (

الفندق، من البواب، الى موثافي

الاستعلامات ، هم زملاؤها ق السرحية

اما ایمون اندروز فکان برندی زی موقف

قدم اليها طفا يقول وهذه حياتك و

وبدلا من أن يقدم أليها مقتاح حجرة

ولم تفطن الفتانة للخدعة الا ﴿ تَلْكُ

وايمون اندرور ابن شجار فقع في

الاستعلامات في الفنيق.

بسيارة الصحيقة لتكلها ال الموعذ

ـ ليس لنينًا وقت . لقد تلخزنا : تقار اليها في ذعول فكثلا ـ تَأْخُرِنَا ؟ وَهَلَ لَدِينَا مُوعِدٍ ؟ . ولكلها استمرت تساعده حتى يخل الغرفة ليجد العنسات والبرنامج والموعد الذى لايعرفه ولم يتوقعه ابدا واعتلد أحد تجوم السرح الإقلات من

البرتانج بطرق متعندة فأنه كأن يحص بللناورات حوله ويضرها . ولكن النجم. . داني لاري . المعيدة وهو لا يدرى . وكلمة ، لأرى ، معناها الشارع بكلفة الفرنسية ، فأطلق عليه فريق البرنامج اسم الغبارع , ولخنوا يقولون فيما

ــُدُ الْشَارِعِ ۽ ڏهپ ، الشارع جاء ـ وسمع النجم بعض رملانه ينطقون باسمه السرى فلم يفطن ، للمقلب ، . کان ، دانی ، ، لاری ، یقیم مسرحیة - هلو دوللي ، ف لندن . وموعد السرحية لا يناسب موعد البرنامج . ولكن اتلق عل تسجيلها للتليفزيون في

موعد مبكر بحيث ينتهي التسجيل عند بدء برنامج ، هذه حياتك . ورغم أن النجم كان يرى عيسات الطيفريون لفقه وهو يؤدى دوره الا انه لم يقطن أبدا الى أن دورا أشر ينتظره وعندما انتهى التسجيل وجد ، ايمون اسرور ، يظهر بين الكواليس لينطق بكلماته الشهيرة

\_ هذه حياتك ولكن المقلحاة التي هزت الضيف فليور راقصة الباليه مارجوت فونتين التي طارت من بيتها في بناما بامريكا الوسطى ألى لنت لتحيي زميلا وصديقا عزيزاً: ﴿ الحقلة رقم ماثة لسرحية ، هالو دولل ، وتقديرا لانه اشترك معهارق تقييم البكيه لشهير ، بحيرة البجع ، .

وأعتذروا له امام الجمهور عن عدم مضور صديق له لأنه يعمل في محطة تأفسة بعقد لا يسمخ له بالظهور لمجاملة صبيق في معطة اخرى . وحرص اليرنامج على مجاملة الضيف فلم يذكر الماساة التي كانت تدمر حياته عندماً وضع كل لمواله ﴿ شركة لتأدق

ولم يعرف معظم الشتركين في المسرحية بالظُّلْجَاةً لِأنَّ اسرة البرنامج ترى ان السر عبه على كثير من الناس لا يستطيعون احتماله كما أنَّ هَفُوهُ لَسَأَنَ قَدَ تَفْسَدُ حَبِيَّةً الرواية وسرها

اظست وضاعت معها وتحويشه

الـ -- مصطفى أمين ، البقية ص ١٢ ، بيجاما اولاء كمستخد - ١٥٠٠ ٢ £, x2-بجاما بسا وكسسور عارت : الأمتن - الأجود - الأرخص

وماالنصب الامنء صدق الله العظيم نى كل مكان تذهب إليه .. عوادم السيارات تكتم الأنفاس ومنجع المواصلات والزعام .. يصم الآذان ويقتل الأعصاب في كل مكان تذهب إليه .. عوادم السيارات تكتم الأنفاس ومنجع المواصلات والرحام .. البعض يفرون إنى ليوزاب بسوبس حيث الهدوء والجمال صيفاد منادًا ك ٣٢ طربيق القسنال المحاسب أنثرف سعد والمهندس بمعتنرالسيدع لخمطان والمهندس دحمدج السيدينيدالولكامد والاستاذر مجدى مشيش أشأه متقيع عقد المشروع .. زان|لسعه لَى الصِغِعَة الرَّعِيرُةُ وَالْ إلرج حالاسلاميا بابالحجزلعلاءالسعد اعتبارًامن 1 /15/١٩٨١ وبإتى الغملاء 1/1/1/1

لرر مؤتمر القمة الطارىء أن أعادة العلاقات مع مصر تقسروها كل دواسة عربية . وأطنت دول عربية كليسرة يعليل وتحمد الله أنه لم تكارَّز عُودةٍ معسَّر اللهُ الجامعة العربية أمثل هــذا القبرار الأجزان ادار بلان الأعزال أو نان الله

سيكون مصيبة تقبع على رأس مصر غوق المصنف النبي وقصت حل رأسها . لا نواقي أن تصود مصر ال الجامعة العربية في وضعها المسأل جامعة منصمة على تفسها ، متطولة غير قادرة على المسراك ، حلساتها. خلافات وشنقم ولتهامات . قسراراتها حير على ورق . جامعة بايت عسلمرة عن العمل أكثس مسن عشر مستوات . ولينان أحد أعضائها يتعزق ويتعظم ويملد أهله ، وهي غير قادرة أن تصد يدها لتوقف هذه الحرب الأهلية التي يد الوماء بالمتبال النق عولت الجنة ال جحيتم ، وجعلت الأخوة يتلاتلون وينبحون معضهم معضا .. جامعة لم تستطع أن تدالع di بتاس ش کا

انها ستعيد عسلاقاتها بممس فسورا

عن العراق وهو عضو فيها والأهاد في المراق وهو عضو فيها والأهاد في المنطقة المراق التي عضو فيها والأهاد في المنطقة عضو في المامعة .. وكان أسوا من كل منا أن ثلاث دول عربية أعضاء والمامعة باركوا الإعلاء الوحش على شعب المامة والدوم المامة والدو شعب العراق وأيدوه ا ملاا كانت تقصل عصر إن هنده المؤللة الماساة الايجيب أن ينكون لمصر شروط معلقة قبل أن تصود ال تنعى به المرد الجامعة العربية. وأول هذه الشروط أن تخرج مــن الجامعة العربية أي دولة تعادى عل دولة عربية أخرى أو تقادر عليهــاد 20

وهكذا تستطيع الجامعة العنزيية أن تتارغ لحل أهم القضايا التي قات من أجلها وهي قضية فلسنطين التي أضاعتها الخسلافات والانقسسامات والاتهامات بين أعضاء الجابعة العربية. وتكني هذه الشروط أن يلغي شرط وتكني هرط الجماع في صدور القدرارات ، وهنو المرط يجمل السوصول المستحيل السوصول المسالة من المسالة من المسالة من المسالة من المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المرط المرط المرط المسالة العربية من حبيد ، وأن المامة العربية من حبيد ، وأن

الجامعة العربية من جسيد ، وأن نضع ميثقا طنزم به ، فلا شعهد مثلا بالدفاع ضد أي عدوان على يلب عربي ، ثم تبرسل الاسلمة سرا والصواريخ ليضرب بها هذا البلت

العربي وكل هذا هو رأى رجل الشناوع في مصر وليس الرأى الرسمي لمنكوعة مصر عدد عن قصيصة مصر في مصر وهو يعبر عن قجيعــة مصر أن الجامعة العربية التسى اشــتركت أن انشائها ، ويذلت لسنوات طويلة جهوداً جبارةً لتقف عل المنيها ، وآكن الضريات التي وجهت للجامعة مــن الداخل كانت أشد الرا من الضريسات الداخل خلف المد عرا من المعرب التي وقو كان أعدام العرب أنقوا البيلايين من المدولارات للقضياء على المسلمية المسلمة العربية لما استطاعها أن يطاقها مثل هذه النتيجة الباهرة ! ندن نرحب بعودة العلاقات مع كل بلد عربی فی آلوقت البذی بسزاه وفی السفارف البذی منساسیه ، وتجسن لا نتمجل أحدا ولا نمینجلی، احتما

انحس نبريد مسداقات حقيقب

لا منداقات وهمية .

شقنقتها .

أبو العسلا الإعدادية بثاث

الديرة وامرة الدرسة يشاطرون الزميلة فاطمة عبداته الخضرى لوفاة

الكحال الإعدادية

بشمال القامرة

أسرة المدرسة ومجلس الأباء

يشاطرون الاستباذ حلمى المكأوى الامزان لوفاة زوج شقيقته الرحوم

الاستلا عبدالرحمن الشرقاوي

المنتزم بنات بشيين الكوم

مترسة حسين الغراب بشبين الكوم مـدسو وتـلاميذ الصيف التـاسي يشاطرون زميلهم هشام الباجوري لوفاة

مدرسة الزهراء ببنى سويف

تشاطر الزميلة فوزية حمد الأحزان

عدرسة طلعت حرب الصباحية

ناظر المدرسة وهيئة القدريس والعناملين بسلمدرسة يشناطرون

ألسيدة بثيثة عبد السوعاب المصرى لوفاة والدعا للفقيد الرحمة وللأسرة

توجيه التربية الرياضية

بجنوب القاهرة التعليمية ينعسى زوج المسوجهة الأولى للقسربية الاجتساعية بالادارة للفقيد الرحمة وللأسرة العزام ...

ادارة التعاون الزراعي باشمون

المدير والعاملون ومجلس ادارة الجمعية المشتركة ومشروع الحضارات

يشاطرون المهندس محمد عمر رسالان مدير عام التعاون السزراعي بسالمنوفية الإحزان لوفاة ابن عمه الهمه الله المسبر

الجمعية الزراعية بشبرا بتوش

٣ شرار السائع حلف نقطة المسلة يتيمون ١٠٠١ إلا ١١١١ ألف ه

و وظائف خالسة

شركة كدري

تتيح فـرص عمـل لحطـة

خالص العزاء

تنعى والد الزميلة زينب هنداوى

الأعزان لوفاة والدنه لأسرتها المسبر إدارة منوف التعليمية تشاطر الزميل عبدالنعم الهدى الأحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

تنمى والسدة المهنسس محمد عبدالوهاب الجندى بمديرية الزراعة مادتهاية نقابة المهن الزراعية بالدقهلية تنعني والد المهندس محمود محمد على خلف للفقيد الرحمة . نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى ببالغ المزن وعميق الأسي العرجوم المحاسب منالح السعثى رئيس الاستجفاقات سالتمكة للفقيد الغالى الرحمة وللأسرة الصبير والسلوان عزاء نقابة التجاريين بالسويس رئيس وأعضاء النقابة بنعسون السزميل مبالح السمني للفقيد الرحمة ولسلامرة خالص العزاء والمبير

الادارة الزراعية بدكرنس تنعى الزميل المندس محسن شلبى شلبى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة القاهرة للاقطان رئيس مجلس الادارة ومبيرو المتلطق ومديد الفروع والعاطون بالشركة ينعون بمزيد الأسى والعزن شفيق الزميل الاستاذ فوزى عبده الحداد رئيس الاستان الادارية بفرع منوف للفقيد الرحمة والاسرة الصبر وخالص العزاء تقابة المهن الزراعية بالمثوفية تشاطر المهندس جمدي مجمود طلعون الأعزان لوفاة والده للققيد الرهمة تقلبة المهن الزراعية بالمنوفية تتعى المهندسة ناديه عبدالحفيظ خلاف

للفقيدة الرحمة والأسرة العزآء تقاية المهن الزراعية بالنوفية تشاطر المهندس مجاهد البلجوري الاحزان لوفاة السيدة حرمه الفقيدة ومتسبون عند الله فقيدهم الاستأذ حبد حسن شرارة المدير العلم بالجهاز للركزي للمحاسبات تغده الله برحمته

> عيده بلال لوفأة والده وللاسرتين خالص توجيه المواد الاجتماعية بالدقهلية

> المنصورة الثانوية للبنات تواس الزميلة سوسن راض لوفاة والدها والاستاذ كمال خطاب لوفاة والدته للأسرة العزاء وللراطين الرحمة

الجمعية التعاونية للبثرول ينعون بمزيد المزن والأس الزميل الرحوم لحمد شاقع للفقيد الكريم الرجمة وللأسرة خالف

بنك التنمية الزراعي بقوص العاملون بالفرع وينوك أفتيعد والمندوييات والشون والمفازن وللعرض سليمان احمد اسماعيل بالكلاليية للفقيد الرحمة والزملاء والاسرة خالص ملاك العمارة الثلثة بينها

بأويسنا

تحتسب عثد اث العرموم الحاع محمد الأشعوش عضو مجلس الادارة تقعسده غرفة الاسكندرية

رئيس وأعفساء مجلس الادارة والأمن العلم ورؤساء القطاعات ومديري العصوم ومنيس الادارات ورؤساء الاتسام والعاملون بالغرفة وسوق النزهة ورؤساء وأعضاء مجالس ادارات الشعب التجارية ورثيس واعضاء لجنة رجال الأعمال ينعون بمزيد من الحزن والأس

وزارة التموين والتجارة

هيئة القطاع العام للسلع الغذائية والتبريد

الشركة المصرية لتسويق

الإسمال

، تئويه واستدراك ،

تعلن الشركة الى أنه بالنسبة إ

المناقصة العامة التي أعلنت إعنها يتاريخ ١٩٨٧/١١/١

بشأن توريد الاسمال ألجعدة

ألمسار اليها بهذا الاعلان فانه

يجدر التنويه الى الأتى: يسترى أن تكون الأسماك الملن عنها

بضاعة حاضرة إو سيتم

استعرادها مستقيلا

وسيتم الاستكام وفقا لبرنامج التسليم المرفق يكراسة الشروط والمواصفات, التي حدد شنها بمبلغ خسة

اعسلان بيع

شركة دمياط للغزل والنسيج

٣ شارع سعد زغلول

تعلن الشركة عن سع عبد ١٠

ونش وعند ۲ لستر وعند ٦

سيارات وعدد ٨ لوطات مخلفات

مواد ومهمات وذلك يموجب عطاءات

بمظاريف مغلقة مزايدة رقم ٢٩/٢٩

أخر موعد لورود المظاريف الأريعاء

للوافق ١٩٨٧/١١/٢٥ الساعة

الثانية عشرة ظهرا وتقدم العطاءات باسم السيد رئيس القطاع التجارى

ويكتب على المظروف من الخارج نطاء رقم ٢٩/٢٩ التأمين الابتداش

٢٠٠٠ الفاجنيه الماينة غلال

شركة النصر للاسعدة

والمناعات الكيناوية

٢٦ شسارع شريف \_ عمسارة

الاسوبيليا ــ القاهرة مزاد بقمطاريف المغلقة لبيع

مخلفات المصانع وقطع غيار جبيدة مستفنى عنها

جنيده مستعلى عب تعلن الشركة عـن مـــزاد المطاريف المغلقـة البيع مخلفات:وراكد مصانع الشركة المويس وطلخا تشتمل على أوبــراميل صمـاج مختلفــة ومخلفات وبــرادة نحــاس ومخلفــة وبــرادة نحــاس

وحبيد صنعة وقبطع غيبار

وهيد صفعه وسنح سير ويطريات مستهكة واطارات وخراطيم كاوتشوك وعبوات

وتصناصات بول أيثلين

وهنسته بدول بيليس مرتجعة وعدر بدول ايلايسن كنل ومطحون وسيارات غيسر ميلزات وقوله وقسطع غيسار وزيسوت معسنية جسدية مرتضوت معسنية جسدية

المستختى عنها . تقدم العطاءات في مظاريف

تقدم للمطاءات في مظارف مغلقة على النصوذج المعد الناك والذي يطلب من قسطاع المعددة وسن المعددة وسن المعددية يقدون جنيها للنسخة المعددية يقابن ؟! من فيمة المعداد المعاددات أو بشيك المعاددات أو بشيك المعاددات أو بشيك المعادد المعاددة المعاد

ولد تميد جاسة فض طاريف مخلفات مصانع

السويس الاثنين ٢٠ نوامبر ١٩٨٧ بمبسانع الشركة

المتالة بالسوس .
ولفن مطاوف مصالح ولفن مطاوف مصالح ولفن مطاوف المسالح المتالخ المتالخ المتالخ المتالخ المتالخ المتالخ المتالخ المتالخ والمتالخ المتالخ المتال

الى ١٠٠٠ عند رصو العطاء ويتم صداد بلن القيمة خلال عشرة لينم . وللتركة الصق في قبول أو رفض أي عطاء دون ابداء الإسباب .

موعد فتح المظاريف .

مواعيد العمل الرسمية -

وعثرون جنيها . لذا لـزم الثنويه

ينعى وأأد للهندسه رسام قنصوه مدرسة جنزور الثانوية

المتناعية ينات يشيين الكوم تشاطر الاستاذ مفتار زيد وكيل الدرسة الأهزان لوفاة المرحوم شقيقه الجلس التنفيذي بسرس الليان ينعى بمزيد الآمي الزميل المهندس سلمي عبدالغني غائم الفتيد الرحمة . جمعيسة الشبيان المسطعين

الخد بوهمته ولأسرته العزاء

والد الاستاذ ابراهيم يوسف توفيق وكيل البنك الفقيد الرحمة وللاسرة العزاء التاجر بسوق الفاكهة بروض الفرج واولاده ينعون والدحرمه المرحوم الحاج لسرة الرياضيات بمدرسة الشهيد رياض الثانوية بسوماج تشاطر الزميل حافظ ابوالصد الاحزان لوفاة عمه ،

شقيق الأستاذ/ ابراهيم كامل سيد

عضو مجلس ادارة الغرقة للفقيد الكريم الرحمة ولجميع اقراد اسرته جميل الصبر والسلوان .

الحعلة المكائبكة بدركة السبع أسرة مدرسة الخلفاء الراشدين تشاطر الزميلة نوال رضوان الأحزان لرفاة والدما الفقيد العزيز الرحمة . نقابة اللهن الزراعية بالقليوبية تشاطر الزميل لحمد سامى شاروده الاسران لوفياة والنشه للقيدة

تشاطر الإستاذ سعد شاسي أبو العينين الأحزان لوفاة شقيقه الفقيد المهندس سأمى محمد فهمى تشاطركم الاحزان لوفاة والدكم فللفقيد الرحمة - الحاج ضياء الدين كامل يطتطا

نقابة المعلمين بالجمالية شكرى خليل نقيب الطمين ومجالس النقابة ينعون بمزيد الحزن الزميل محمد حسين العجاتي الدرس بتجارة الجمالية . بنك بلقطر بابو حمص

أسرة البنك تنعى المرهوم الزميل معمد عبدالعزيز خاك نقلية المهن الزراعية بالبحيرة تشاطر المهندس قخرى حمد الأحسزان لوفاة المرهومة والدته وللأسرة العزاء منك الإسكندرية بالسويس أسرة العاملين بالبتك تنعى بعزيد الحنن

شقيقة الاستأذ مجدى سلامة مساد الفرع للفقيد الرهمة وللأسرة الصبر ناصر الثانوية للبنين بشبرا أسرة العلوم والمعامل تسواس الأسستاذ فيكتور ابليا لوفاة المرحومة والدته

مستشفى قويسنا المركزي المدير والاخصائيون والاطباء ورثيمة التعريض بشاطرون المدكنور معنوح خلاف الاحزان للوفاة شلقيقته الفقيدة الرحمة وللاسرة العزاه ..

فقيد عائلة شعبان بالبهوفريك عبدالحافظ شعيان

والد جمال بالاصلاح الزراعي وفؤاد الدير انعام بالضرائب واحمد كامل المدير العام بتموين الدقهلية ورافت المفتش بخصرات العقارية بالسنبلاوين ورجائي رئيس فسم بالنصر للسيارات وشعبان الموجة بالتربية والتعليم بأجا والمهندس مأهر بالاسلاح الزراعي بأجا والمهندس رقعت بالبحرين ومصطفى كمال بالسلع رصحة بسبطوي وستسعى مس بعد المحوم المنافقة القاهرة وحرم كل من المرحوم واغب رضوان وعبدالمنعم محمد المرجه بالتربية والتعليم بأجا وابراهيم شعبان المحاسب ببنك القربة ببرج النود والمقدم محمد المليجي بالقوات المسلحة وعم الرائد شعبان عبدالعنزيز بالقوات السلحة وانيس رئيس نقطة فيشا بنا وحمدی علی مفتش بتموین اجا وفریب ونسیب جمیع عاملات البهوفریك وشعانه وابر زید بنل حوین والعفش بمنيل شيحة

وستشيع الجنازة السبت ١٩٨٧/ ١١/١٤ تلغرافيا شعبان

باليهوفريك . الادارة العامة لمشروعات

المدير العام والسنادة المهنندسون والعاملون ينعون الرميل عبدالعظيم محمد متول ولأسرته بالنمسا خالص

الوحدة المحلية لمركز جهينة

والقرى ينعون بمزيد الأسى المرحوم محعد ابراهيم رضوان واك الزميل ايراهيم محمد اسراهيم المراقب المالي بالمركز للفقيد السرحمة وللاسرة خالص العزاء

من الاعيان

تطوير الرى باسنا

رئيس المركز والسكرتير ورؤساء الوحدات المطية للقدرى واعضاء المجلس التنفيذي ويؤساء الانسام والعاملون بالوحدات المحلية للمركز شركة سيجما للتوريدات بالإسكندرية والقاهرة

بظوب حزينة وببالغ الأسى ينعى رئيس مجلس الادارة والمديرون وجميع العاملين بالشركة وقروعها المرجوم الأستاذ عضو مجلس الشعب

البقاء لله

محمد قرقورة وللاسرة خالص العيزاء ويسالون الله ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته ويلهم الجعيع الصبر والسلوان

عاصم أحمد مبديق طه المقاول ينعى بمسزيد الأسى زهسرة شباب مطافظة سوهاج المرهوم السونيد

محمد عبدالمبيد رضوان -الادارة الثعليمية بالمنشاة تشاطر الاستاذ شهدى رياض سوريال الموجه بالادارة الاعزان لوفاة شليقه . ثقلبة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والد المهندس كمال الدين ين محمد المهندس بادارة تعاون التعليم الابتدائي بسمادون يشاطر الزميلة هندى عبندالسلام الدمهوجي الاحزان لوفاة والدها الطلبة لبناء المنصورة والدقهلية

بالكلية الفنية العسكرية ينعون بيالغ الحزن زميلهم الطالب محمد السيد عبدالتواب للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

تشاطر للهندس سمع تنصوه السيد الأحزان لوفاة والده الفقيد الرحمة +00 الارشاد والصناعات ببركة السبع الملك الكامل الثانوية بالمصورة

تشاطر الاستاذ عبداللتاح زيدان

التجارية

الاستلا/ فهمی سید غازی

سرس الليان الإعدادية للبنات تشاطر الزميلة سنية غلتم الأحزان لوفاة المرحوم شقيقها المهندس سأمى النمر للبنات بسرس الليان تشاطر صبحى غانم لوفاة شقيقه

يتعرن الزميل .

والهم أسرته الصبر ويعزون السيدة الفاضله فتيحه السبكي لوفاة شقيقتها السيده سميحه فلها الرحمة

بتك قرية بريس ينعى

الحاج بأتع أبوالقاسم

يوسف ترفيق أبوالقاسم .

\* وظایف خالشة \* هليـوجيم الـسرياقى نِعصم الجنيدة يطلب انسبات مــؤعل متـــوسط لــــلاستعلام ت : 11171 - - 177111

شركة التامين الأهليسا المصرية تطلب حملة المؤهلات العليبأ والمتسوسطة والأعسدانية مثن ين للعمل بمرتبات وحوافز .. المقابلة بالسيد مــراقب الغرع لمدة استبوعين ١٣ طبريق

مطلوب مجاسب

رئيس حسابات ومحب كالوريوس ودبلوم تجارة نكور وأناث خبرة لاتقل عن ٧ سنوات على الأقل المقابلة شخصيا مع مسورة يمكّب الأستاذ الجوهري المحاسب ١٦ شارع عبدالعزيز (أمام عصر أفندي) عمارة الساحة الدور الرابع الاثنين والثلاثاء ١٦ و ١٧ الجاري فقط من ١٠ مسبلها آل السواحدة

تعلن عن حلجتها إلى

مدير ادارة تسويق الشروط مـؤهـل عـال تـاسب\_ اجـادة اللغـة الانجليزية ـ خبرة عشرة منوات و مجال تسویق السلَّمَ الغَذَائية يَفْضَل مَنْ لَهُ خبرة بالأسواق الخارجية . تمنح الشركة حوافز وبدلات بتفق عليها بعد القليلة ـ ترسل الطليات بتفاصيل الخبرة على صندوق بريد رقم ۲٤٨ هليويوليس/ القاهرة لخر موعد لثلقي الطلبات يوم ١٩٨٧/١١/٣٠ .

مجلس مدينة شبرا الخيمة يعلن عن تلجير معدية مسطرد بالظاريف الغلقة لدة ٢ سنوات تبدأ

من ١ / / ١٩٨٨ ولد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٢/٨ موعدا للمؤلد الساعة ١٢ ظهرا بادارة الشتريات وتستب كراسة الشروط مقابل ؟ حِنْيَهِ وَيَدْفَعَ تَثْمَيْنَ ابتدائي قدره ٢٠٠٠ جنيه

ييع بقمزاد تمان الجمعية التعسارنية الاستهلاكية بكانر الشيخ عن بيسع الاستهلاكية بكانر الشيخ عن بيسع سیارة دانسون وشاسیه سیاره ومواتیر وغوده وسطاریات وکاوتش تصر مستعملة ( فریزد اتسریندات ) بمواتيرها وفسوارغ خيش ويسراميل مناج واشياء اخرى وتحددت جلسة البيع بيم الاحد ٢٩ تـ ولمير ١٩٨٧ الساعة ١٢ ظهرا والشروط المعاينة بمغازن الجمعية ومكتب الغبيسر المثمن والمصلي القضائي محمد محيسن يكفر الشيخ هيئة ميناء القاهرة الجوى

الادارة العامة للشئون التجارية اذارة للعاملات التجارية تعلن ميئة ميناء القاهرة ألجوى عن مزايدة عامة لتأجير واستغلال برقيهات بعبني الإدارة لضدمة العاملين وذلك ف تعلم الساعة الثانية عشر من يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١١/٢٧ تطلب الشروط العامة من الادارة العامة لأشنون التجارية مقابل مدآد ٢٥ جنيه النسخة الراحدة والتقدم بشهادة الخبرة والبطاقة الضريبيا يما ينيد العمل نهذا المجال ويشترط

مصر التنامين متعلقة القاهرة

مناقمية عامة

ا۲ عدد ۱۵۰۰ طن مرکزات تسمين لزوم تشغيل مصنع العلف

محافظة الغربية الوحدة المطية للركز السنطة

تعلن الوحدة اللطية لركز راث رقع ۵۰ متر بعملیات میاه اشتاراي والجعارية ثمن النسخة تلاثون جنيها جلسة الشلاثاء ١٩٨٧/١٢/١

وميت حواى وثمن الكراسة عشرون جنيها جلسة الخميس

جنبهات وقد تحدد اخر موعد لتقديم المطامات الساعة الثانية عشرة ظهرا وعدا لجلسة فتح المتآريف بديوان عام الوحدة وتطلب كراسات الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمستريات بالوحدة نظع دغع المالغ

يعد موعد فتع المطاريف أو غير المسحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة المطاء ..

محافظة الغربية

الشروط والمواصفات من ادارة دفع مبلغ ثلاثين جنيها للكراسة فعلى

السنطة عن طرح العطيات الاتية في مناقعية عامة : ۱۰ ـ (۱) تورید وترکیب مجموعات رفع میاد دیرل عد اثنین تصرف ۲۰

الكراسة خبسة عشر جنيها جلسة

وطوخ مزيد، ثمن الكراسة عشرة جنيبهات جلسة الشلاشاء

ا کا میرید وترکیب انشاه خطوط السحب و الطرد الوی عملیات میاه طوخ مزيد وشيراً بلوله ثمن الكراسة عشرة جنيهات جاسة الإربعاء ١٩٨٧/١٢/٢

۱۸۰۲/۱۱/۱ ۲ - عطبة دق بثر تجربين تطر ۲ بسوسة جلسة الارسساء ۱۹۸۷/۱۲/۲ ثم الكراسة عشرة

الذكورة لكل بند فعلى من يرعب الدخول أن هذه المناقصة التقدم

تحد لها جلسة فتع المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٧/١٢/١٥ . وتطلب كراسة الشريط وللواصفات من الادارة بكويرى النبة (فرع التموين) بطلب مدموغ نظيم مبلغ ٥ جنيهات وإن يلتفت إلى العطاءات التي ترد

البوحدة المحلية لمركنز

تعان الوحدة المطية لركم السنطة عن طرح العطيات الاتية في

وقد تحدث جلسة الاثنين ١٩٨٧/١٢/٧ الساعة الثانية عثرة ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف بديوان عام الوحدة وتطلب كراسات

من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم بمطائه داخل مطروف مغلق يستكمل الى ١٠٪ عند الرسو ويشترط تقديم البطاقة الضريبية مجددة وسلبقة الإعمال .

(ب) تورید وترکیب مجموعة رفع میاه دیزل تصرف ٤٠ ل/ث رفع ٤٠ مثر بعملية مياء شبرا بلوله ثمن

۲ ـ ( 1 ) تورید وترکیب مجموعات رفع مياه كهربائية بالعدد اربعة تَصَرَفَ ٦٠ لَـ/تُ رَفَعَ ٥٠ مَتَر لعمليات مياه شبرا قاص والبندرة وكفر كلاً البابُّ ومسهله ثمن الكراسة خمسة عشر جنيها جلسة (ب) مجموعة رفع مياه كهربائية بالعدد اثنين تصرف ٥٠ ل/ث رفع ٤ متر بعمليات مياه ميت ميمون

توريد وتركيب مواسير ميا وانشاء سحارة مياه لتوصيل المياه ألى كفر الحاج داود ومنشاء عبدالله وبلوس الهوى ثمن النسخة عشرون جنيها جلسة الاربعا

٥ - توريد مواسير بلاستيك قطر برصة بنواحي القرشية وأشناواي

بعطائه داشل مظروف مفلق ممعوبا بتأمين ابتدائي تدرة ١٪ ستكمل الى 5٪ عند الرسو ماعدا ألبند خمسة التامين ٢٪ يُستُكُمل ألى ١٠٪ عندالرسو من تبعة العملية ريشترط تقديم البطاتة الضريبية مجددة رسابقة الاعمال

\* شقة للتمليك شلانة ومسألة بالدراسة عثرون الف أوكس TYVYAT = \* مطلوب ش \* مطلوب شریك مستیر یفف مصامى بالمعاش للعمل بشركا ٤٢ شبارع الشورة مصر الجديدة

خدمات مصرية ت ۱۸۲۲۱۸ محافظة شمال سبناء الوحدة المحلية لمركز ومدينة العريش ادارة العقود

يعلن المجلس عـن طــرح المنقصة العامة بين القطاعين العام والخاص وتركيب طلعبات وماكينات ديسزا وغرف أيواء ومواسير أسيستوس بمنطقة السكاسكة ولحفن جلسة الإرمعاء ١٩٨٧/١١/٢٥ ويمــكن سحب كراسه الشروط من مـكتب العقود نظير سداد قيمة النسخة

٧٥ جنيهــاً مضــاقا أليهــا ٢٠٪ مصاريف ادارية وذلك الساعة ١٢٪ ظهرا مديوان عام المجلس . ۲ ـ عملية تـوريد وتـركيد مواسير اسبستوس وغرف تغيش بعديثة العريش جلسة السبت ١٩٨٧/١١/٢٨ تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب العقود نقلير سداد قيمة النسخة • جنيها مضافا اليها

الساعة ١٢ ظهرا بحيوان علم المجلس وكل عطاء يسرد بسون تامين ٢٪ والبطاقة الضريبية ويطاقة القطاع العام والضاص لا بلتفت اليه . مجلس مدينة دمنهور العقود والمشتريات

تعلن عن منظصات علمة بيــنُ مقارل القطاع العام والخاص عن العمليات الآتية : مِلْمَة الأحد ١٩٨٧/١٢/١ انشاء فصل بمدرسة أفلالة الإبتدائية \_ أعمل بعدرسة سليم ـُويجِأَنْ \_ فصل بمسترسا الغلابة - فصل بعدرسة نقـرها وفصل بمـدرسة النـوام سـعد جلسة الالنيسن ١٢/٧ /١٢٨٧ انشاء ٢ فصيل أرضي بمعرسة سنهور الابتدائية وفصل بمدرسة ظر بنى هلال وأعسل بمندرسة طريعيا وأعمل بمدرسة سنطيس جنسة الثلاثاء ١٩٨٧/١٢/٨

انشأه 14 وحدة سكنية بــارض الاسطال بدمنهور الاسطال بدمنهور وتطلب الشروط والعواصفات نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها عن العقد إلاول والثاني وخمسون جنيها عن العقد الثالث يضاف ١ جنبه عند طلبها بالبريد وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي لا يقل عن ١٪ من جمله العطاء أو خطاب ضمان مشروط لا يلتات الله ويراق بالعطاء سابقة الأعمل والبطاقة الضريبية

والسجل التجاري الوحدة المحلية لركز ومدينة كفر الدوار ادارة العقود والشتريات تعلن عن اجراء مناقصة عامة مِين مقاول القطاعين العام والخاص

لانشاء عيد ٨٠ وحدة سكنية بمنطقة العكريشة بجوار جراع مجلس المدينة ولد تصد غهر يدم الانتين الموافق ١٩٨٧/١١/٢٠ الساعة الثانية عشرة غهرا موعدا لفض المطاريف ويمكن سحب كراسة الشروط والواصفات والرسومات الشروط والواطعات والرسوط الهندسية من ادارة العقود نظير مداد مبلغ ٢٥ جنيها النسخة الواحدة ويضاف ١ جنيه ف عالة طبها بالبريد فعل راغبي الدخول أن الماقصة التقدم بعطامتهم في الزمان والكان المحدين بعاليه مصحوبا بالاتي ١ ـ تأمين ابتدائي قدره ١٪ من

قيمة العطاء يزاد آلي ٥٪ في حالة الرسو . ٢ \_ صور . من سجل مقاول القطاء الخاص . ٢ ـ عبرية من البطاقة الضريبية ٤\_ سابقة اعمال مشابهة للأعمال الراد تتفيذها والمناقصة تضخع لاحكام القانون رقم ١٠ استة ١٩٨٢ ولائمة التنفيذية ، AY/\\VY

be to شركة النصر لصناعة السعارات

تعلن الشركة بين شركات القطاعين العام والخاص عن طرح مناقصة عامة رقم ٥٧/٦ – ٨٨ لتوريد اجهزة رائيو كاسبت لنزوم الاتوبيس كامل بالشنملات "(سماعات + إريال) طبقا للشروط والمواصفات التّي يمكن سحبها من الادارة العامة للمشتريات المطلبة بمقر الشركة بوادى حوف / حلوان بموجب طلب دمغة فنة ٢٥٠ مليم مقابل سداد مبلغ ٢٠ جنيها عشرون جنيها قيمة النسخة الراحدة ترسل العطاءات داخل مظروف مغلق ف موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١١/٢٥ موعد جلسة فتح المظاريف باسم السيد مدير عام المُستريات المطية على العنوان عاليه

على أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائی قدره ۲٪ بزاد ال ۱۰٪ ن حالة الاستاد مجلس مديئة المحمودية

يعلن عن طرح المناقصات العامة ب المبينة بعد بين مقاول القسطاعين العام والخامن أ \_ عملية انشساء مدرسة ابتدائى معرّبة الحجر سُطلم المدارس ذات السنة فصول وتحد لجلسة فتع المظاريف يدوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٧/٢٨

منينة المصوبية . ٢ \_ عملية انشياء مبدرسا ابتدائى بعـزية السبع نـظلم العدارس ذات السـتة قصـول وتحدد لجلسة فتح المظاريف يسوم الأحد المسوافق ١٩٨٧/١١/٢٩ الساعة الثانية عثمة بمقسر مجلس

مدينة المصوية . ٣ ــ عملية استكمال مبني بيت الثقافة ودار السينما بالمحمودية وتحدد لجلسة فتع المطاريف يسوم الإثنين الموافق ٢٠/١١/٢٠ وعلى الراغيين للتقدم في هذه مناقصات سعب كراسة الشروط والمقايسات لكل مناقصة على حسدة من ادارة العقود بمجلس مدينة المحمودية نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات يضاف اليها مبلمغ جنب واحد ف حالة طلبهما بسالبريد وعلى مقدمي العطاءات ارفساق واحد ف المائة من بعطاء كتسامية ابتدائي وكذا البطانة الضريب ويطاقة مقاول ألقطاع الضأس سابقة أعمال لمن لم يسبق ك

لتعامل مع الوحدة ٢٧/١٢١٧ محافظة الإسكندرية مديرية الإسكان والتعمير تطرح ف مناقصات عدامة بيسن القطاعين العام والخاص ( طرق ) أولا : عمليات تحدد لفت ور عميت تحيد لفتح مظاريفها جلسة ١٩٨٧/١١/٢٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

١ - رصف شدوارع بمنطقة المساكن الشعبية بضرغام ٢ - رصف المنسطقة المحصورة بين ميـدان محـطة مصر وشارع محرم بك ٣٠٠ وصيف العد لمحصبورة بيسن السرصافة والفرياني . ٤ ـ اعمال تسرميم السطريق الرئيسي بالقرية العاشرة بابس. ثانيا: علميات تحدد المتح مظاريقها جاست ١٩٨٧/١١/٢٦

السآعة الثانية عشرة ظهرا ١ \_ رصف طريق شورشيد \_ رمسف بعض الشسوارع المتهالكة بحى شرق -٢ ــ رصـف بعض الشــواع الترابية بحى شرق . ويمكن العصول عل نسخة مـن الشروط مسن آدارة العقسوة والمشتريات ( اسكان ) بشارع المتعف بمبني مديرية الاسكان والتعمير بموجب طلب منعوخ مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات لكل علية عل حدة بذلاف مسين قرشا لمن يطلبها بالبريد وعلى مقاوله القطاع الفاص أن يرفقوا بطلباتهم معروة من سابقة الإعمال والبطاقة

المطاء أو يشيك غير مقبول الدفع ١٨٥/١٠٥١

الضريبية والمقساولات وجميسة المستندات المطلوبة وأن يلتقت الى أي عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي كامل قدره ١٪ من أجمال

\* طلب

طلميات تعمل على عامود الجرار \* مدارس فيادة السيارات

عالتطيم قيادة السيالا

\* م. التركو والخياطة 

 أحدث ماكينات التريكو سنجر • بالرادار والكمبيوتر والوتور يابلني وماتينات الخياطة سنجر المنزلية العادية ومتعددة الأغراض وماكينات الخياطة الصناعية بأنواعها ومقصات كهربائية .. مكتب

٢٩ طلعت حرب شقة (٥) VI. . Y. - VEOL - VI.



\_انتوماتيك الأعمر بالسد أرسينا التوماتيك معاسات ومويية بدوي فتبط الحمارة الشهيارة بالتأكيد

موفرتجدما تختاج البيه منت جهة الموديل والخجر والسعر ماكنان خاصة كتفطيع شرائح البعشك والكيوم المجمدة حوتور 1/1 حصدان شركة ديمايج للانبراد £ شايع محمود حافظ ميران سغير. مصرالجديدة

الروا جواهرجية

المساعة: - 9.1500 عبىلخالق تمة : ت - ٩١٧٧٨ يمدينة نصر: ت 2.4 2.2

والغيع الجديدفنوق سونسنا ٠ ٢٢٨٨ قرشا عبار د. ۲۲ عبار ۲۱ عبار ۱۸ عبار ۱۸ ۲۲۰۰ قرشما ۲۸٦٠ قرشا ۲۵۱ قرشا ۱۹۰۷ قرشا مكومنط أسعارالامس

مجلس الإدارة والعاملون ينعون فقيدهم خليل محمد الأصغر للفقيد الرحمة 725192 012019. 145

ه الجيزة ١١٠٠م لحيدة ت. ١٠٠٠ ٧٥٧ ه الهنديد. دشارع لسرت ت ۱۹۹۹-۲۹۹ د العادل، ۱۰۱-۱۱-۱۱ ا ت ۱۶۰۱-۲۳۰ المؤهلات العليسا والمتسوسطة والأعدادية من الجنسين للعميل ه مسیکیند در تایزیوستیندن -- ۵۲ ۲۶۹ بَعْرِتْبَاتُ وحُواْفِرُ مَجْزِيَةً -الاتصال شخصيا ٥ شسارع

الفراعنة/الدور الأول خلف ١٦ طريق الحرية بجوار المحسافظة يوميا مـن ° ــ ٨ مسـاء لمـدة أسبوع ما عدا الجمعة ..

فرصة للمقاولين وأصحاب المصانع فورمات حبديد لمستب الخرسانية الجاهزة تعمل على النايم ٢٤ فورمة جاهزة للاستعمال صناعة المانيا الغربية مع عدد اثنان قادوس سعة ١٠/، م مكعب وهزاز بعيسل يسل بمواتير كهريانية وأسواعد المشرازات ولوازم أخرى كلها خاصة بالفورمات وجميعها لم تستعمل للبيسع بس مغرى معمد منيه السدقع نقسداً للاستفسار الاتصال بالعالك مباشرة المهندس عبد الرحمن عباس تليفون



مصعقات ويجوثولته العربي وينجوب العاماع قرنسا - اسكندية TYNE X TYNE TTAA . الحنبه ۳۲۰۰ فرشا ۲۸۱۰ فرشا ۲۱۵۱ قرشیا عيار ١٨ عيار ١٤ ۱۹۰۷ قرشما متوسط أسعارالاسس

عازالىالنايي برسلندويته ميبتر زمنر عشارع ببروتا إمرين ندس مدده بالمنسد سد ومحالات

مصوغات ومجوهران الجنيه عيار ٢٢.٥ عيار ٢١ - ۲۲۸۸ فرشیا ٣٢٠٠ قرشيا ۲۸٦٠ قرشط عيار ١٨ \* 720 فرشنا

متوسط اسعارالامس

۱۹۰۷ قرشا

عيار ١٠

do in 120

محلات تيرى للنظارات

مركز اللاسلكي بالزيتون للثسانوية والاعسدادية وراسبيهما

• شبهادة معتمدة من وزارة التعليم • براسة مكثلة في الكمبيوتن ● للمسؤملات العليسا والدبلومات والموظفين

شركة أوربية رائدة تعميل في مجسال السبكهرياء والالكترونيات تعلن عن وظيفة مهندس صيانة أجهزة طبية مايم ماسموط على أن تشوافر أيسه الشروط

> قطاع الإذاعة شطون الإفراذ تعييثات

الحركة والنقل للعمل باذاعة وسط الدلتا بطنطا رنقا لأشروط ١ - احادة القراءة والكتابة (تقديم شهادة محو الأمية). ٢ - اداء الخدمة العسكرية أو ٣ - إن يكون محل الاقامة بعدينة طنطا أو القرى التابعة لمركز طنطاً . ٤ - أن تكون له خبرة أن مجال العمل لا نقل عن خمس سنوات . وسيتم منع الميتين أول مربوط المرجة مضافا اليها بدل طبيعة العمل القررة للعاملين بخبلاف الموافز والأجود الاشافية . تقدم الطلبات شخصيا باسم السيد/ مدير عام شئون الأقراد بالاداعة بمبنى الاداعة والتليفزيون يك رقم \$ يكورنيش النيل مصحوبة بمنور ألستندات التالية :

العسكرية أو الاعقاء منها .

مدبرية الزراعية بللنوفية تنعى الزميله ناديه عبدالمفيظ خلاف وتشاطر المندس مجاعد الباجوري ألاهزان لرفاة السيده حرمه 0 . 0 أسم الأراضي بمديرية الزراعة بالتوفية يشاطر المهندس مجامدة الباجوري الاحزان لوفاة السيده حرمه للفقيدة الرحمة . أسرة المنزلة الثانوية بنين تشاطر الاستاذ محمد فراج لوفاة خاله خالد محمد ابوالنور حال والزميل نابر

مشاطرون الاستاذ عادل سليمان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

تحلّب عصال للمصنع لنديها وباتعات وعمال ننظافة ٤٠ ش قصر النيل أمام بنك ناصر ت ٧٤٨٤٢٢

دراسة عملية ونظرية للراديو والتليفريون الملـون والقيسيو والتيريد والتكييف والتكس

١٥ شياع سيليم الأول

\_ الاتمــالات ـ الالسكترونيات، السكمبيوتر -الهندسة الطبية . \_ أداء الضيمة العب الاعفاء النهائي منها \_ لجادة التصامل باللغة \_ الْقُدرة على العمل الفردي المتواصل والتكيف مسع ظروف والاستعداد للتطم والتحريب \_ يفضل أن يكون لديه رخص

الصاه أسبوعين من تساريخ

ع الطاقة الشخصي أو الماثلية . ه - ميرة شقمية ٤×٢

١ - شهادة تائية الخدمة

٧ شارع طلعت حرب \_ القاهرة تعلن عن بيع مغلقات حمادث حريق مبارة من ( بسطاطين ، أدوات منزلية ، المثلثة ومفسروشات ) النصر م. دابعة العدوية مبيتة نصر هن ١٠٠ من ٢٠٠ م

للجهالة سيتم دفع تأمين قدره ثلاثة الاف جنبها سوم ۲۱/۱۱/۲۱ وتقدم العطاءات داخسل سطاريف مغلقة باسم السيد الأستأذ/رئيس لجنة المخلفات وذلك يسرم جلسة السيم المحسدد الأحساد اليبع المصدد الأحسد ١٩٨٧/١١/٣٢ من الساعة التاسعة صباحا الى الساعة الثنانية

مصر كلتامين والاعلان متمم لشروط بيع .. بالمزار بصالة انترناشيونال

صالونات مذهد فرنسية كاب فصنة إنجليزى فكتوريث فروش فضة المجليزى فيكورين طفرشاى فضزادوا السابع

أثانا وتحف إيوك فرنسية مسالون أوبيسون برسوناع ايوك نابلوك الشالث بالودا وبسوك بوقيه برسوماع تريوانوسنواد بالإيوارمدهب فتريته لوبسيز بالبرونزوندائ

بالترفرن ما يأن رمكة لوبسيزفرنى م كيفول عمصنرمذهب إيوك

ולצנו. ו/יו/אור ITAY/IT/

> كبشه وفترنيزوبرهان وصنون شاى. ترابيره جاليه آرمغووترا بيرة تهاى كسنه جرعت ترما نولوبسيز بكرتيره لونكا ترماركتريه مرسية مجموعة سجادعجى وكابشان ممكشم ويوقارى وخلافه وأمياء أخرى عديدة

والكل مصاب بصواريات الصريق ومياه الاطفاء ، فعل صن يسرغب الشراء طلب كراسة الشريط من قسم تعريضات المريق بالعنوان المنكور نظير مبلغ عشرة جنيهات لمصاينة المخلفات المعانية الشامة النسافية

ع مبدان مصفي كامل

سرفيس بتوك ووالمؤيق وسكاكين فضته

ل دخول الزايدة سداد تأمين قدره ( در خله ۱۰۰۰ )

عشرة ظهراً بالعنوان ££ أ شمارع الدقى ما الجيسزة ما عسارة شركة

14AY/17/1 AEXEU

11AY/17/Y ٢ فارسيقرنابليون -؟ خارياليه ودوم ناسمه . ؟ فارسان برونزدريم .

> المدايد يومي لأربعا والمميس ١٩٠١٨ لضر فاردق عبدالعزيز

كومودات مريسيية لوبيكاتر

البيئة البندسية ق. م ادارة السلحة العسكرية عن الماقصة العلمة رام ١/٨٧/١ يين موردى القطاعين لتوريد عدد ٥٠ طن ورق طباعة خرائط، ٣٠٠٠ لوح طياعة أوفست ، وأد

ظهرا .. شركة مساهمة مصرية

٢ - شَهَادةٌ محر الأميةُ . ٢ - رخصة القيادة المهنية . وذلك خلال اسبوعين من تاريخ النشر وان يلتفت الى الطلبات التي تقدم قبل او بعد البعاد الحدد أو

تقابة المهن الزراعية بالدقيلية تنمى نجل اليندس الزراعي محسن حمد عيد مدير جمعية كانر الباز .

الإدارة المالية بشركة السويس لتصنيع البترول

VE JUANA VICANIA -- PLANTAN

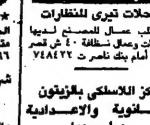
ليادة ترسل البيانات كاملة وصور صن المؤملات العلمية والعملية وشهادة الخدمة العسكرية على المتوان البتالي : يكتب العلب المستختب العلمسي ص ب

النس ترد بالبريد او غير الستوفاة AY/\YX

\_ الحصول على بكالوريوس مندسة حديث في أبط التخصصات دلخل وخارج البلاد حسب متطلبات

اعسلان رقم ۱۹۸۷/۷ ملن اتحاد الاداعة والتليفزيون

يس الحدادة) عن حاجة شبكة المطارع الازاعة) عن حاجة شبكة المطارعة الخامسة المهنية بالمجموعة النوعية لوظائف



أَفَلُ تِسَ بْنِي انْهَا يُقُونُ مِنَ لَدَو رَضَوَانَ حَنْ عُرَامٍ مِنْ أَنْ عَلَى ثَفَا جُرُفِ هَالِ فَانْهَارَبِهِ فَارِجَهَ تَمْ وَاللَّهُ لَا يَهُ مِا لَقُومَ الظَّالِينَ صدق لتدالعيك العظيم

المال عصد تنقدم بخالص الشكر مجموعة شركات

على تكرمه بافتت المرحلة الأولى من المبنى الإدارى الجدب لمجموعة شركات الهدى مصر يوم الإثنين ٧٧ ربيع الأول ١٤٠٨ ٩ نوفمبر ١٩٨٧



فضيلة الشيخ/محمدمتولى الشعراوي

السيد/ طارق أبوحسين رئيس مجلس الادارة

بعض السادة العاملين بمجموعة شركات الهدي مصر

المبني الادارى لمجموعة شركات الهدى مصر: ٣٢ ب ش مراد - الجيزة

20211 HODAC UN 20687 JUICE UN בוליים אין אריים אריים אין אריים אריים אין אריים אריים אין אריים فوع الاستكندوية: ١٤٥ ش الجيش سيدي بشو .. بوج واصادا.. ت: ٢٧/٤٢١..٢٢/٤٢١..٣١

فرع مصر الجديدة : ٤ ش الأثرى بن نافع ، خلف سينها روكسي ت : ٢٥٧٨٨٥١